



Утверждено и введено в действие  
Заведующий МБДОУ «Детский сад №7»  
Урманчеева Р.И.  
*Пр. л 59 от 31.08.22*

Рассмотрено и принято  
на заседании педагогического совета  
протокол № 1 от 31 августа 2022 г.

**Рабочая программа составлена с учётом  
Федерального государственного образовательного  
стандарта дошкольного образования.**

**Подготовительная группа «Почемучки»**  
(представлена на основе примерной основной общеобразовательной  
программы дошкольного образования «От рождения до школы»  
под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)

Составители:

Галиуллина А.А.  
Сунгатуллина А.Н.

Чистополь 2022-2023 уч. г.

Рабочая программа составлена в виде развернутого перспективного планирования на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Рабочая программа для детей 6-7 лет (подготовительная группа) составлена по образовательным областям: физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, что соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года, № 1155).

В программе определены виды интеграций образовательных направлений и целевые ориентиры развития ребенка.

## **Содержание**

1. Пояснительная записка.
2. Планирование образовательной деятельности.
3. Комплексно-тематическое планирование содержания образовательной деятельности детей.
4. План работы по ПДД.
5. Пример региональной модели перспективного планирования.
6. Работа с родителями .
7. Целевые ориентиры освоения программы.
8. Учебно-методическое сопровождение.
9. Список литературы.

## **Пояснительная записка**

Ведущими целями Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой являются «создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### **Возрастные особенности развития детей 6-7 лет (подготовительная группа)**

У ребенка в 6-7 лет повышаются возможности саморегуляции поведения. Без напоминания взрослых, самостоятельно выполняет усвоенные нормы и правила, в том числе и этические. Однако только некоторые дети могут регулировать ими свое поведение независимо от их отношения к другим участникам взаимодействия и от своих желаний и интересов. Отстаивает усвоенные нормы и правила, свои этические представления перед ровесниками и взрослыми.

Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. «От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка»<sup>1</sup>.

Цель - организация проведения воспитательно-образовательного процесса с детьми 6-7 лет (подготовительная группа) по образовательным областям:

- физическое развитие;

---

<sup>1</sup>

См.: От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2015. с.10

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно условно, не требуется соблюдать его буквально. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут планировать по своему усмотрению.

### **Режим дня в дошкольного образовательного учреждения**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6-7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

### Режим дня на холодный период года

<b>Режимные моменты</b>	<b>Подготов. к школе 6-7 лет</b>
<b>Приём, осмотр, игры, дежурство</b>	6.00-8.20
<b>Утренняя гимнастика</b>	8.20-8.30
<b>Подготовка к завтраку, завтрак, игры</b>	8.30-8.45
<b>Подготовка к занятиям</b>	8.45-8.50
<b>Утренний круг</b>	8.50-9.00
<b>Образовательная деятельность (включая перерывы по 10 мин.)</b>	9.00-10.40
<b>Второй завтрак</b>	10.40- 10.50
<b>Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)</b>	10.50.-12.20
<b>Возвращение с прогулки, игры</b>	12.20-12.25
<b>Подготовка к обеду, обед</b>	12.25-12.40
<b>Подготовка ко сну, дневной сон</b>	12.40-15.10
<b>Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры</b>	15.10-15.30
<b>Подготовка к полднику, полдник</b>	15.30-15.50
<b>ОД., игры-Занятия, кружки, развлечения, чтение художественной литературы, индивидуальная работа.</b>	15.50-16.20
<b>Вечерний круг</b>	16.20–16.30
<b>Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой</b>	16.30-18.00

### Режим дня на теплый период года

<b>Режимные моменты</b>	<b>Подготов. к школе 6-7 лет</b>
Утренний приём, игры	6.00-8.35
Утренняя гимнастика	8.35-8.45
Подготовка к завтраку, завтрак	8.45-9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.30
ОД. на участке	9.30-10.00
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные ванны, труд	10.00-12.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.25-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.10
Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.50 -16.00
Игры, досуг, наблюдения на участке, уход детей домой	16.00 -18.00



Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического плана воспитательно-образовательной работы с детьми (на учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности:

- Познавательное развитие

*Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира.*

- Социально – коммуникативное развитие ( труд, безопасность)
- Речевое развитие ( развитие речи, чтение художественной литературы.)
- Художественно – эстетическое развитие ( рисование, лепка, аппликация, музыка)
- Физическое развитие (физическая культура, здоровье).

**Планирование образовательной деятельности<sup>2</sup>**  
(при работе по пятидневной неделе)

<b>Виды образовательной деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Познавательное развитие. <i>Формирование элементарных математических представлений</i>	2 раза в неделю
Познавательное развитие. <i>Формирование целостной картины мира</i>	1 раз в неделю
Речевое развитие.	2 раза в неделю
Художественно – эстетическое развитие:	
-рисование	2 раза в неделю
- лепка	1 раз в две недели
— аппликация	1 раз в две недели
- музыка	2 раза в неделю
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Общее количество	13

# Познавательное развитие

## РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОДУКТИВНОЙ (КОНСТРУКТИВНОЙ) ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Конструирование имеет большое значение для умственного и эстетического развития, для овладения трудовыми навыками. В процессе конструкторской деятельности развиваются важные психические процессы дошкольников (образные представления, образное мышление, воображение и др.), творчество, формируются художественно-творческие, конструкторские способности.

По программе конструктивной деятельности отводится 1 час в неделю.

#### Целевые ориентиры (интегративные качества) освоения программы:

- Способны соотносить конструкцию предмета с его назначением.
- Способны создавать различные конструкции одного и того же объекта.
- Могут создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

### РАЗВЕРнуТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Время проведения	Организованная образовательная деятельность	
1	2	
Сентябрь	<b>Тема</b>	<b>Здания</b>
	Содержание образования (задачи)	Упражнять в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям; предварительной зарисовке сооружений; анализе схем и конструкций. Развивать умение: воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их; аргументировать свои решения. Формировать: конструкторские навыки; направленное воображение. Подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений
	<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):</b>	
	Анализируют объект с точки зрения его практического использования и заданных условий, пространственного положения частей и деталей; делают постройки прочными, связывают между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, осуществляют планирование; конструируют по замыслу, используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала, отбирают более эффективные способы действий; активно проявляют положительные эмоции от сотрудничества ( <i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i> ); согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач; организуют сюжетно-ролевые игры; самостоятельно контролируют и оценивают качество результата, при необходимости исправляют его; в разговоре свободно используют прямую и косвенную речь ( <i>социализация, труд, коммуникация</i> )	

	<b>Виды детской деятельности</b>	
	Анализ схем и конструкций, рассматривание иллюстраций различных зданий, зарисовка сооружений, экспериментирование, групповая и индивидуальная продуктивная деятельность по созданию различных зданий по предлагаемым условиям, сюжетно-ролевые подвижные игры по обыгрыванию построек, решение познавательных задач	
Октябрь	<b>Тема</b>	<b>Машины</b>
	<b>Цели</b>	Формировать: представления о машинах разных видов, их строении и назначении; культуру речевого общения, умение вести диалог. Упражнять в плоскостном моделировании и построении схем. Развивать: способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления
	<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):</b>	
	Создают конструкции, объединенные общей темой, комбинируют, планируют процесс построения, отбирают нужные детали для выполнения той или другой постройки; варьируют использование деталей в зависимости от имеющегося материала, соединяют несколько небольших плоскостей в одну большую ( <i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i> ); планируют свою и общую (коллективную) работу, отбирают более эффективные способы действий, распределяют их при сотрудничестве; используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения, владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса ( <i>коммуникация, социализация, труд</i> )	
	<b>Виды детской деятельности</b>	
	Анализ различных источников информации, поиск конструктивных решений, планирование и обсуждение постройки, моделирование, создание схем и чертежей конструкций, групповая коммуникативная деятельность по поиску новых оригинальных идей, подвижные игры имитационного характера при обыгрывании машин, составление описательных и повествовательных рассказов при анализе и оценке конструкций	
Ноябрь	<b>Тема</b>	<b>Летательные аппараты</b>
	<b>Цели</b>	Обобщать, систематизировать, уточнять представления об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения. Развивать: конструкторские навыки; умение моделировать на плоскости; строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; творчество и изобретательность. Упражнять в быстром решении проблемных ситуаций
	<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):</b>	

Декабрь

Развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, в работе с бумагой сгибают лист в разных направлениях, планируют, конструируют по замыслу ( <i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i> ), используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала и многофункциональный материал, моделируют на плоскости; имеют представления о достижениях науки и техники, изобретениях человечества, их использовании в современном мире ( <i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора; художественное творчество</i> ), познавательную активность проявляют как в совместной деятельности со взрослым, так и в самостоятельной деятельности; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной познавательной деятельности, умеют контролировать отрицательные проявления эмоций, радуются успехам сверстников; самостоятельно контролируют и оценивают качество результата, при необходимости исправляют его ( <i>труд, социализация, коммуникация</i> )	
<b>Виды детской деятельности</b>	
Чтение и обсуждение познавательной литературы, зарисовка схем и объектов конструирования, моделирование на плоскости, решение проблемных ситуаций, диалоги при обсуждении замысла летательных аппаратов; продуктивная деятельность по их созданию; сюжетно-ролевые игры: обыгрывание построек.	
<b>Тема</b>	<b>Роботы</b>
<b>Цели</b>	Расширять знания об истории робототехники. Упражнять в создании схем и чертежей; моделировании на плоскости; конструировании из разных строительных наборов и конструкторов. Развивать: фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки
<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):</b>	
Расширяют знания об истории робототехники, создают конструкции по рисунку, словесной инструкции, собственному замыслу и разбирают их, анализируют объект с точки зрения его практического использования, заданных условий, пространственного положения частей и деталей, классифицируют, выделяют существенные признаки; устойчивую любознательность проявляют в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного ( <i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i> ); используют в процессе общения формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению, выражают в речи оценку поведения сверстников, устанавливая связь между поступком и нравственным правилом ( <i>социализация, коммуникация</i> )	
<b>Виды детской деятельности</b>	
Чтение и обсуждение детской иллюстрированной энциклопедии, создание схем и чертежей, моделирование на плоскости, конструирование из разных строительных наборов и конструкторов, обсуждение проекта в кругу сверстников, составление описательных рассказов по использованию роботов, диалоги в парах и группах по выделению существенных признаков конструкций, самостоятельная исследовательская деятельность: сравнение, обобщение, классификация роботов; высказывание собственных умозаключений	

Январь	Тема	Проекты городов
	Цели	Упражнять в составлении планов строительства. Совершенствовать конструкторские способности. Формировать совместную поисковую деятельность. Развивать умение делать выводы из самостоятельных исследований
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	
	Конструируют из различного строительного материала, самостоятельно определяют, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; различают и правильно называют основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма); принимают заинтересованное участие в образовательном процессе, высказывая предложения по организации развивающей среды, обсуждая текущие вопросы ( <i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i> ) организуют сюжетно-ролевые игры; реагируют на окружающую действительность, понимают эмоциональное состояние партнера по общению, используют конструктивные способы разрешения конфликта; в разговоре свободно использует прямую и косвенную речь ( <i>социализация, коммуникация</i> )	
Февраль	Виды детской деятельности	
	Решение вопросов при обдумывании постройки; диалоги, предполагающие высказывание собственных суждений и предложений по организации совместной деятельности; коллективная поисковая деятельность по проектированию города; формулирование выводов по результатам самостоятельных исследований, конструирование из различного строительного материала, сюжетно-ролевые игры по обыгрыванию постройки	
	Тема	Мосты
	Цели	Совершенствовать умение: конструировать мосты разного назначения, двигающиеся механизмы из конструктора; сооружать простейший механизм -рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции. Упражнять в построении схем, чертежей мостов
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):)	
	Анализируют источники информации, конструируют двигающиеся механизмы из деталей конструктора, развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, конструируют по замыслу, используют вариативные способы решения конструктивных задач из любого материала ( <i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i> ); используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве, иницируют общение в корректной форме, организуют сюжетно-ролевые игры ( <i>труд, социализация, коммуникация</i> )	
	Виды детской деятельности	

	Чтение и обсуждение познавательной литературы, рассматривание иллюстраций, анализ источников информации, самостоятельная познавательная деятельность при сооружении простейшего механизма - рычага, позволяющего приводить в движение отдельные элементы конструкции, планирование и конструирование мостов; коллективная продуктивная деятельность по конструированию мостов разного назначения и двигающихся механизмов из конструктора, сюжетно-ролевые игры по обыгрыванию постройки	
Март	<b>Тема</b>	<b>Суда</b>
	<b>Цели</b>	Расширять представления о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения). Упражнять в сооружении различных судов. Познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах. Дать представление о ременной передаче
	<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):</b>	
	Создают различные конструкции одного и того же объекта с учётом определённых условий, передавая схематически не только его форму, но и характерные особенности, детали; анализируют основные части конструкции, знают их функциональное назначение, развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, осуществляют планирование собственной деятельности ( <i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i> ); активно проявляют положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности, используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве ( <i>социализация, коммуникация, труд</i> )	
	<b>Виды детской деятельности</b>	
	Чтение и обсуждение познавательной литературы, рассматривание иллюстраций, коллективная познавательно-исследовательская деятельность по изучению различных судов, составление описательных рассказов о судах и их назначении, диалоги и сотрудничество в парах и группах, конструирование с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, анализ построек	
Апрель	<b>Тема</b>	<b>Железные дороги</b>
	<b>Цели</b>	Упражнять в построении схем и последующем конструировании по ним. Развивать: пространственное мышление, сообразительность; самостоятельность в нахождении собственных решений. Учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить с зубчатыми колесами, зубчатой передачей; особенностями данного вращательного движения
	<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):</b>	
	Имеют представления о достижениях науки и техники, изобретениях человечества, их использовании в современном мире; определяют, какие детали больше всего подходят для постройки, используют детали с учетом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина) ( <i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность</i> ); умеют планировать свою и общую (коллективную) работу; охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, могут изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации, адекватно и	

Май	осознанно используют разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия (труд, социализация, коммуникация)	
	Виды детской деятельности	
	Поиск самостоятельных решений в построении схем и последующем конструировании по ним, планирование своей и коллективной работы с зубчатыми колесами, зубчатой передачей и особенностями данного вращательного движения, обсуждение проекта, самостоятельное создание схем, моделей и конструкций; сооружение постройки, объединенной темой железной дороги; сюжетно-ролевые игры с постройкой	
	Тема	Творим и мастерим (по замыслу)
	Цели	Развивать: детское творчество; конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия. Закреплять умение: собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	
	Конструируют по замыслу, используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала; соединяют несколько небольших плоскостей в одну большую (познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность); обнаруживают познавательные интересы и предпочтения; проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; способны работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в достижении общей цели, в случае возникающих сложностей; владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса; относятся к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любят трудиться самостоятельно (познание: расширение кругозора, труд, социализация, коммуникация)	
Виды детской деятельности		
Решение познавательных задач, планирование своей деятельности, создание оригинальных по конструктивному замыслу моделей, диалоги в процессе анализа и оценка работ, аргументация своей точки зрения, оформление выставки детского творчества		



## ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

### *ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА*

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организация особой предметно-развивающей среды в группах на участке детского сада для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания.

Формирование количественных и пространственных представлений является важным условием полноценного развития ребенка на всех этапах дошкольного детства. Они служат необходимой основой для дальнейшего обогащения знаний об окружающем мире, успешного овладения системой общих и математических понятий в школе.

К шести годам ребенок усваивает относительно широкий круг знаний о числе, форме и величине предметов, способах элементарно ориентироваться в двухмерном и трехмерном пространстве и времени.

В подготовительной группе воспитатель должен содействовать дальнейшему наполнению конкретных наглядно-действенных представлений, их систематизации и обобщению, готовить детей к школе.

В подготовительной к школе группе рекомендуется проводить два занятия в неделю (примерно 70-72 занятия в год). На занятиях наряду с объяснением воспитателя и совместными действиями детей обязательно предусматривается самостоятельная работа каждого ребенка с раздаточным материалом.

**РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА НА ГОД**

<b>№ п/п</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Количество (партнерской деятельности), где данная тема является основной</b>
1	2	3
1	Деление множества (группы предметов) на части, в которых элементы отличаются каким-либо признаком. Объединение частей в целую группу (множество), дополнение, удаление из множества части (частей), сравнение отдельных частей. Установление зависимости между множеством и его частью. Нахождение по части целого и по целому его части	2
2	Закрепление знаний по образованию чисел, навыков количественного счета в пределах 10. Отсчитывание предметов по образцу и заданному числу из большего количества. Счет на слух, по осязанию, счет движений (в пределах 10)	5
	Счет предметов, звуков, движений в пределах 20. Знакомство с особенностью образования чисел второго десятка (при условии успешного овладения навыками счета до 10) <sup>3</sup>	3
4	Развитие понимания независимости числа от пространственно-качественных свойств предметов (цвета, формы, размера), расположения предметов в пространстве, направления счета (слева направо, справа налево, с середины, от любого предмета)	2
5	Знакомство с цифрами 0-9	6
6	Определение количественного состава числа из единиц (в пределах 10)	5
7	Закрепление навыков порядкового счета (в пределах 10); уточнение значения вопросов: «сколько?», «какой?», «который?», представлений о взаимном расположении предметов в ряду: слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом	2
8	Развитие представления о связях и отношениях между рядом стоящими числами: знание последующего и предыдущего чисел для каждого числа натурального ряда в пределах 10, взаимно-обратных отношений между рядом стоящими числами в пределах 10 (6 больше 5 на 1, а 5 меньше 6 на 1 и др.)	6
9	Называние чисел в прямом и обратном порядке от любого числа (устный счет) в пределах 10. Называние предыдущего и последующего чисел к названному числу или обозначенному цифрой, называние пропущенного при счете числа, понимание выражений «до» и «после»	2
10	Уточнение приемов деления предметов на две, четыре и восемь равных частей; установление отношения целого и части	2
11	Ознакомление с составом чисел из двух меньших (на числах до 10)	6

12	Составление и решение арифметических задач в одно действие на сложение и вычитание. Знакомство со способами вычислений (присчитывание второго слагаемого и отсчитывание вычитаемого по единице). Запись задач с использованием цифр и арифметических знаков («+», «-», «=»)	10
13	Счет предметов со сменой основания счета (счет групп)	1
14	Сравнение и измерение длины предметов (отрезков прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Развитие понимания зависимости результата измерения длины от величины меры	4
15	Измерение объема жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Развитие понимания зависимости результата измерения объема от величины меры	3
16	Сравнение предметов по весу (тяжелее - легче). Знакомство с весами	1
17	Развитие представлений о геометрических фигурах. Знакомство с многоугольником, его элементами (углы, вершины, стороны). Сравнение, зарисовка, видоизменение фигур; моделирование фигур из частей и палочек	2
18	Развитие ориентировки на плоскости (лист бумаги, доска, страница книги, тетради). Уточнение понятий: сверху - внизу, слева - справа, выше - ниже, правее - левее, правый верхний угол, левый нижний угол, в середине, вокруг и т. д.	2
29	Определение направления движения в пространстве (слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз); развитие умения двигаться в соответствии с условными обозначениями; моделирование пространственных отношений с помощью плана, схемы	2
20	Элементарные представления о времени, развитие чувства времени	3

Примечание:

1. Последовательность изучения тем и количество занятий, отводимых на каждую тему, могут варьироваться воспитателем.
2. Изучение данных тем не ограничивается указанным количеством занятий. Предполагается, что эти темы закрепляются во второй или третьей части других занятий по математике.

### **Целевые ориентиры (интегративные качества) освоения программы:**

- Самостоятельно объединяют различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляют из множества отдельные его части (часть предметов).
- Устанавливают связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находят части целого множества и целое по известным частям.
- Считают до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).
- Называют числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
- Соотносят цифру (0-9) и количество предметов.
- Составляют и решают задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуются цифрами и арифметическими знаками («+», «-», «=»).
- Различают величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес), время и способы их измерения.

- Измеряют длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимают зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

- Делят предметы (фигуры) на несколько равных частей. Сравнивают целый предмет и его часть.

- Различают и называют: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники, шар, куб; проводят их сравнение.

- Воссоздают из частей, видоизменяют геометрические фигуры по условию и конечному результату; составляют из малых форм большие.

- Сравнивают предметы по форме.

- Узнают знакомые геометрические фигуры в предметах реального мира.

- Ориентируются в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначают взаимное расположение и направление движения объектов; пользуются простейшими знаковыми обозначениями.

- Определяют временные отношения (день - неделя - месяц), время по часам с точностью до 1 часа.

**Знают:**

- Состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

- Как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

- Арифметические знаки «+», «-», «=»;

- Название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года<sup>4</sup>.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	1-я неделя		2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
1	2		3	4	5
Сентябрь	Тема	<b>Диагностика</b>	<b>Диагностика</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 1</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 3</b>
	Цели			Закрепить знания о числах от 0 до 10; закрепить умение писать цифры от 0 до 10; закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; закрепить навык самоконтроля и самооценки.	Закрепить знания о знаках равняется, не равняется; закрепить умение писать их; продолжать учить составлять арифметические задачи и записывать их решение с помощью цифр и знаков, выделять в задаче условие, вопрос, ответ; продолжать пользоваться знаками +, -.
	<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>				
	Устанавливают: отношения <i>часть-целое</i> , <i>равенство-неравенство</i> , связи между целым и его частями; количественные отношения в пределах известных чисел; преобразовывают способы решения задач; оперируют числами и цифрами в пределах 10; удаляют из множества отдельные его части; используют счетные навыки; понимают закономерности построения числового ряда; называют числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда ( <i>познание: ФЭМП, коммуникация</i> ); умеют действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым ( <i>продуктивная (конструктивная) деятельность</i> ); интересуются новым, неизвестным в мире предметов ( <i>коммуникация, формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i> ); стремятся к участию в познавательной деятельности, сохраняя активность на всем ее протяжении; в случаях затруднений обращаются с вопросами к взрослому; применяют самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач ( <i>коммуникация, познание, социализация, труд</i> )				
	<b>Виды детской деятельности</b>				
	Формулирование и решение проблемной ситуации, совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе), самостоятельное использование приемов познания и формирования элементарных математических представлений: счет игрушек, выполнение заданий в тетрадах на печатной основе, в настольных играх математического содержания; участие в развивающих и дидактических играх математического содержания, формулирование и решение проблемной ситуации, наблюдение за действиями других детей и описывание их словами; рассказывание по картинке с математическим содержанием, составление устных высказываний, логических рассуждений, ответы на вопросы в беседе, слушание воспитателя, ответов других детей, самостоятельная работа в развивающих раскрасках познавательного и обучающего характера; участие в				

Сентябрь	сюжетно-ролевых играх, связанных со счетом и геометрическим материалом («В магазине», «Почта», «Школа»); самостоятельная познавательная деятельность: упражнения в умении увеличивать и уменьшать каждое число на 1; упражнения в количественном счете в пределах 10				
	Тема	Диагностика	Диагностика	Взросло-детская (партнерская) деятельность 2	Взросло-детская (партнерская) деятельность 4
	Цели			Закрепить умение отгадывать математическую загадку, записывать ее решение; закрепить знания о квадрате и прямоугольнике, учить их рисовать в тетради в клетку; учить формулировать учебную задачу; закрепить умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.	Закрепить умение сравнивать величину предметов, записывать результаты сравнения, правильно пользоваться словами большой, меньше, еще меньше, самый маленький; продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определяя словом положение геометрических фигур; продолжать учить учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Используют счетные навыки, устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел (познание: ФЭМП); классифицируют предметы по выделенному признаку; сравнивают их по определенному признаку, согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач, умеют сотрудничать в познавательной деятельности, испытывают положительные эмоции от включения в данную деятельность и чувство удовлетворения от выполненной задачи; расширяют собственные познавательные интересы и потребности (познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, сенсорное развитие, социализация); умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя соответствующую грамматическую форму; умеют действовать самостоятельно по простому правилу, заданному взрослым (коммуникация)				
	Виды детской деятельности				
	Упражнения в умении: формировать множества и видеть их составные части, сравнивать предметы и группировать их по 2-3 разным признакам, устанавливать количественные соотношения между ними; игровая деятельность в счете звуков и движений; решение проблемной ситуации по поиску способов быстрого счета предметов; самостоятельная деятельность по решению познавательных задач; исследовательская и игровая деятельность по определению количества предметов по осязанию (на ощупь)				

Ок тяб рь	<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>				
	Соотносят цифру и количество предметов; устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел; понимают закономерности построения числового ряда; считают до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20), понимают образование чисел второго десятка, используют счетные и вычислительные навыки ( <i>познание: ФЭМП</i> ); используют обследовательские действия и сенсорные эталоны ( <i>познание: сенсорное развитие</i> ); воспринимают инструкцию к выполнению познавательной задачи, к выбору способа ее выполнения; действуют самостоятельно по образцу, заданному взрослым, заинтересованно участвуют в образовательном процессе, планируют свои действия ( <i>познание: коммуникация</i> ); испытывают чувство удовлетворения от выполненной познавательной задачи; контролируют и исправляют собственную деятельность и действия партнера ( <i>социализация, труд</i> )				
	<b>Виды детской деятельности</b>				
	Решение познавательных задач на определение особенностей образования двузначных чисел (11-20), упражнения: в умении уменьшать и увеличивать числа; в устном счете в пределах 20, в образовании двузначных чисел; участие в совместной со сверстниками игре (парная, в малой группе) на определение количества предметов по осязанию, в счете звуков и движений в пределах 20; познавательная деятельность по формированию понятия о том, что количество предметов не зависит от их расположения, расстояния между ними, цвета, формы, размера и направления счета				
	Тема	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 5</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 7</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 9</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 11</b>
	Цели	Закрепить умение считать по образцу и названному числу; закрепить умение преобразовывать неравенство в равенство, понимать отношения между числами; закрепить умение видеть в форме предметов геометрические фигуры.	Закрепить умение понимать отношения между числами, записывать эти отношения с помощью знаков $>$ , $<$ , $=$ , $\neq$ ; закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; закрепить знания о составе числа 6 из двух меньших чисел.	Закрепить умение соотносить количество предметов с цифрой; учить составлять вопросы к сюжетной картинке, правильно отвечать на них, записывать результат счета цифрами; продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать ее решение с помощью знаков и цифр.	Продолжать учить отношения между числами; закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; закрепить знания о днях недели; продолжать учить решать логическую задачу.
	Тема	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 6</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 8</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 10</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 12</b>

	Цели	Закрепить знания о последовательности частей суток; формировать умение самостоятельно формулировать учебную задачу; учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.	Продолжать учить решать логические задачи на установление закономерностей; закрепить знания о геометрических фигурах: треугольник, трапеция; закрепить умение рисовать треугольники, трапеции в тетради в клетку.	Познакомить с часами, их разнообразием и назначением; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.	Закрепить умение определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; учить формулировать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.
<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>					
Оперируют числами и цифрами в пределах 10, соотносят цифру и количество предметов ( <i>познание: ФЭМП</i> ); умеют действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым; расширяют собственные познавательные интересы и потребности за счет познавательных вопросов; способны воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа ее выполнения, устанавливают причинно-следственные связи; испытывают удовлетворение от результатов самостоятельной познавательной деятельности, контролируют отрицательные проявления эмоций ( <i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, сенсорное развитие; социализация, коммуникация</i> ); способны использовать элементы планирования в познавательной деятельности, способы удержания в памяти заданного правила или образца, умение направлять свои действия, ориентируясь на заданные требования; радуются успехам сверстников ( <i>познание: продуктивная (конструктивная) деятельность, труд, художественное творчество</i> )					
<b>Виды детской деятельности</b>					
Решение познавательных задач на соотношение цифры и количества предметов в пределах 10; упражнения в сравнении и рисовании цифр, игровая познавательная деятельность на установление соответствия между цифрой и количеством предметов, самостоятельное использование приемов познания и формирования элементарных математических представлений: счет предметов, выполнение заданий в тетрадях на печатной основе, в настольных играх математического содержания					



Ноябрь	Тема	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 13</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 15</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 17</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 19</b>
	Цели	Продолжать учить различать количественный и порядковый счет в пределах 10, правильно отвечать на вопросы сколько, какой по счету; продолжать учить воспроизводить количество предметов по названному числу; закрепить умение понимать отношения между числами, знать, как из неравенства сделать равенство; учить решать логическую задачу.	Продолжать учить решать арифметические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков; учить измерять линейкой, записывать результаты измерения; закреплять умение ориентироваться на листе бумаги.	Закрепить знания о числах и цифрах от 0 до 10; закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; познакомить с образованием числа 11, познакомить с новой счетной единицей – десятком; познакомить с условным обозначением десятка – квадрат, единицы - круг	Продолжать учить понимать независимость числа от величины предметов; продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать ее решение; закреплять умение понимать отношение между числами; закреплять умение правильно пользоваться знаками +, - .
	Тема	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 14</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 16</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 18</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 20</b>
	Цели	Продолжать знакомить с составом числа из двух меньших; закрепить рисовать овалы в тетради клетку; учить формулировать учебную задачу; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.	Закрепить умение решать примеры; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.	Продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей; знакомить с часами: циферблат, стрелки, определять время с точностью до получаса; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.	Учить рисовать символические изображения животных в тетради к клетку, используя образец; учить формулировать учебную задачу; формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.
	<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>				

Используют счетные и вычислительные навыки, устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел, оперируют числами и цифрами в пределах первого десятка, сравнивают их, испытывают потребность в новых знаниях, понимают закономерности построения числового ряда, стремятся к участию в познавательной деятельности, сохраняя активность на всем ее протяжении, задают познавательные вопросы; применяют усвоенные знания для решения новых задач (*познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора*); умеют действовать самостоятельно по образцу, заданному взрослым; согласовывают способы совместного поиска решения познавательных задач; умеют слушать взрослого и выполнять его инструкцию; замечают характерные особенности предметов, передают их средствами рисунка (*познание: продуктивная (конструктивная) деятельность, труд, художественное творчество, социализация, коммуникация*)

#### **Виды детской деятельности**

Упражнения на закрепление количественного состава чисел в пределах 10; самостоятельная познавательная деятельность по наблюдению за конфигурацией цифр и их описанию; рисование цифр, установление соответствия между количеством предметов и цифрой; участие в развивающих и дидактических играх математического содержания, формулирование и решение проблемной ситуации, ответы на вопросы в беседе, слушание воспитателя, ответов других детей

#### **Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)**

Понимают закономерности построения числового ряда; интересуются новым, неизвестным в окружающем мире предметов, устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел; используют счетные и вычислительные навыки; охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми; преобразовывают способы решения задач (*познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора*); умеют сотрудничать на познавательном содержании; задают вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки; способны самостоятельно действовать, испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной познавательной деятельности, умеют контролировать отрицательные проявления эмоций (*труд, социализация, коммуникация*)

#### **Виды детской деятельности**

Формулирование и решение проблемной ситуации, наблюдение за действиями других детей и составление устных высказываний; рассуждения с опорой на картинку математического содержания, самостоятельное использование приемов познания и формирования элементарных математических представлений: устный счет, выполнение заданий в тетрадах на печатной основе, в настольных играх математического содержания; упражнения на закрепление количественного состава чисел первого десятка; использование в совместной беседе вопросов «сколько?», «какой?», «какой?»

декабрь	Тема	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 21</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 23</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 25</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 27</b>
	Цели	Познакомить с образованием числа 12, с новой счетной единицей – десяток; учить записывать число 12; продолжать учить определять время на часах; продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей.	Учить понимать отношения между числами 11 и 12; учить, как из неравенства получить равенство; продолжать учить составлять и решать арифметическую задачу, записывать решение задачи с помощью цифр и знаков; учить измерять и рисовать отрезки заданной длины.	Познакомить с образованием числа 13, с новой счетной единицей – десяток; учить записывать число 13; продолжать учить решать арифметическую задачу, записывать условие задачи, читать запись; продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей.	Учить составлять примеры, читать записи; закреплять умение правильно пользоваться знаками; закреплять умение различать понятие выше, глубже; учить решать логическую задачу.
	<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>				
	Понимают закономерности построения числового ряда; определяют временные отношения; расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности; оперируют числами и цифрами в пределах 10; решают задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию; предлагают различные варианты решения познавательных задач, преобразуют способы их решения ( <i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i> ); владеют диалогической речью, употребляя сложные предложения ( <i>коммуникация</i> ); испытывают удовлетворение от результатов в самостоятельной познавательной и продуктивной деятельности ( <i>познание, социализация, труд</i> )				
	<b>Виды детской деятельности</b>				
	Упражнения в определении последовательности дней недели, в назывании последующих и предыдущих чисел и сравнении рядом стоящих чисел; совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе), связанная с называнием последующего и предыдущего числа для чисел натурального ряда в пределах 10, диалоги в играх с использованием в речи предлогов и наречий, обозначающих пространственно-временные отношения (перед, за, между, рядом, сначала, потом, до, после, раньше); решение познавательных задач с использованием наглядного материала математического содержания				
Декабрь	Тема	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 22</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 24</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 26</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 28</b>
	Цели	Закрепить знания о геометрических фигурах: треугольник, круг, квадрат, прямоугольник; закрепить умение дорисовывать круги до знакомых предметов; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Закреплять умение составлять число 8 из двух меньших, записывать соответствующими цифрами, читать запись; закрепить знания об осени, осенних месяцах – сентябрь, октябрь, ноябрь; учить	Продолжать учить рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку; формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать	Учить составлять примеры, читать записи; закреплять умение правильно пользоваться знаками; закреплять умение различать понятие выше, глубже; учить решать логическую задачу.

		формулировать учебную задачу; формировать навык самоконтроля и самооценки.	навык самоконтроля и самооценки.	
--	--	--	----------------------------------	--

#### **Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)**

Устанавливают отношения «равенство - неравенство», проявляют познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач; используют счетные и вычислительные навыки; называют числа в прямом и обратном порядке в пределах 10; устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел; объясняют производимые действия; решают простые арифметические задачи с числами первого десятка, на упорядочивание объектов по какому-либо основанию; классифицируют предметы по разным основаниям решения (*познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора*); обсуждают построение исследовательской деятельности, задают вопросы поискового характера («почему?», «зачем?», «для чего?»), владеют диалогической речью: умеют отвечать на вопросы; устанавливают причинно-следственные связи; используют формы умственного экспериментирования: составляют собственные высказывания (*познание: сенсорное развитие, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, коммуникация, труд*)

#### **Виды детской деятельности**

Упражнения в назывании чисел в прямом и обратном порядке в пределах 10 на предметном материале; формулирование высказываний с использованием знаков «>», «<», «=»; диалоги в играх по сравнению рядом стоящих чисел; решение познавательных задач по уравниванию множеств, поисковая деятельность по самостоятельному выбору способа доказательства, что одно множество больше другого: путем составления пар, расположения их напротив друг друга, соединения стрелками или замещения реальных предметов символами

Январь	Тема	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 29</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 31</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 33</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 35</b>
	Цели	Познакомить с образованием числа 14, с новой счетной единицей – десяток, учить записывать число 14; объяснить, что в двух неделях 14 дней.	Продолжать учить считать по образцу и названному числу; продолжать учить составлять арифметическую задачу, записывать и читать решение задачи; учить составлять число 9 из двух меньших.	Познакомить с образованием числа 15, с новой счетной единицей – десяток; учить записывать число 15, читать запись; продолжать учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.	Учить понимать отношения между числами в числовом ряду; учить решать примеры в пределах второго десятка; закреплять умение решать логическую задачу.
	<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>				
	Понимают образование чисел второго десятка, используют счетные и вычислительные навыки, устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел; умеют делить фигуры, сравнивают их по величине путем соизмерения, определяют результаты измерения; устанавливают отношения «часть-целое равенство-неравенство»; классифицируют предметы по заданному признаку, проявляют попытку ставить интеллектуальные задачи; используют способы непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов по величине, предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач ( <i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность</i> ); умеют работать по образцу, выполнять инструкции взрослого; планируют свою деятельность в достижении цели ( <i>социализация, труд</i> )				
	<b>Виды детской деятельности</b>				
	Упражнения в счете в пределах 20, в назывании и образовании двузначных чисел; участие в дидактических играх на понимание выражений «до» и «после»; решение познавательных задач на развитие умений делить целый предмет на 2, 4, 8 равных частей и сравнивать эти части; самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность: деление и составление целой фигуры, работая с листом бумаги, квадратом, кругом; нахождение по части целого и по целому его части; участие в развивающих играх математического содержания на логическое мышление				
Январь	Тема	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 30</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 32</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 34</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 36</b>

Цели	Продолжать учить решать логические задачи; способствовать развитию зрительного внимания; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Закреплять умение дорисовывать прямоугольники до знакомых предметов; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Учить рисовать символическое изображение кошки, называть геометрические фигуры, из которых состоит нарисованная кошка; учить формулировать учебную задачу; формировать навык самоконтроля и самооценки.	Закреплять умение дорисовывать овалы до знакомых предметов; учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.
------	--	--	---	---

#### **Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)**

Используют счетные навыки; оперируют числами и цифрами в пределах 10, умеют действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым; достигают намеченной цели, объясняют производимые действия, устанавливают причинные зависимости на основе имеющихся представлений; способны самостоятельно действовать, расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности, предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; оказывают помощь другому (взрослому, ребенку), в том числе обучающую (*познание: сенсорное развитие, ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, коммуникация, труд*); инициируют общение в корректной форме, в играх терпимы и доброжелательны (*социализация*)

#### **Виды детской деятельности**

Наблюдение за числовым рядом, формулирование и решение проблемной ситуации, рассказывание по картинке с математическим содержанием, составление устных высказываний, логических рассуждений; упражнения в разложении числа на 2 меньших, самостоятельная познавательная деятельность: образование из двух меньших чисел одного большего; развивающая игра на закрепление навыков разложения и образования чисел 6, 7, 8; ответы на вопросы в беседе

Февраль	Тема	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 37</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 39</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 41</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 43</b>
	Цели	Познакомить с образованием числа 16, с новой счетной единицей – десяток, учить записывать число 16, читать запись; продолжать учить измерять линейкой, записывать результаты измерения, сравнивать предметы по результатам измерения.	Продолжать учить отгадывать математическую загадку; записывать решение загадки; учить определять, какой математический знак надо написать в примере (+ или -); продолжать учить составлять число 9 из двух меньших чисел, записывать результаты составления.	Познакомить с образованием числа 17, с новой счетной единицей – десяток, учить записывать число 17, читать запись; учить решать примеры в пределах второго десятка; продолжать учить считать по названному числу и образцу.	Продолжать знакомить с образованием числа 17, закреплять умение записывать число 17; учить анализировать узор и продолжать его по образцу; упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги.
	<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>				
	Умеют получать числа первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним, знают монеты достоинством 10 копеек, 1, 2, 5 рублей ( <i>познание: ФЭМП</i> ); расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности; планируют действия, направленные на достижение цели, предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому ( <i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, социализация, труд</i> ), объясняют производимые действия, выявляют и анализируют соотношение цели, процесса и результата в играх и вступают в различного рода социальные взаимодействия, устанавливают конструктивные ролевые и реальные социальные взаимоотношения со взрослыми и детьми ( <i>коммуникация, социализация, труд</i> )				
	<b>Виды детской деятельности</b>				
	Коллективная деятельность: упражнения в разложении числа 9 на два меньших и получении его из двух меньших чисел, работа по образцу, предложенному взрослым; самостоятельная познавательная деятельность: разложение числа 10 на два меньших и получение его из двух меньших чисел; знакомство с монетами (участие в беседе со взрослым) и понятиями «деньги», «монеты», «рубль», «копейка»; установление соответствия между монетами и числами (участие в беседе со взрослым и сверстниками); совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) по использованию и размену монет				
	Тема	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 38</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 40</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 42</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 44</b>
	Цели	Учить определять время по часам; продолжать учить решать логическую задачу; учить понимать учебную задачу и	Учить дорисовывать треугольники до знакомых предметов; учить понимать учебную задачу и выполнять ее	Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и	Продолжать учить решать логическую задачу; закреплять умение рисовать символическое изображение собачки в тетради в

	выполнять ее самостоятельно.	самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.	самооценки; знакомить с часами (стрелки, циферблат).	клетку.

Март	<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>
	Выделяют условие и вопрос задачи, умеют правильно выбирать арифметическое действие и объяснить его; предлагают различные варианты решения задач; решают простые арифметические задачи, объясняют производимые действия ( <i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, коммуникация</i> ); контролируют и исправляют собственную деятельность и действия партнера; выявляют и анализируют соотношение цели, процесса и результата; в случае затруднений обращаются за помощью к взрослому, адекватно используют средства общения, расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности ( <i>познание: познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, социализация, коммуникация, труд</i> )
	<b>Виды детской деятельности</b> Обсуждение проблемной ситуации по решению задач на нахождение части, совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) по решению простых арифметических задач, самостоятельное использование приемов познания и формирования элементарных математических представлений: решение задач на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, выполнение заданий в тетрадах на печатной основе, в настольных играх математического содержания



Тема	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 45</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 47</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 49</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 51</b>
Цели	Познакомить с образованием числа 18, учить записывать число 18; закрепить умение составлять число 18 из двух меньших; закрепить умение понимать отношения между числами в числовом ряду.	Закреплять знания об образовании числа 18; закреплять умение записывать способ образования числа 18; продолжать учить решать примеры с числами второго десятка.	Познакомить с образованием числа 19, с новой счетной единицей – десяток; учить записывать число 19; закреплять умение составлять число 10 из двух меньших чисел; закреплять умение сравнивать предметы по величине, используя результаты сравнения (большой, поменьше, короткая, покороче)	Продолжать знакомить с образованием числа 19; учить дорисовывать квадраты до знакомых предметов; продолжать учить измерять линейкой, записывать результаты измерения.
<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>				
Решают простые арифметические задачи и задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию, объясняют производимые действия, дают развернутый ответ, используют элементы планирования в познавательной деятельности, способы удержания в памяти заданного правила или образца, направляют свои действия, ориентируясь на заданные требования ( <i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, коммуникация, труд</i> ); классифицируют предметы по выделенному признаку; принимают заинтересованное участие в образовательном процессе; измеряют и сравнивают объекты по величине; предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач, выбирают сложные способы взаимодействия в познавательной деятельности ( <i>познание: формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, социализация, коммуникация, труд</i> )				
<b>Виды детской деятельности</b>				

Составление и решение задач, упражнения в умении давать развернутый ответ на вопрос задачи; игровая деятельность: закрепление навыков счета предметов; совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) на развитие умений количественного счета парами, тройками, пятками; упражнения на установление связи между количеством групп и предметов в группе; решение проблемной ситуации, самостоятельная деятельность по выбору мерок и сравнению длины предметов разными способами

Тема	Взросло-детская (партнерская) деятельность 46	Взросло-детская (партнерская) деятельность 48	Взросло-детская (партнерская) деятельность 50	Взросло-детская (партнерская) деятельность 52
Цели	Продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей; закрепить знания о геометрических фигурах: вершины, стороны, углы; учить формулировать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Закреплять знания о последовательности времен года; закрепить умение ориентироваться на листе бумаги; продолжать учить формулировать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки; продолжать учить решать логическую задачу.	Учить формулировать учебную задачу; учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.

#### Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Измеряют и сравнивают объекты по величине; владеют приемами измерения сыпучих веществ, непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов разными мерками; используют способы измерения и сравнения объема, классифицируют предметы по выделенному признаку, решают задачи на упорядочивание объектов по выбранному основанию (*познание: ФЭМП, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд*); владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия; задают вопросы, любят экспериментировать; откликаются на эмоции близких и друзей; предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; расширяют рамки самостоятельности в деятельности; умеют строить деловой диалог при совместном выполнении поручения (*познание: формирование целостного картины мира, расширение кругозора, социализация, коммуникация, труд*)

#### Виды детской деятельности

Упражнения в измерении с помощью условной мерки; сопоставление и упорядочение предметов; решение проблемно-познавательной задачи; самостоятельная познавательная деятельность: рисование отрезков на бумаге в клетку, измерение отрезков с помощью подсчета клеток, разными мерками; самостоятельная исследовательская деятельность: измерение сыпучих веществ; совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) по определению объема с помощью условной мерки

Тема	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 53</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 55</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 57</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 59</b>
Цели	Познакомить с образованием числа 20, с новой счетной единицей – десяток; учить записывать число 20; продолжать учить составлять и решать арифметическую задачу; учить записывать решение задачи.	Продолжать учить решать арифметическую задачу; учить решать примеры в пределах второго десятка; продолжать учить измерять линейкой; продолжать учить решать логическую задачу.	Продолжать учить измерять линейкой, записывать результаты измерения; закреплять умение правильно пользоваться математическими знаками; закреплять умение отгадывать математическую загадку; записывать решение.	Закрепить умение соотносить количество предметов с числом; закрепить знания о днях недели; продолжать учить решать примеры в пределах второго десятка.
Тема	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 54</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 56</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 58</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 60</b>
Цели	Продолжать учить решать логическую задачу на анализ и синтез, устанавливать связи и отношения; учить формулировать учебную задачу.	Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги; учить рисовать в тетради в клетку узоры; формировать навык самоконтроля и самооценки	Закреплять умение определять время на часах с точностью до получаса; закреплять умение понимать соответствие между количеством предметов и цифрой; формировать навык самоконтроля и самооценки.	Закрепить знания о геометрических фигурах: квадрат, треугольник, прямоугольник; учить формулировать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.

#### **Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)**

Используют способы измерения и сравнения объема жидкости, измерения и сравнения предметов «по тяжести», классифицируют их по заданному признаку и разным основаниям; устанавливают причинные зависимости на основе имеющихся представлений; различают геометрические фигуры, их особенности и общие свойства, классифицируют их по заданному признаку (*познание: сенсорное развитие, ФЭМП, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд*); умеют работать по образцу, планируют свои действия, направленные на достижение цели; расширяют рамки самостоятельности в деятельности; владеют конструктивными способами взаимодействия; в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому (социализация, коммуникация, труд).

#### **Виды детской деятельности**

Измерение жидкости с помощью составной мерки; самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность: сравнение предметов «по тяжести», подбор равных и неравных по весу; решение проблемно-познавательной задачи, уточнение представления о геометрических фигурах, их основных признаках и свойствах; участие в дидактической и развивающей игре по развитию наглядно-образного и абстрактного мышления; участие в сюжетно-ролевых играх, связанных с анализом различных свойств фигур

Май	Тема	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 61</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 62</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 63</b>	<b>Взросло-детская (партнерская) деятельность 64</b>
	Цели	Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; закреплять умение ориентироваться в пространстве по отношению к себе, другому человеку; закреплять умение решать логическую задачу на анализ и синтез.	Закреплять умение понимать отношения между числами; продолжать учить формулировать учебную задачу; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Учить решать задачи-шутки с математическим содержанием; закрепить знания о весенних месяцах: март, апрель, май; продолжать учить решать примеры, читать запись.	Продолжать учить отгадывать математические загадки; продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.

	<p><b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b></p> <p>Различают геометрические фигуры (многоугольники), их особенности и общие свойства; самостоятельно составляют фигуры, воплощая собственный замысел в конструировании; определяют относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывают маршруты движения; ориентируются на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради), <i>(познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд)</i>; предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; могут применять самостоятельно усвоенные знания для решения новых задач; умеют слушать взрослого и выполнять его инструкции; контролируют и исправляют собственную деятельность и действия партнера <i>(социализация, коммуникация, труд)</i></p>
	<p><b>Виды детской деятельности</b></p> <p>Знакомство с признаками многоугольника; упражнение в составлении фигур из множества частей; познавательно-исследовательская продуктивная деятельность по решению геометрических задач-головоломок; самостоятельная продуктивная деятельность по конструированию и видоизменению геометрических фигур; решение проблемно-познавательной задачи по ориентированию в пространстве с помощью условных обозначений, самостоятельная продуктивная деятельность по моделированию пространственных отношений с помощью плана, схем; совмест-ная со сверстниками игра (парная, в малой группе) по ориентированию в пространстве и на листе бумаги в клетку</p>

## ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА, РАСШИРЕНИЕ КРУГОЗОРА

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

При формировании целостной картины мира *расширяются и уточняются представления детей о предметном и социальном окружении:*

- Формируются представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Углубляются представления о существенных характеристиках предметов, свойствах и качествах различных материалов.
- Обогащаются представления о видах транспорта (наземном, подземном, воздушном, водном).
- Расширяются представления об элементах экономики и сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Формируются элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, игру, продуктивные виды деятельности.

Важно также определить место человека в природном и социальном мире, познакомить детей с происхождением и биологической обоснованностью различных рас. Продолжать знакомить с библиотеками и музеями, углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками).

*Продолжается ознакомление с природой:*

- Уточнение, систематизация и углубление знаний о растениях, животных и природных явлениях; о состоянии окружающей среды.
- Формирование знаний о жизненных проявлениях всего живого (питание, рост, развитие).
- Формирование представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса.
- Развитие эмоционально-доброжелательного отношения к живым объектам природы в процессе общения с ними.
- Формирование потребности заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, группы, города (поселка, деревни и т. д.).
- Развитие осознанного отношения к себе как к активному субъекту окружающего мира.
- Формирование привычки рационально использовать природные ресурсы.
- Развитие умений правильно взаимодействовать с природой.
- Развитие интереса к миру природы.
- Формирование эстетического отношения к действительности, прежде всего к природе во всех ее проявлениях.
- Закрепление и углубление представлений дошкольников о комнатных растениях, растительности леса, луга, сада, поля; о домашних и диких животных, птицах; знакомство с растениями и животными родного края, занесенными в Красную книгу.
- Объяснение экологических зависимостей, осознание которых способствует развитию современного экологического мышления, воспитание гуманного отношения ко всему живому, чувства милосердия; обучение правильному поведению в природной среде, основам экологической культуры личности.

- Способствовать осмыслению различных аспектов взаимодействия человека с природой.
- Обобщение и систематизация знаний детей о жизнедеятельности растений и животных.
- Формирование представлений о неразрывной связи человека с природой (человек - часть природы), желания беречь природу;

знакомство с деятельностью людей по охране диких животных.

- Систематизация и углубление представлений детей о сезонных изменениях в природе.

*Необходимо развивать познавательный интерес к миру природы:*

- Формировать умение различать и называть травянистые растения, кустарники, деревья, комнатные растения.
- Расширять представление о классификации животного мира: звери, насекомые, рыбы, земноводные и др.
- Учить различать и называть характерные особенности домашних и диких животных; закреплять знания детей о животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, в нашей стране и других странах.
- Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных; формировать представления о взаимосвязи обитателей леса - растений и животных, об их пищевой зависимости друг от друга; воспитывать бережное отношение к животным и растениям.
- Развивать экологическое мышление и творческое воображение в процессе опытнической и исследовательской деятельности.
- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности; закреплять желание отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой, в рисовании, лепке и аппликации.

Реализация программных задач осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми, так и на специальных занятиях, фронтальных и подгрупповых. Во всех группах детей знакомят с многообразием окружающего мира, но на каждом возрастном этапе интересы и предпочтения дошкольников касаются то одной, то другой сферы действительности. Поэтому сетка занятий предусматривает разумное чередование их в течение каждого месяца.

#### **Целевые ориентиры освоения программы<sup>5</sup>:**

- Имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.
- Выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей.
- Знают герб, флаг, гимн России.
- Называют главный город страны.
- Имеют представления о родном крае, его достопримечательностях.
- Имеют представления о школе, библиотеке.
- Знают некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).
- Знают характерные признаки времен года и соотносят с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
- Знают правила поведения в природе и соблюдают их.
- Устанавливают элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

**1. Ознакомление с предметным окружением, с социальным миром, с миром природы**

Месяц	Тема, цели занятия 1 -й недели		Тема, цели занятия 2 -й недели	Тема, цели занятия 3 -й недели	Тема, цели занятия 4 -й недели
1	2		3	4	5
Сентябрь	Тема	<b>Как хорошо у нас в саду</b>	<b>Дары осени</b>	<b>Вместе дружная семья</b>	<b>Почва и подземные обитатели</b>
	Цели	Расширять представления об общественной значимости детского сада, его сотрудников. Воспитывать доброжелательное отношение дошкольников друг к другу, окружающим.	Расширить представление о многообразии растений, плодов. Знакомить с пользой плодов для здоровья человека. Закреплять знания о способах сбора, хранения и приготовления овощей, фруктов, ягод.	Закреплять знания: - своего отчества; - имен и отчеств родителей, дедушек и бабушек. Расширять и закреплять представление о родственных отношениях. Познакомить с терминами родства: <i>прабабушка, прадедушка</i> . Воспитывать уважительное отношение к окружающим людям	Расширить представления детей о различных видах почвы. Подвести к пониманию того, что в почве есть воздух. Систематизировать знания о приспособлении к жизни в почве. Учить делать выводы.
	<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>				
	Имеют представления о школе, различных видах труда взрослых, работающих в школе, активно участвуют в беседах о себе, семье, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении обязанностей, традициях; определяют свое место в ближайшем социуме, положительно относятся к возможности выполнения тендерных ролей ( <i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i> ); задают вопросы морального содержания; иницируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность; владеют представлениями о возможных действиях при возникновении ситуаций, опасных для жизни и здоровья; определяют свое место в ближайшем социуме; умеют сотрудничать, организуют совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты ( <i>безопасность, коммуникация, труд, социализация</i> )				
	<b>Виды детской деятельности</b>				
	Знакомство с профессиями людей, работающих в школе, решение проблемно-познавательных задач и возможных ситуаций, возникающих в контакте с незнакомыми людьми на улице; участие в беседе и рассказы о себе и своей семье, моральная оценка поступков членов семьи по отношению друг к другу; развивающие и ролевые игры о правах и обязанностях дошкольника; оказание помощи в сборе на прогулку детей младшей группы, диалоги о правилах поведения в школе, детском саду и на улице; сюжетно-ролевые игры на темы взаимоотношений в семье				



Октябрь	Тема	К дедушке на ферму	4 октября- Всемирный день животных	Предметы-помощники	Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...
	Цели	Познакомить с новой профессией-фермер. Дать представления о результатах труда.дать представление о тяжёлом труде, любви к животным, заботе о людях. Воспитывать уважение к работникам сельского хозяйства.	Расширить представления о многообразии животных разных континентов Земли. Показать взаимосвязь животного и растительного мира. Учить делать выводы о жизнедеятельности животных и охране окружающей среды.	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; эти предметы улучшают качество, скорость действий, выполняют сложные операции.	Расширять представления об осенних изменениях в природе. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Развивать творческое воображение.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Расширяют представления о различных видах транспорта и их назначении, рассказывают о правилах поведения в транспорте, на дорогах, ориентируясь на собственный опыт или воображение; имеют представления о различных видах труда взрослых, о машинах и механизмах, облегчающих труд людей; о предметах рукотворного труда; устанавливают причинные зависимости на основе имеющихся представлений, классифицируют предметы по разным основаниям (познание: сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, труд, здоровье, безопасность); составляют словесные портреты людей, отражая значимые качества; положительно оценивают себя и перспективы своего развития (скоро буду школьником), расширяют свои представления о дальнейшем обучении, высказываются об индивидуальных познавательных предпочтениях, интересах (коммуникация, социализация)				
	Виды детской деятельности				
Посещение школы, рассказы о своих познавательных предпочтениях, интересах, согласовывание игровых замыслов в ролевых играх о школе; знакомство с элементами профессиональной деятельности работников кухни детского сада; составление рассказов о труде взрослых; участие в беседе о предметах рукотворного труда, рассматривание и описание изделий из кожи; наблюдения за различными видами транспорта, развивающие и сюжетно-ролевые игры на закрепление правил дорожного движения и значения сигналов светофора; обсуждение и планирование действий всех играющих в ситуациях, связанных с использованием общественного транспорта					

Ноябрь	Тема	<b>Моё Отечество-Россия</b>	<b>Птицы нашего края</b>	<b>Удивительные предметы</b>	<b>Наблюдение за живым объектом</b>
	Цели	Формировать интерес к получению знаний о России;	Расширить знания детей о многообразии животного мира.	Учить детей сравнивать предметы, придуманные	Расширять представления о животных. Учить детей

		воспитывать чувство принадлежности к определённой культуре, уважение к культурам других народов. Знать культуру и историю своего народа.	Учить узнавать и правильно называть птиц своего края. Выделять особенности разных птиц, желание наблюдать и помогать в зимний период.	людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам.	наблюдать. Подводить к умению самостоятельно делать умозаключения о поведении животного. Формировать умение ухаживать за животными.
<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>					
Имеют представление о планете Земля, многообразии стран и государств, адекватно использует в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, знают символы своей страны, проявляют интерес к страноведческим знаниям, национальностям людей; расширяют представления о качествах и свойствах предметов, о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства ( <i>познание: сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность, труд</i> ); иницируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность; предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; высказывают собственные суждения, мнения, предположения; умеют пользоваться книгой, бережно относятся к ней; обсуждают поисковую или исследовательскую деятельность, умеют сотрудничать, охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми ( <i>коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i> )					
<b>Виды детской деятельности</b>					
Участие в беседе о разных странах на планете Земля, уточнение представлений о предметном мире, свойствах материалов; экспериментирование с кусочками древесины, игры на установление причинно-следственных связей между свойствами материалов и способом их использования; посещение библиотеки, рассматривание книг и иллюстраций к ним, составление рассказов о труде взрослых, создающих книги и работающих в библиотеке, составление рассказов о значимости сельскохозяйственного труда, сюжетно-ролевые игры о совместном труде людей в сельском хозяйстве; диалоги о различных сферах человеческой деятельности					

Р К а б	Тема	На выставке кожаных	Растения и животные зимой.	Путешествие в	Животные водоёмов, морей и
------------------	------	---------------------	----------------------------	---------------	----------------------------

		<b>изделий</b>		<b>типографию</b>	<b>океанов.</b>
	Цели	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи	Обогащать представления о сезонных изменениях в природе. Знакомить с особенностями приспособления к среде обитания в зимний период. Понимать, что человек может помогать животным пережить зиму.	Познакомить с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.	Расширять представления о многообразии животных. Развивать интерес к миру природы. Формировать представление о взаимосвязи животных со средой обитания.
<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>					
Задают вопросы о России, истории праздников, традициях русского и других народов; имеют представления о достижениях науки и техники в сфере наземного транспорта и его значении, об изобретениях человечества и их использовании в современном мире; знают и соблюдают правила безопасного поведения на улицах и дорогах; проявляют познавательную активность в самостоятельной деятельности, расширяют собственные познавательные интересы и потребности ( <i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность, безопасность, труд</i> ); рассказывают об обычае украшения елки, о родственных отношениях, семейных традициях, составляют родословную семьи, словесные портреты близких людей, отражая значимые для себя качества; умеют работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; составляют рассказы о профессиях людей, связанных с воздушным транспортом, об истории его развития, в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому ( <i>коммуникация, социализация</i> )					
<b>Виды детской деятельности</b>					
Знакомство с русскими праздниками, продуктивная самостоятельная деятельность по составлению родословной, составление рассказов об истории развития воздушного транспорта; участие в беседе о профессиях людей, работа которых связана с воздушным транспортом, в сюжетно-ролевых играх, связанных с транспортом в жизни человека, участие в развивающих и дидактических играх по правилам поведения в транспорте, решение ситуации, связанной с безопасным поведением на улицах и дорогах, рассказывание по картинке с изображением празднования Нового года и Рождества, слушание воспитателя и рассказов других детей					

Январь	Тема	Две вазы	День Заповедников(10 января)	Библиотека	Прохождение экологической тропы
	Цели	Закреплять умение детей	Дать понятие о редких и	Дать детям представление о	Учить видеть изменения природы

Февраль		узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета	исчезающих растений и животных, занесённых в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе о заповедниках родного края. Учить делать самостоятельные выводы об охране окружающей среды.	библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.	в зимний период.Расширять словарный запас( снегопад, метель, вьюга, иней, изморозь, наст). Формировать желание отражать красоту природы в продуктивных видах деятельности.
	<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>				
	Знакомы с историей счетных устройств, используют в разных видах деятельности представления об известных предметах, явлениях и событиях; устанавливают элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления; владеют правилами поведения на дорогах и улицах, в транспорте, узнают и называют дорожные знаки, имеют представления о действиях при возникновении ситуаций, опасных для жизни и здоровья; имеют представления о механизмах, облегчающих труд людей в современном мире; имеют представление о музеях и их назначении, об экспонатах, о музейных работниках ( <i>познание: сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность, безопасность</i> ); предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; используют различные источники информации; благодаря сформированному кругозору ставят интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего мира; составляют рассказы о профессиях людей, связанных с водным транспортом ( <i>труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i> )				
	<b>Виды детской деятельности</b>				
	Участие в развивающих играх, расширяющих знания о предметах рукотворного мира, рассказы об интересных фактах и событиях в этой области; участие в беседе о видах транспорта, решение проблемно-познавательных задач, связанных с водным транспортом, самостоятельная познавательная деятельность по описанию дорожных знаков, участие в дидактических играх на знание дорожных знаков и их назначения, обсуждение правил поведения на дорогах; посещение музея: наблюдения за экспонатами, интерьером, работниками и посетителями; чтение и обсуждение литературы о музеях				
	Тема	<b>В мире материалов</b>	<b>Служебные собаки</b>	<b>Защитники Родины</b>	<b>Огород на окне</b>

Цели	Закреплять знания о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.	Дать представление о служебных собаках. Показать какую помощь могут оказать собаки человеку. Формировать знания о том, что человек должен ухаживать за животными, которых он приручил. Дать элементарные представления о работе кинолога.	Углублять знания о Российской армии. Дать элементарные представления о родах войск. Рассказать о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечественной войны	Формировать представления о разнообразии культурных растений и способах их посадки. Знакомить со способами вегетативного размножения растений. Учить высаживать рассаду редиса. Делать выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними.
------	---	---	---	--

#### Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Имеют представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве; имеют понятие о металле как необходимом для человека материале; знакомы с родами войск, проявляют интерес к русским народным промыслам, устанавливают элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления; выделяют основания для классификации (*познание: сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора*); высказываются об индивидуальных познавательных предпочтениях, потребностях и интересах, умеют слушать взрослого и выполнять его инструкции; проявляют познавательную активность в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности; владеют способами безопасного поведения в современной информационной среде; оценивают поступки защитников Отечества, создают коллективный коллаж, расширяют самостоятельность в исследовательской и продуктивной деятельности (*познание: формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская деятельность, здоровье, безопасность, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество*)

#### Виды детской деятельности

Участие в беседе о возможностях компьютера, рассказы о любимых играх, коллективная и самостоятельная познавательная деятельность по рассматриванию старинных и современных предметов рукотворного труда, экспериментирование по выявлению свойств металла, участие в развивающих играх на закрепление представлений о существенных признаках предметов, диалоги о родах войск, составление рассказов о подвигах защитников Отечества, рассматривание книг и иллюстраций об особенностях хохломской росписи и истории промысла, продуктивная деятельность по оформлению выставки работ народных мастеров, рассматривание и обсуждение предметов промысла

	Тема	Знатоки	Полюбуйся: весна наступает...	Путешествие в прошлое книги	22 марта- Всемирный день водных ресурсов
Март	Цели	Закреплять представление о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.	Расширять представления о весенних изменениях в природе, замечать их. Дать понятие о том, что температуру воздуха определяют с помощью термометра. Учить определять погоду с помощью народных примет.	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; воспитывать бережное отношение к книгам.	Расширять представления о значении воды в природе. Формировать представление о переходе твердого вещества в жидкое и наоборот. В процессе опытов учить самостоятельно получать элементарные знания о природе. Развивать интерес к миру природы.
	<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>				
	Называют свое отчество, фамилию, домашний адрес, телефон, имена и отчества других родственников; активно участвуют в беседах о себе, семье, обществе, высказывая собственные суждения, мнения, предположения; интересуются судьбами родных; имеют представление об особенностях росписи дымковских игрушек, колорите, основных элементах узора; интересуются русскими народными праздниками, знают о малой и большой Родине, столице государства, ее достопримечательностях, определяют собственную принадлежность к государству ( <i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, чтение художественной литературы</i> ); расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности; находят информацию в разных источниках, составляют рассказы, умеют действовать по собственному замыслу; иницируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность ( <i>познание: расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i> )				
	<b>Виды детской деятельности</b>				
	Участие в беседе о судьбах и интересах родственников; ролевые игры на закрепление знаний о себе: своем отчестве, фамилии, домашнем адресе, телефоне; рассматривание книг и иллюстраций об особенностях росписи дымковской игрушки, чтение и обсуждение познавательной литературы о труде народных мастеров-умельцев, подготовка выставки о народном промысле, слушание воспитателя и участие в диалогах о народных праздниках; просмотр и обсуждение видеоматериалов, составление рассказов Москве				

Апрель	Тема	Путешествие в прошлое счетных устройств	Здравствуйте, цветики- цветочки	Космос	22 апреля- Международный день Земли
	Цели	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их Преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира.	Расширять представления о цветущих растениях. Показать весенние изменения в природе. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за комнатными и садовыми цветами. Учить видеть красоту цветущих растений.	Познакомить с биографией первого космонавта Ю. А. Гагарина, его первым полетом. Расширять представления о современных профессиях. Рассказать о работе в космосе российских космонавтов в наши дни	Продолжить знакомить с понятием «Земля - наш общий дом». Уточнить знания о природно-климатических зонах нашей страны-пустынях, лесах, степях, хорах. Подвести к пониманию того, что жизнь человека зависит от чистого воздуха, почвы и воды.
	<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>				
	Знают и соблюдают правила дорожного движения, осознают ответственность за свою безопасность и жизнь других людей; имеют представления об изобретениях человечества в области космонавтики, их использовании в современном мире, о профессии космонавта и о первом полете в космос; проявляют интерес к русским народным промыслам; имеют представления о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и его особенностях ( <i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, труд</i> ); свободно и адекватно используют в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, своего города, населенного пункта, используют в речи слова, обозначающие названия объектов природы, профессии и социальные явления; описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ; предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач, инициируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность; владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия; создают сюжетные и декоративные композиции ( <i>познание: познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество</i> )				
Май	<b>Виды детской деятельности</b>				
	Участие в дидактической игре на знание дорожных знаков, участие в беседе об ответственности за свою безопасность и жизнь других людей на дорогах, продуктивная деятельность по изготовлению некоторых дорожных знаков; просмотр и обсуждение видеоматериалов о первом полете в космос, познавательная и продуктивная деятельность по составлению рассказов о работе российских космонавтов; самостоятельная исследовательская деятельность по сравнению гжели и скопинской керамики; оформление выставки работ народных мастеров, рассматривание и обсуждение предметов промысла; чтение и обсуждение детской иллюстрированной энциклопедии, диалоги о культуре, особенностях быта, обычаях представителей разных рас и национальностей; решение проблемных задач в системе «Земля - наш общий дом»				
	Тема	Путешествие в прошлое светофора	Животный и растительный мир. Диагностическое занятие.	Школа, учитель.	Мир неживой природы.

Цели	Познакомить с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком; активизировать познавательную деятельность.	Определить уровень знаний о характерных особенностях животных и растений.	Познакомить с профессией учителя, рассказать о школе. Познакомить с деловыми и личными качествами учителя: умный, добрый, справедливый, внимательный, свои знания передаёт детям. Воспитывать уважение к труду учителя, развивать интерес к школе.	Определить уровень знаний детей о характерных особенностях неживой природы.
------	--	---	--	---

#### **Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)**

Расширяют знания о Российской армии, рассказывают о профессиях работников телевидения, о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей; используют в речи слова, обозначающие профессии и социальные явления; организуют совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты; умеют комбинировать в играх тематические сюжеты в один сюжет; имеют представление о городах своей Родины, их достопримечательностях, задают вопросы о России; определяют собственную принадлежность к государству (*познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация*); задают вопросы морального содержания; при решении личностных задач могут самостоятельно ставить цели и достигать их; владеют способами безопасного поведения в современной информационной среде; используют различные источники информации (*здоровье, безопасность, коммуникация, социализация*)

#### **Виды детской деятельности**

Чтение и обсуждение литературных произведений, детской иллюстрированной энциклопедии; продуктивная деятельность: рисование иллюстраций к прочитанным произведениям; наблюдения за трудом взрослых и составление рассказов о профессиях людей, работающих на телевидении; диалоги о профессии художника-модельера, моделирование (рисование) летней одежды; дидактические игры, обобщающие понятие «одежда», театрализованные, сюжетно-ролевые игры (например, прием у модельера); просмотр и обсуждение видеоматериалов о достопримечательностях Санкт-Петербурга



## Речевое развитие

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Содержание образовательной области «Речевое развитие» нацелено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя и произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи<sup>6</sup>.

#### **Целевые ориентиры:**

- Пересказывают и драматизируют небольшие литературные произведения; составляют по плану и образцу рассказы о предмете по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.
- Употребляют в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов
- Различают понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
- Называют в последовательности слова в предложении, звуки, слоги в словах.
- Находят в предложении слова с заданным звуком, определяют место звука в слове.
- Адекватно используют вербальные и невербальные средства общения, владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве).
- Способны изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.
- Интересуются новым неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, отношений и своем внутреннем мире).
- Способны самостоятельно действовать (в повседневной жизни, различных видах детской деятельности).
- Принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.
- Откликаются на эмоции близких людей и друзей.
- Эмоционально реагируют на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.
- Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»

Соответственно программе на образовательное направление «Коммуникация» составляет 34 занятия.

**РАЗВЕРнуТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

Ме- сяц	1 -я неделя		2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
1	2		3	4	5
Сентябрь	Тема	<b>1.«Подготовишки».</b>	<b>3.Звуковая культура речи (проверочное).</b>	<b>5. «Зачем нужны стихи?».</b>	<b>7.Работа с сюжетной картиной.</b>
		Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.  <b>2.«Летние истории».</b> Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.	Выяснить, как дети владеют умения- ми, которые были сформированы в стар- шей группе.  <b>4.Лексико-грамматические упражнения</b> Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение.	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети про- граммные стихотворения.  <b>6. Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари).</b> Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказы- вать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.  <b>8. Рассказ воспитателя о А. С. Пушкине.</b> Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от вос- приятия его стихов и желание услышать другие произведения.
<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>					
Интересуются новым, неизвестным в окружающем мире, точно воспроизводят словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту, составляют рассказы по сюжетной картинке, употребляют в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов, адекватно используют вербальные средства общения, принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, эмоционально реагируют на художественные произведения, на мир природы ( <i>коммуникация, познание: формирование целостной картины мира, труд, чтение художественной литературы</i> ); охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, расширяют собственные познавательные интересы и потребности, умеют выполнять разные роли, согласовывают свои действия с действиями партнеров по игре, в процессе усвоения по-					

<p>знавательной информации широко используют способы организованной и самостоятельной познавательной деятельности (<i>коммуникация, познание: расширение кругозора, труд, чтение художественной литературы, социализация</i>)</p> <p><b>Виды детской деятельности</b></p> <p>Составление рассказа по памяти по теме «Что я видел в школе», подбор обобщающих слов для группы предметов «школьные принадлежности»; участие в дидактических и развивающих играх при знакомстве с понятиями «речь», «слово», «предложение», свободные диалоги в играх, наблюдения, участие в ситуативных разговорах, составление сюжетного рассказа по картине «Дети идут в школу»; сюжетно-ролевые игры с использованием вводных слов и слов в переносном значении, чтение и обсуждение рассказа, упражнения в точном, последовательном, выразительном пересказе текста, рассматривание и обсуждение предметных картинок, сравнение явлений природы, участие в дидактических играх по подбору синонимов и антонимов, выделение существенных признаков предмета, определение место ударения в словах, свободные диалоги в играх</p>
--

Октябрь	Тема	1.Лексико-грамматические упражнения	3. звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.	.5. «Вот такая история!»	7. «На лесной поляне».
	Цели	активизировать речь детей.	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении.	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта.	Развивать воображение и творческие способности, активизировать речь детей.
		2. заучивание стихотворения «Ласточки пропали...» А. Фета. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	4. «Русские народные сказки». Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.	6. Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я — вам, вы — мне». Познакомить с новой сказкой, выяснить, согласны ли дети с ее концовкой. Совершенствовать умение воспроизводить последовательность слов в предложении.	8. «Небылицы-перевертыши» Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы..
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Эмоционально реагируют на художественные произведения, произведения изобразительного искусства, мир природы; пересказывают и драматизируют небольшие литературные произведения; составляют рассказы о предмете, по сюжетной картине; различают понятия «звук», «слог»,				

«слово», «предложение»; принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому, умеют работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции ( <i>коммуникация, познание: формирование целостной картины мира, труд, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество</i> ); проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами, оценивают игру других, высказывают свою точку зрения ( <i>коммуникация, социализация</i> )
<b>Виды детской деятельности</b>
Дидактические игры по подбору слов, используя рифму, свободные диалоги в играх, наблюдения, участие в ситуативных разговорах с детьми и взрослыми, чтение и обсуждение рассказа, подвижные игры имитационного характера, пересказ рассказа, рассматривание и обсуждение произведений искусства, обсуждение средств выразительности, составление рассказа по картинке, чтение, обсуждение, инсценирование и драматизация сказки; составление рассказа на осеннюю тематику, описание окружающей природы; узнавание и определение реальных признаков осени в их поэтическом выражении; участие в играх имитационного характера, употребление в диалогах слов в переносном значении и многозначных слов

Ноябрь	Тема	<b>1. «Сегодня так светло кругом!».</b>	<b>3.Звуковая культура речи. Работа над предложением.</b>	<b>5. Лексические игры и упражнения.</b>	<b>7. «Подводный мир».</b>
	Цели	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.  <b>2. «Осенние мотивы».</b> Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.  <b>4. Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет».</b> Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.  <b>6. Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб».</b> Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «теплый хлеб».	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.  <b>8. Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...».</b> Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение.
	<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>				
Имеют представление о себе, составе семьи, родственных взаимоотношениях и взаимосвязях, умеют слушать взрослого и отвечать на его вопросы, называют последовательности слов в предложении ( <i>познание: формирование целостной картины мира, коммуникация, социализация</i> ); интересуются новым, неизвестным в мире отношений, своем внутреннем мире, в мире природы, употребляют в речи антонимы, находят в предложении слова с заданным звуком, различают понятия «звук», «слог», «слово», проявляют инициативу с целью получения новых знаний,					

используют разные части речи в соответствии с их значением и целью высказывания, эмоционально реагируют на художественные произведения, излагают свои мысли понятно для окружающих ( <i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i> )
<b>Виды детской деятельности</b>
Составление рассказа по опорным вопросам на тему «Моя семья», восстановление деформированного текста повествовательного характера; составление предложения по схеме, типу высказывания, с определенным словом, наблюдения за трудом взрослых в семье и в детском саду, свободные диалоги в играх, участие в беседах социально-нравственного содержания, решение ситуаций морального выбора, дидактические и развивающие игры на закрепление навыков правильного грамматического строя речи, участие в играх на понимание многозначных слов; упражнения в звуковом анализе слов, в подборе слов с разной длительностью звучания, составление рассказов из личного опыта на тему «Мой первый день в детском саду», рассматривание и обсуждение сюжетных картинок, ответы на вопросы воспитателя, построение высказываний и самостоятельных суждений, диалоги со сверстниками и воспитателем, придумывание сказки, описание внешнего вида персонажей, игра-драматизация

Декабрь	Тема	<b>1.Лексические игры.</b>	<b>3.Звуковая культура речи.</b>	<b>5.«Тяпа и Топ сварили компот».</b>	<b>7. Лексические игры и упражнения.</b>
	Цели	Обогащать и активизировать речь детей.  <b>2.Работа с иллюстрированными изданиями сказок.</b> Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. активизировать речь детей.	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.  <b>4.Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Прыжок».</b> Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л. Н. Толстого и познакомить с новым произведением.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.  <b>6. Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь».</b> Познакомить детей с новой сказкой.	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.  <b>8. Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой».</b> Повторить с детьми любимые стихотворения.
	<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>				

	Составляют описательные рассказы о предметах, употребляют в общении обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова; производят звуковой анализ слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки; устойчиво правильно произносят все звуки родного языка; употребляют в общении синонимы, используют средства интонационной речевой выразительности, получают удовлетворение от совместной познавательной деятельности с детьми и взрослыми при наблюдениях, обсуждении увиденного ( <i>познание: формирование целостной картины мира, труд, коммуникация, чтение художественной литературы</i> ); в ходе общения используют повествовательный и описательный рассказ по картине, рассуждая о последовательности разворачивания сюжета, эмоционально реагируют на произведения искусства, отражают свои эмоции в речи, получают удовлетворение от совместной познавательной деятельности при наблюдениях, обсуждении увиденного; составляют сравнительно-описательный рассказ по картине, выделяют существенные признаки предметов, отгадывают загадки, доказывая правильность отгадки, проявляют познавательный интерес в процессе общения: задают вопросы поискового характера: «почему?», «зачем?», «для чего?» ( <i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество</i> )
	<b>Виды детской деятельности</b>
	Рассматривание, сравнение и описание предметов, построение высказываний и самостоятельных суждений, упражнения в звуковом анализе слов, выделении предлогов в речи, составлении предложения с заданными предлогами, подборе существительных, прилагательных, синонимов и однокоренных слов; слушание, обсуждение и пересказ текста с использованием авторских средств выразительности, участие в сюжетно-ролевых и дидактических играх на придумывание предложений с заданным словом, составление описательного рассказа, отгадывание загадок, участие в играх на подбор синонимов и антонимов, сравнение явлений природы; свободные диалоги в играх, составление сравнительно-описательного рассказа

Январь	Тема	<b>1. Звуковая культура речи (проверочное).</b>	<b>3.«Новогодние встречи».</b>	<b>5.Творческие рассказы детей.</b>	<b>7.Лексические игры и упражнения.</b>
--------	------	---	--------------------------------	-------------------------------------	---

Цели	<p>Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.</p> <p><b>2. Лексические игры и упражнения.</b></p> <p>Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.</p>	<p>Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. активизировать речь дошкольников.</p> <p><b>4.«Произведения Н. Носова».</b></p> <p>Вспомнить с детьми рассказы Н. Но- сова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».</p>	<p>Активизировать фантазию и речь детей.</p> <p><b>6.«Здравствуй, гостя-зима!».</b></p> <p>Познакомить детей со стихотворения- ми о зиме.</p>	<p>Активизировать словарный запас детей.</p> <p><b>8. Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев».</b></p> <p>Познакомить детей с новой сказкой.</p>
<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>				
<p>Правильно произносят все звуки родного языка; слышат собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых; составляют описательный и сравнительный рассказы по картине, эмоционально реагируют на произведения изобразительного искусства, получают удовольствие от совместной познавательной деятельности с детьми и взрослыми при наблюдениях, обсуждении увиденного, передают с помощью образных средств языка эмоциональное состояние людей (<i>познание: формирование целостной картины мира, труд, коммуникация, социализация, художественное творчество</i>); отгадывают загадки, выделяя существенные признаки предметов; владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса; пользуются прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов и диалогах действующих лиц, понимают идею произведения, отвечают на вопросы воспитателя и самостоятельно задают их по содержанию текста (<i>труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>)</p>				
<b>Виды детской деятельности</b>				
<p>Сравнение картин «Зима» И. Шишкина и «Сказка инея» И. Грабаря, построение высказываний и самостоятельных суждений, упражнения в правильной постановке вопросов к словам, обозначающим предметы, звуковом анализе слова, назывании слова с заданным ударным звуком, назывании предметов мужского и женского рода, выделении в тексте слов - признаков предмета; описание и сравнение предметов, слушание, обсуждение и пересказ текста, составление рассказа о зимних забавах по сюжетным картинкам; участие в играх по подбору обобщающих слов для групп однородных предметов, участие в драматизации «Сказки про храброго зайца», отгадывание загадок, сюжетно-ролевые и дидактические игры на придумывание предложений с заданным словом, самостоятельное составление вопросов по содержанию текста</p>				

Февраль	Тема	<b>1.Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка».</b>	<b>3.Работа по сюжетной картине.</b>	<b>5.Лексические игры и упражнения.</b>	<b>7.Чтение рассказа е. Воробьева «Обрывок провода».</b>
---------	------	--	--------------------------------------	---	--

Цели	<p>Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.</p> <p><b>2.Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.</b></p> <p>Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части.</p>	<p>Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. активизировать речь детей.</p> <p><b>4.Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник».</b></p> <p>Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.</p>	<p>Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.</p> <p><b>6. Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант».</b></p> <p>Совершенствовать умение детей пере- сказывать рассказ.</p>	<p>Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.</p> <p><b>8. Повторение пройденного материала.</b></p> <p>Занятие проводится по выбору воспитателя.</p>
<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>				
<p>Выразительно пересказывают сказку, сопереживают ее персонажам, передают с помощью образных средств языка эмоциональное состояние героев, употребляют в речи обобщающие слова, антонимы, прилагательные; составляют описательные рассказы об игрушках на основе личного опыта, устойчиво правильно произносят все звуки родного языка, употребляют в речи многозначные слова, омонимы и слова, употребляемые только во множественном числе (<i>чтение художественной литературы, познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, коммуникация</i>); владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса, активно используют в речи слова и выражения, отражающие представления о нравственных качествах людей: честный, смелый, трудолюбивый, заботливый; участвуют в обсуждении нравственного содержания изображений на картинках, дают личную оценку поступков героев (<i>коммуникация, социализация, художественное творчество</i>)</p>				
<b>Виды детской деятельности</b>				
<p>Слушание и выразительный пересказ сказки «У страха глаза велики», составление загадок о предметах, выделяя их существенные признаки, упражнения в образовании однокоренных слов, существительных с суффиксами, подборе слов, близких и противоположных по смыслу заданному слову; составление рассказа на основе личного опыта по теме «Моя любимая игрушка», участие в дидактических играх со словами, употребляемыми только во множественном числе, упражнения в звуковом анализе слова, в делении слов на слоги, определении рода предметов, составление разных видов предложений и предложений с заданными словами, придумывание слов с заданным звуком и слогом, коллективное составление рассказа по серии картинок и опорным вопросам; формулирование личной оценки поступков героев, участие в играх на развитие фонематического слуха</p>				



Март	Тема	<b>1.Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин змеевич».</b>	<b>3.Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик».</b>	<b>5.Лексические игры и упражнения.</b>	<b>7.«Лохматые и крылатые».</b>
	Цели	<p>Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.</p> <p><b>2.Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.</b></p> <p>Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части.</p>	<p>Совершенствовать диалогическую речь детей.</p> <p><b>4.Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день».</b></p> <p>Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.</p>	<p>Активизировать речь детей, учить их импровизировать.</p> <p><b>6.«Весна идет, весне дорогу!».</b></p> <p>Чтение стихотворений о весне, приобщение детей к поэтическому складу речи.</p>	<p>Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.</p> <p><b>8.Чтение былины «Садко».</b></p> <p>Познакомить детей с былинной «Садко».</p>
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				

<p>Составляют словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества, описывают настроение и эмоции человека, передают с помощью образных средств языка его эмоциональное состояние, активно участвуют в беседах о себе, семье, адекватно используют вербальные и невербальные средства общения, владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (<i>познание: сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, коммуникация, социализация</i>); самостоятельно придумывают сюжет и составляют повествовательный рассказ по картине, понимают специфику жанра рассказа, пересказывают литературный текст, используя средства выразительности речи, правильно произносят все звуки родного языка, отгадывают загадки, владеют звуковым составом слова (<i>коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество</i>)</p>	
<b>Виды детской деятельности</b>	
<p>Придумывание сюжета и составление рассказа из личного опыта на тему «Моя мама», составление коллективного творческого рассказа по наблюдениям за веточкой в вазе, рассматривание картины, составление сюжетного рассказа, пересказ литературного текста, подбор определений и сравнений, отгадывание загадок, игры на различение слов, обозначающих предметы, признаки и действия, на изменение слов с помощью приставки, деление слова на слоги, упражнение в звуковом анализе слова, определении ударного звука</p>	

Апрель	Тема	<b>1. Чтение сказки «Снегурочка».</b>	<b>3.«Сочиняем сказку про золушку».</b>	<b>5.Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.</b>	<b>7.«Сказки Г. Х. Андерсена».</b>
	Цели	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.	Помогать детям составлять творческие рассказы.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена.

	<b>2.Лексико-грамматические упражнения.</b>  Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения.	<b>4.Рассказы по картинкам.</b>  Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	<b>6.Пересказ сказки «Лиса и козел».</b>  Совершенствовать умение детей пере- сказывать сказку «в лицах».	<b>8.Повторение.</b>  Повторение пройденного материала.
<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>				
Составляют описательный рассказ по пейзажной картине, используя эмоционально окрашенную лексику, сложные предложения разных видов, выразительно пересказывают литературный текст, употребляют в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения, составляют словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества, описывают настроение и эмоции человека, оценивают поступки; воспринимают смысл пословиц и специфику жанра сказки, придумывают и рассказывают сказку, используя средства интонационной выразительности речи, правильно произносят все звуки родного языка ( <i>коммуникация, познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность, труд, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество</i> )				
<b>Виды детской деятельности</b>				
Рассматривание картины И. Левитана «Весна. Большая вода», составление описательного рассказа по картине, упражнения в правильном употреблении местоимений и предлогов в речи, составление предложений с определенным количеством слов и типом высказывания; слушание и пересказ литературного текста с употреблением сложных предложений, ответы на вопросы, составление изложения из определенных слов, составление сказки на предложенную тему, участие в дидактических и сюжетно-ролевых играх на употребление в речи существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода, на звуковой анализ слов, составление сказки на предложенную тему				

<b>Май</b>	Тема	<b>1. Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина».</b>	<b>3.«Весенние стихи».</b>	<b>5. Лексико-грамматические упражнения.</b>	<b>7. Повторение.</b>
	Цели	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.	Помочь почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	Активизировать речь детей.	Повторение материала (по выбору педагога).

	<b>2.Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.</b>  Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.	<b>4.Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В. Бианки «Май».</b>  Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как само ценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая — последнего месяца весны.	<b>6.Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива».</b>  Совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты. закреплять умение правильно строить предложения.	<b>8. Повторение.</b>  Повторение материала (по выбору педагога).
<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>				
Эмоционально реагируют на художественные произведения, чувствуют и понимают малые формы фольклора, используют средства интонационной выразительности речи, выразительно пересказывают любимые литературные произведения, сопереживают их персонажам, передают с помощью образных средств языка эмоциональное состояние героев, употребляют в речи обобщающие слова, сложные предложения ( <i>коммуникация, чтение художественной литературы</i> ); адекватно используют вербальные и невербальные средства общения, владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве), способны изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации; принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, откликаются на эмоции близких людей и друзей, эмоционально реагируют на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы; поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» ( <i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, здоровье, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество</i> )				
<b>Виды детской деятельности</b>				
Разучивание и чтение наизусть скороговорок, пословиц, считалок, участие в театрализованных играх с использованием в речи малых форм фольклора, рассматривание и обсуждение любимых книг, инсценирование любимых фрагментов произведений, участие в беседах социально-нравственного содержания, решение ситуаций морального выбора, диалоги, ситуативные разговоры				

# ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Содержание образовательного направления «Чтение художественной литературы» нацелено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе художественного восприятия и эстетического вкуса.

Литературный материал оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру.

Художественная литература способствует развитию чувств, речи, интеллекта, определяет положительное отношение к миру.

Читательский опыт начинает закладываться в детстве. Это возраст, в котором ярко проявляется способность слухом, зрением, осязанием, воображением воспринимать художественное произведение, искренне, от полноты души сострадать, возмущаться, радоваться. Однако чуткость к прочитанному сама по себе не возникает. Она зависит от того, что именно, как часто и каким образом читают детям.

Детская литература как часть общей литературы является искусством слова. Ее особенности определяются воспитательно-образовательными задачами и возрастом детей (учитываются интересы, предпочтения и познавательные возможности дошкольников). Детская литература способствует развитию эстетического сознания ребенка, формированию его мировоззрения.

### **В круг детского чтения входят:**

- произведения устного творчества русского народа и народов мира;
- классическая детская литература (отечественная и зарубежная);
- современная литература (русская и зарубежная).

Система работы по ознакомлению дошкольников с произведениями художественной литературы включает:

- ежедневное чтение сказок, рассказов, стихов; самостоятельное рассматривание детьми книг;
- специальные занятия;
- свободное общение воспитателя с детьми на основе прочитанной художественной литературы.

Перечень произведений для чтения детям 6-7 лет внушителен, поэтому целесообразно объединять произведения в блоки на основе жанровой принадлежности и чередовать чтение рассказов, сказок, стихотворений, глав из книг в течение месяца.

**1-я неделя:** чтение народных и авторских сказок, драматизация небольших произведений или отрывков из сказок, рассматривание иллюстрированных изданий сказок (моноизданий, сборников);

**2-я неделя:** чтение стихотворений (лирических, игровых, юмористических), рассматривание сборников стихов, чтение стихов в лицах;

**3-я неделя:** чтение рассказов и повестей, рассматривание иллюстраций к отдельным произведениям, сборникам рассказов;

**4-я неделя:** путешествие по страницам «толстой» книги.

**Целевые ориентиры освоения программы:**

- Различают жанры литературных произведений.
- Называют любимые сказки и рассказы; знают наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называют двух-трех авторов и двух-трех иллюстраторов детских книг.
- Выразительно читают стихотворение; пересказывают отрывок из сказки, рассказа.

**Приложение**

**ПРИМЕРНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ДЛЯ ЧТЕНИЯ ДЕТЯМ**

**Сентябрь - октябрь - ноябрь**

*Русский фольклор.*

**Песенки.** «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...».

**Прибаутки.** «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?...»; «Ты пирог съел?».

**Небылицы.** «Богат Ермошка».

**Сказки и былины.** «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова.

*Фольклор народов мира.*

**Песенки.** «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой.

**Сказки.** Из сказок Ш. Перро (фр.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина.

*Произведения поэтов и писателей России.*

**Поэзия.** М. Волошин «Осенью»; С. Городецкий «Первый снег»; М. Ю. Лермонтов «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров «Оркестр»; Т. Сапгир «Считалки, скороговорки».

**Проза.** А. Куприн «Слон»; М. Зощенко «Великие путешественники».

**Литературные сказки.** А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов «Хлебный голос»; К. Паустовский «Теплый хлеб».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.* **Поэзия.** Л. Станчев «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой.

**Литературные сказки.** Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина.

**Декабрь - январь - февраль**

*Русский фольклор.*

**Песенки.** «Зима пришла...».

**Календарные обрядовые песни.** «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...».

**Прибаутки.** «Где кисель - тут и сел»; «Глупый Иван...».

**Сказки и былины.** «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Чудесное облачко», обр. Л. Елисеевой.

*Фольклор народов мира.*

**Песенки.** «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с фр. Н. Гернет и С. Гиппиус. **Сказки.** «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского.

*Произведения поэтов и писателей России.*

**Поэзия.** С. Есенин «Пороша»; А. С. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»); П. Соловьева «День и ночь»; Н. Рубцов «Про зайца»; Э. Успенский «Страшная история», «Память».

**Проза.** К. Коровин «Белка» (в сокр.); С. Алексеев «Первый ночной таран».

**Литературные сказки.** В. Даль «Старик-годовик»; П. Ершов «Конек-Горбунок»; К. Ушинский «Слепая лошадь»; К. Драгунская «Лекарство от послушности».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

**Поэзия.** Б. Брехт «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина.

**Литературные сказки.** А. Линдгрэн «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус «Три ржанных колоска», пер. со швед. А. Любарской; М. Эме «Краски», пер. с фр. И. Кузнецовой.

**Март - апрель - май**

*Русский фольклор.*

**Песенки.** «Идет матушка-весна...», «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

**Календарные обрядовые песни.** «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

**Прибаутки.** «Сбил-сколотил - вот колесо».

**Небылицы.** «Вы послушайте, ребята».

**Сказки и былины.** «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов - семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец - пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

*Фольклор народов мира.*

**Песенки.** «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

**Сказки.** «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с яп. В. Марковой.

*Произведения поэтов и писателей России.*

**Поэзия.** А. Блок «На лугу»; С. Городецкий «Весенняя песенка»; В. Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); А. С. Пушкин «Птичка»; Ф. Тютчев «Весенние воды»; А. Фет «Уж верба вся пушистая...» (отрывок); А. Введенская «Песенка о дожде»; Н. Заболоцкий «На реке»; И. Токмакова «Мне грустно...»; Д. Хармс «Иван Топорышкин».

**Проза.** Н. Телешов «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев «Обрывок провода»; Ю. Коваль «Русачок-травник»; Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский «На танцах».

**Литературные сказки.** И. Соколов-Микитов «Соль земли»; Г. Скребицкий «Всяк по-своему».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

**Поэзия.** Э. Лир «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова

#### **ДЛЯ ЗАУЧИВАНИЯ НАИЗУСТЬ**

Я. Аким «Апрель»; П. Воронько «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин «Береза»; С. Маршак «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская «Добежали до вечера»; В. Орлов «Ты лети к нам, скворушка...»; А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов «Про зайца»; И. Суриков «Зима»; П. Соловьева «Подснежник»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

#### **ДЛЯ ЧТЕНИЯ В ЛИЦАХ**

К. Аксаков «Лизочек»; А. Фройденберг «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов «У Слопенка день рождения» (отрывки); Л. Левин «Сундук»; С. Маршак «Кошкин дом» (отрывки).

#### **ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

**Поэзия.** «Вот пришло и лето красное...», русская народная песенка; А. Блок «На лугу»; Н. Некрасов «Перед дождем» (в сокр.); А. С. Пушкин «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный «Волшебник», «Перед сном»; М. Валек «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа; Л. Фадеева «Зеркало в витрине»; Д. Хармс «Веселый старичок»; Э. Мошковская «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов «Дракон»; Э. Успенский «Память».

**Проза.** М. Пришвин «Курица на столбах»; Д. Мамин-Сибиряк «Медведко»; А. Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; Ю. Коваль «Выстрел».

**Сказки.** Из сказок Ш. Перро (фр.): «Мальчик-с-пальчик», пер. Б. Дехтерева; «Белая уточка» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева).

**Литературные сказки.** А. Усачев «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер «Сказка про Джемайму Нырнвлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эмме «Краски», пер. с фр. И. Кузнецовой.



## **Художественно – эстетическое развитие**

### **Рисование, лепка, аппликация**

#### *ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА*

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимы общие для всех возрастных групп условия:

1. Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые детям предстоит изображать.
2. Учет индивидуальных особенностей дошкольников, их желаний и интересов.
3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, их работы могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.
4. Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.
5. Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.
6. Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности - научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

**Программой предусмотрены 2 занятия по рисованию, по 0,5 занятий в неделю лепкой и аппликацией.**

**Целевые ориентиры освоения программы:**

- Различают виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- Называют основные выразительные средства произведений искусства.

В рисовании:

- Создают индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

- Используют разные материалы и способы создания изображения.

В лепке:

- Лепят различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создают сюжетные композиции из двух-трех и более изображений.

- Выполняют декоративные композиции способами наклепа и рельефа.

- Расписывают вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

В аппликации:

- Создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

- Создают сюжетные и декоративные композиции (индивидуальные и коллективные)

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

**Рисование**

Ме- сяц	1 -я неделя		2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
1	2		3	4	5
Сентябрь	Тема	Лето	Поезд, в котором мы ездили на дачу	Золотая осень	Придумай чем может стать красивый осенний листок
	Цели	Учить передавать впечатления о лете в рисунке, располагая изображение выше, ниже, ближе,. дальше. Закреплять приемы работы кистью, красками. Составлять оттенки, смешивая белила и акварель.	Закрепить умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе.	. Учить отражать в рисунке впечатления о золотой осени. Закреплять умение рисовать деревья , передавать форму, строение ствола, веток. Рисовать композиционно, передавать состояние погоды	Передача строения листа (клен, рябина, береза), учить выполнять градиентный переход цветов. Закреплять навыки рисования кончиком кисти (рисование прожилок)
	Виды детской деятельности	Изображение предметов по памяти и с натуры, рисование пастельными и восковыми мелками, упражнения в движении всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм и плавных поворотах руки при рисовании округлых линий	Рассматривание и обсуждение репродукций, наблюдение, дидактические игры, диалоги о композиции и цветовом фоне натюрморта, создание эскиза	Рассматривание городецких узоров и обсуждение средств выразительности, дидактическая игра, рисование простыми и цветными карандашами, выставки рисунков, самоанализ работ	Обдумывание и обсуждение замысла, рисование иллюстрации к книге, самоанализ и самооценка результатов, оформление выставки
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
Самостоятельно находят в окружающей жизни и природе простые сюжеты для изображения; используют способы различного наложения цветового пятна и цвет для передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому; создают новое произведение, придумывают варианты одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности; воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых создается образ, эмоционально откликаются на произведения изобразительного искусства; прочитывают состояние природы (познание, коммуникация, художественное творчество); проявляют самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения в изображении, передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы (художественное творчество, познание, труд); воспринимают и удерживают составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа ее выполнения, описывают процесс					

выполнения задания, проводят его самоанализ, проявляют инициативу при общении и взаимодействии, способны к самооценке результатов ( <i>познание, социализация, труд</i> )				
Тема	Декоративное рисование на квадрате	Нарисуй свою любимую игрушку.	На чем люди ездят	Рисование по замыслу
Цели	Закрепить умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами. Развивать эстетические чувства	.Учить рисовать по памяти свою любимую игрушку, передавая форму частей, и деталей. Закрепить умение красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать рисунок.	Рисование транспорта для передвижения людей по выбору (автобус, поезд, машина). Передача правильного строения транспорта с соблюдением пропорций	Учить отбирать интересные впечатления. Развивать умение отражать в рисунке впечатления. Закрепить умение рисовать карандашом, красками. Развивать творчество.
Виды детской деятельности	Рассматривание иллюстраций с изображением осени и обсуждение средств выразительности, дидактическая игра, рисование простыми и цветными карандашами, выставки рисунков, самоанализ работ	Наблюдения, диалоги, дидактическая игра, рисование с натуры.	Рассматривание осенних листьев, деревьев. Отгадывание загадок, дидактическая игра.	Рассматривание транспорта в картинках. Дидактическая игра, самоанализ работ.
<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>				
Проявляют интерес к истории народных промыслов, произведениям декоративно-прикладного искусства, активно используют разнообразные изобразительные материалы для реализации целей, подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, испытывают чувство уважения к труду народных мастеров и гордятся их мастерством ( <i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i> ); эмоционально откликаются на произведения изобразительного искусства и могут прочитывать состояние природы, воспринимать средства выразительности, с помощью которых художники добиваются создания образа; в рисунке выразительно передают то, что эмоционально значимо; согласовывают содержание совместной работы со сверстниками, договариваются о том, что будет изображено каждым на общей картине, действуют по намеченному плану, используют формы описательных рассказов и рассказов по воображению в процессе общения; инициативны при общении и со сверстниками, и со взрослыми, проявляют познавательную активность в совместной и в самостоятельной деятельности, обладают навыками несложных обобщений и выводов ( <i>познание, коммуникация, труд, социализация</i> )				

Октябрь	Тема	Кукла в национальном костюме	Ветка рябины	13 Папа, мама гуляют со своим ребенком по улице	Город вечером
	Цели	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение. Форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национального костюма. Закреплять умение рисовать контур простым карандашом.	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: строение ветки и листа, цвет. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приёмы рисования кистью. Учить сопоставлять рисунок с натурой.	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка.	Учить передавать в рисунке картину вечернего города. Рисовать уличные строения с соблюдением пропорций, передавать вечернее время суток. Закреплять умение рисовать красками и кисточкой. Учить оценивать темы
	Виды детской деятельности	Рассматривание и анализ произведений разных художников, участие в дидактических играх на знание художественной литературы, оформление фотовыставки	Упражнения в поворотах руки при рисовании завитков в разных направлениях, самостоятельный подбор красок, рисование узора на разных фонах, оформление выставки, анализ и оценка работ	Рассматривание предметных картинок и отдельных предметов, выделение и описание их характерных особенностей и композиции, рисование красками	Совместная продуктивная деятельность (рисование), анализ и оценка работ
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Интересуются историей создания произведений искусства, проявляют устойчивую любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного, решают интеллектуальные задачи с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств (познание, художественное творчество); используют формы описательных и повествовательных рассказов в процессе общения, доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности других, проявляют инициативу при общении и взаимодействии и положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности, согласовывают содержание совместной работы со сверстником, договариваются о том, что будет изображено каждым, и действуют в соответствии с намеченным планом (коммуникация, познание, социализация); понятно для окружающих изображают отдельные предметы, иллюстрации к книгам, событиям, умеют создавать узоры по мотивам народных росписей и самостоятельно подбирать краски, берегут и правильно хранят материалы и оборудование для изобразительной деятельности (художественное творчество, труд)				

Тема	Поздняя осень	Нарисуй, что было самым интересны в этом месяце.	Мы идем на праздник с флагами и цветами	Завиток(декоративное рисование)
Цели	Учить передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжить учить изображать предметы, объекты с помощью новых приемов рисования	Учить отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, отобразить их в рисунке. Развивать воображение	Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры человека в движении; передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать рисовать контур. Передать в рисунке праздничный колорит .Развивать эстетические чувства	Учить ричовать крупную ветку с завитком, используя элементы: цветы, листья, ягоды, завитки)Совершенствовать ориентировку на листе, развивать легкость поворота руки. Развивать чувство композиции.
Виды детской деятельности	Решение творческой задачи по созданию в рисунке образа своей семьи, самостоятельный замысел и построение композиции рисунка, обсуждение вопросов, связанных с изображаемым	Рассматривание фотографий с изображением вечернего города. Словесная игра «Вопрос-ответ».	Беседа, рассматривание картин. Познавательная игра «Ребята, с нашего двора».	Обдумывание содержания своего рисунка, изображение предметов, объектов с помощью новых приемов рисования; передача различий в величине изображаемых предметов, анализ и оценка работ
<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>				
Проявляют устойчивый интерес к произведениям изобразительного искусства, истории их создания; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях; замечают красивое в природе, самостоятельно находят в окружающей жизни простые сюжеты для изображения, проявляют самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения ( <i>познание, художественное творчество, труд</i> ); подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы; передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; в процессе создания изображения следуют к своей цели, соблюдают общепринятые нормы и правила поведения: приходят на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются ( <i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация</i> ); проявляют активность при обсуждении вопросов, связанных с изображаемым; доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности, рассказывают о необходимости бережного отношения к ней ( <i>коммуникация, художественное творчество, труд</i> )				

Ноябрь	Тема	<b>Рисование иллюстраций к сказке Д. Н Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»</b>	«Как мы играем в детском саду» («Во что я люблю играть в детском саду»).	<b>«Праздник урожая в нашем селе».</b>	<b>«Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи».</b>
	Цели	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Учить создавать образ сказки. Закрепить приём рисования красками, закрашивания рисунка кистью. Использовать карандаш для наброска фигур (лисы, охотника) Рассказывать о своём рисунке.	Закреплять умение отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуру на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием	Учить передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. Развивать творческие способности.
	Виды детской деятельности	Рисование карандашами по замыслу, рассматривание своих рисунков, выделение интересных по содержанию изображений, оценивание работы, создание тематической выставки	Наблюдения, диалоги, дидактическая игра, рисование с натуры.	Беседа, чтение стихотворения, рассматривание зонтиков. Подвижная игра «Дождик»	Рассматривание предметов с городецкой росписью.
<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>					
Проявляют познавательную активность как в совместной деятельности со взрослым, так и в самостоятельной деятельности, интересуются историей создания произведений народного, декоративно-прикладного искусства; осваивают навыки кистевой росписи, путем смешивания краски создают цветовые тона и оттенки; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, создают новое произведение, решая определенную творческую задачу, передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвета; воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых художники добиваются создания образа, в процессе создания изображения следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла ( <i>художественное творчество, познание, труд</i> ); обладают навыками несложных обобщений и выводов; используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения,					

сопереживают персонажам в произведениях изобразительного искусства (коммуникация).				
Тема	«Наша любимая подвижная игра».	«Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи».	Рисование по замыслу.	«Комнатное растение» (рисование с натуры).
Цели	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.	Продолжать знакомить с городецкой росписью; формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Учить передавать в рисунке характерные особенности растений (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть tonные отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе.
Виды детской деятельности	Учить самостоятельно выбирать животного для рисования. Формировать положительное отношение к искусству. Развивать художественное восприятие	Знакомство с городецкой росписью, наблюдение за изменчивостью цветов и оттенков декоративной росписи, создание цветовых тонов и оттенков при смешивании красок, упражнения в кистевой росписи	Рассказы из личного опыта.	Рассматривание комнатных растений
<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>				
Используют способы различного наложения цветового пятна и цвет для передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому; в рисунке передают то, что интересно или эмоционально значимо в содержании эпизода знакомой сказки: движение фигур, окружающую обстановку; рисуют акварелью, гуашью, проявляют активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали изображенному эпизоду и последуют за ним, сопереживают персонажам ( <i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, чтение художественной литературы</i> ); самостоятельно решают определенную творческую задачу, активно используют разнообразные изобразительные материалы для ее реализации; следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы; управляют своим поведением, доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности ( <i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация</i> )				



Декабрь	Тема	<b>Декоративное рисование.</b>	<b>Рисование по замыслу.</b>	<b>«Волшебная птица».</b>	<b>«Как мы танцуем на музыкальном занятии».</b>
	Цели	закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.	закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	Развивать умение создавать сказочные образы. закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.
	Виды детской деятельности	Рассматривание картин, беседа. Обсуждение совместной работы	Участие в беседе об архитектуре, рассматривание и обсуждение иллюстраций с изображением различных архитектурных сооружений, участие в дидактических играх на закрепление знаний о теплых и холодных тонах	Рисование акварелью, рассматривание своих рисунков, выделение интересных по содержанию изображений, оценивание работы, создание тематической выставки	Рассматривание узоров на окне, рисование морозных узоров
<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>					
Создают новое произведение, содержащее признаки действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определенной творческой задачи; интересуются историей создания произведений искусства, размещают изображения на листе в соответствии с их реальным расположением, передают различия в их величине, интеллектуальные задачи решают с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств ( <i>художественное творчество, познание, труд</i> ); передают в рисунке сюжеты народных сказок, используют цвет как средство выделения в рисунке главного, воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых художники добиваются создания образа, сопереживают персонажам в произведениях изобразительного искусства ( <i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, чтение художественной литературы</i> ); при решении личностных задач могут самостоятельно ставить цели и достигать их, регу-					

лируют проявления эмоций, соотносят их с общепринятыми способами выражения, доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности (коммуникация, социализация)

Тема	«Сказка о царе Салтане».	«Новогодний праздник в детском саду».	Рисование героев сказки «Царевна лягушка».	Рисование по замыслу.
Цели	Воспитывать любовь к творчеству а. С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.
Виды детской деятельности	Решение творческой задачи по обдумыванию композиции и сюжета рисунка, изображение в рисунке персонажа сказки, анализ и оценка работ	Наблюдение и любование зимним пейзажем, участие в беседе об особенностях изображения деревьев, расположении их на листе бумаги; рисование красками, оценка работ	Рассматривание русского народного костюма, обсуждение.	Участие в беседе о приближающемся празднике. Рассматривание иллюстраций.

**Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)**

	<p>Понятно для окружающих изображают иллюстрации к знакомым сказкам; проявляют любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного, относятся к собственному труду, труду других и его результатам как к ценности, любят трудиться самостоятельно (<i>художественное творчество, познание, труд, чтение художественной литературы</i>); самостоятельно находят в окружающей жизни и природе простые сюжеты для изображения, используют разные материалы и способы создания изображения, воспринимают инструкцию к выполнению творческой задачи, выбору способа ее выполнения, описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ, способны к самооценке результатов; обладают навыками несложных обобщений и выводов (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация</i>); способны предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, видят и оценивают красоту изображения, при решении личностных задач могут самостоятельно ставить цели и достигать их, охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, эмоционально реагируют на окружающую действительность, владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация</i>)</p>
--	---

Январь	Тема	«Зимний пейзаж».	Декоративное рисование «Букет цветов».	Рисование декоративно сюжетной композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют»).	«Иней покрыл деревья».
	Цели	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью белилами (изображая иней, снега ветвях). Развивать эстетическое восприятие.

	Виды детской деятельности	Рассматривание новогодних открыток творчества художников и детей	Диалоги о приближении праздника, рисование по собственному замыслу, обсуждение рисунков, составление рассказов об изображаемом сюжете, самоанализ и самооценка результатов деятельности	Решение творческой задачи по обдумыванию композиции и сюжета рисунка, изображение в рисунке персонажа сказки, анализ и оценка работ	Техника рисования с натуры
	<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>				
	Подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, понятно для окружающих изображают задуманный объект, передают его характерные признаки очертания формы, пропорции, цвет; проявляют интерес к декоративному искусству ( <i>художественное творчество, познание, труд</i> ); самостоятельно находят в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения, передают в рисунке движения людей, для реализации целей активно используют разнообразные изобразительные материалы, способны в процессе создания изображения следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, проявляют инициативу при общении и взаимодействии ( <i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация</i> ); направляют воображение на решение определенной творческой задачи; смешивая краски, создают желаемые цветовые тона и оттенки; относятся к собственному труду, труду других и его результатам как к ценности, умеют контролировать отрицательные проявления эмоций, оценивать свои работы ( <i>художественное творчество, познание, труд, социализация</i> )				
Февраль	Тема	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи.	«Наша армия родная».	«Зима»	«Сказочное царство».
	Цели	. Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение.	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой — дворец Солнца, в холодной — дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.

Виды детской деятель- ности	Рассматривание иллюстраций изделий хохломы. Развивать умение пользоваться акварелью, кистью.	Рассматривание игрушек танков, самолетов. участие в беседе о цвете, самостоятельный выбор цвета.	Участие в беседе о способах изображения деревьев.	Оценка работ, оформление выставки
<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>				
Придумывают варианты композиции, опираясь на признаки действительности в сочетании с направленностью воображения на решение творческой задачи; проявляют любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного; продолжают проявлять устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства и уважение к труду народных мастеров ( <i>художественное творчество, познание, труд</i> ); интересуются историей создания архитектурных сооружений, проявляют активность при обсуждении специфики храмовой архитектуры; подчиняют свое воображение определенному замыслу, решают интеллектуальные задачи с использованием наглядно-образных и элементарных словесно-логических средств; отбирают более эффективные способы действий, используют разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных замыслов, следуют заранее намеченному плану, внося в него коррективы; экономно используют и правильно хранят материалы и оборудование для изобразительной деятельности ( <i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация</i> )				
Тема	«Конек Горбунук».	<b>Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют»).</b>	<b>«Ваза с ветками» (рисование с натуры).</b>	<b>«Поздравляю маму» (рисование по замыслу).</b>
Цели	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красить изображение на листе бумаги. закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.	закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.

Виды детской деятель- ности	Любование букетом цветов, диалоги об увиденном, упражнения в умении изображать группу предметов (ваза, цветы), изображение нескольких предметов с натуры в простейшем плоскостном выражении	Участие в беседе о средствах выразительности: колорите, композиции, линии		Участие в беседе о мамах, составление эмоциональных рассказов об отношении к образу мамы
<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>				
Самостоятельно находят в окружающей природе интересные сюжеты для изображения; в рисунке выразительно передают то, что интересно или эмоционально значимо; творческие задачи решают с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств; описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ, дают самооценку результатов ( <i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация</i> ); проявляют устойчивый интерес к произведениям изобразительного искусства, эмоционально откликаются на них и прочитывают состояние природы, воспринимая средства выразительности, сравнивают одинаковые темы и сюжеты в разных произведениях, высказывают свои суждения при решении личностных задач, способны под руководством взрослого и самостоятельно оценить результат собственной деятельности, определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата ( <i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация социализация</i> )				

Март	Тема	<b>«Нарисуй, что ты хочешь, красивое».</b>	<b>«Уголок групповой комнаты».</b>	<b>«Мальчик с пальчик».</b>	<b>«Кем ты хочешь быть?» (рисование по замыслу).</b>
	Цели	Формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбирать оценку выразительного решения темы другими детьми. закреплять умение использовать выразительные средства разных	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки.	. Учить передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного — фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). закреплять умение	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. закреплять умение рисовать основные части предметов карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.

	изобразительных материалов.		оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).	
Виды детской деятельности	Решение творческой задачи по созданию образа мамы в рисунке, рисование фигуры человека с соблюдением пропорции строения тела, передача в рисунке основных деталей женского костюма, выражение эмоционального отношения к образу в диалогах	Участие в дидактической и развивающей игре на закрепление представления о разнообразии цветов и оттенков, упражнения в определении названия цветов, решение творческой задачи по способу изображения натюрморта, рисование с натуры, самооценка деятельности		Краткий пересказ знакомой сказки Ш. Перро «Кот в сапогах», рассматривание и обсуждение иллюстраций к ней, рисование эпизода сказки, оценивание своих рисунков

**Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)**

Продолжают проявлять устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, истории их создания; инициативны при общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми; испытывают чувство гордости и уважения к труду народных мастеров (*художественное творчество, познание, коммуникация, социализация*); рисуют акварелью «по сырому»; используют способы различного наложения цветового пятна и цвет для передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности других (*художественное творчество, труд, коммуникация*); эмоционально откликаются на произведения изобразительного искусства и могут прочитывать состояние природы, воспринимать и понимать средства выразительности, с помощью которых художники добиваются создания образа; проявляют познавательную активность как в совместной со взрослым, так и в самостоятельной деятельности (*художественное творчество, познание*); передают в рисунке содержание эпизода знакомой сказки, гармонично располагают рисунок на листе в соответствии с содержанием эпизода, самостоятельно решают творческие задачи, оценивают свой рисунок (*художественное творчество, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация*)

Тема	«Разноцветная страна».	Рисование по замыслу.	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи).	«Праздник» (рисование по замыслу).
Цели	Развивать воображение, творчество. закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для осветления цвета при рисовании краской гуашь).	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.
Виды детской деятельности	Наблюдения за изменениями на улице весной, обдумывание содержания своего рисунка, реализация замысла с использованием новых приемов рисования, оценивание продуктов деятельности	Участие в беседе о жанровых особенностях натюрморта и пейзажа; рассматривание картин, смешивание краски для получения нужного оттенка, рисование с натуры с использованием приема накладывания краски несколькими слоями	Рассуждение о использовании нужных оттенков, рассматривание иллюстративного альбома «Весна»	Знакомство с анималистическим жанром, создание композиции, передающей движения животных, рисование «сухой» кистью, оценка выполненной работы
<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>				



	<p>Направляют воображение на решение определенной творческой задачи с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств; в рисунке выразительно передают то, что эмоционально значимо; смешивают краски, создают цветовые тона и оттенки, используют способы различного наложения цветового пятна; передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет (<i>художественное творчество, познание</i>); сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях; обладают навыками несложных обобщений и выводов, подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану; в поведении четко прослеживаются познавательные интересы и предпочтения; любознательность проявляется в углубленном исследовании как нового, так и уже известного, доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности; регулируют проявление эмоций, соотносят их с общепринятыми способами выражения (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация</i>)</p>
--	---

Апрель	Тема	<b>«Мой любимый сказочный герой».</b>	<b>Рисование по замыслу.</b>	<b>«Весна».</b>	<b>Рисование по замыслу.</b>
	Цели	Учить передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. закреплять умение работать разными материалами.	закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	закреплять умение рисовать по замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.
	Виды детской деятельности	Слушание пения жаворонка, рассматривание иллюстраций, диалоги о способах изображения птицы из составных частей, рисование птицы в движении цветными карандашами, сангиной, пастелью	Участие в беседе об особенностях рисования акварелью по «сырому», обсуждение средств выразительности, поиск цветового решения, соответствующего их колориту	Обдумывание замысла и рисование любимого героя из сказки, рассматривание своего рисунка и оценивание его, оформление выставки рисунков	Беседа о специфике храмовой архитектуры. Рассмотреть из каких частей состоит храмовое сооружение.
<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>					

Создают индивидуальные предметные композиции на темы окружающей жизни, используя разные материалы и способы создания изображения; передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; называют основные выразительные средства; проявляют эмоциональную отзывчивость (*художественное творчество, познание, коммуникация*); при общении и взаимодействии решают интеллектуальные и творческие задачи; способны в процессе создания изображения следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, экономно используют и правильно хранят материалы и оборудование для изобразительной деятельности (*художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация*)

Тема	«Обложка для книги сказок».	Декоративное рисование «завиток» (по мотивам хохломской росписи).	«Субботник».	«Весна» (рисование по замыслу).
Цели	Учить передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней изадней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	. знакомить с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать чувство цвета, композиции. Продолжать учить оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.	Учить отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей; умение рисовать простым графитным карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.	закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. закреплять умение работать разными материалами.

Виды детской деятель- ности	Рассматривание иллюстраций сказок, обдумывание и обсуждение композиции и содержания рисунка по замыслу,	Знакомство с элементами хохломской росписи., рассматривание средств выразительности.	Рассматривание иллюстраций субботника, выполнение наброска карандашом, обдумывание замысла рисунка и путей его реализации, составление и обсуждение несложного сюжета, анализ и оценка продуктов деятельности	
<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>				
Воспринимают, понимают и называют основные выразительные средства произведений искусства, создают индивидуальные рисунки на темы окружающей жизни, передают характерные признаки предмета, самостоятельно выбирают способ выполнения творческой задачи и описывают его, способны к самооценке результатов ( <i>художественное творчество, познание, социализация</i> ); подчиняют свое воображение определенному замыслу, слушают взрослого и выполняют его инструкции; следуют заранее намеченному плану; доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности других; соблюдают общепринятые нормы и правила поведения: приходят на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; при решении личностных задач могут самостоятельно ставить цели и достигать их ( <i>труд, коммуникация, социализация</i> )				

Май	Тема	«Первомайский праздник в городе (в поселке)».	Рисование по замыслу.	«Цветущий сад».	Рисование по замыслу.
	Цели	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). закреплять умение составлять нужные цвета, от- тенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисова- ния, доводить задуманное до конца.	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место настебле, цвет). закреплять умение рисо- вать простым карандашом и акварелью.	закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисова- ния, доводить задуманное до конца. Со- вершенствовать умение работать разными материалами.
	Виды детской деятельности	Составление описательных и повествовательных рассказов о параде на Красной площади, обдумывание замысла и рисо- вание парада в нетрадиционной технике		Участие в беседе о состоянии природы в разные времена года, составление описательных рассказов о приметах и красках каждого месяца, создание пей- зажных рисунков на заданную тему	Обдумывание замысла и ри- сование эпизода из любимой сказки, рассматривание своего рисунка и оценивание его, оформление выставки рисунков
	<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>				
	Способны к эстетическому восприятию действительности и явлениям окружающего мира; испытывают чувство гордости за свое Отечество, са- мостоятельно находят в художественной литературе и окружающей жизни сюжеты для изображения; имеют элементарные навыки рисования в нетрадиционной технике, в рисунке выразительно передают то, что интересно или эмоционально значимо, проявляют инициативу при общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми; конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности ( <i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i> ); эмоционально откликаются на происходящее, сопереживают персонажам в произведениях изобразительного искусства, понимают средства выразительности, используемые художником; замечают и описывают красоту природы, используя языковые средства выразительности; создают пейзажи на заданную тему, используя способы различного наложения цветового пятна и цвет как средства передачи настроения и состояния природы ( <i>художественное творчество, познание, ком- муникация, социализация</i> )				
	Тема	«Круглый год» («Двенадцать месяцев»).	Рисование по замыслу.	«Родная страна» (рисование по за- мыслу).	«Лето» (рисование по замыслу).

Цели	закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.	закреплять умение отбирать из полураскрытых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество.	закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. закреплять умение работать разными материалами.
Виды детской деятельности	Решение творческой задачи по созданию коллективной работы - «Книги сказок», самостоятельное рисование обложки для известной сказки; анализ и оценка выполненной работы, коллективное составление «Книги сказок»	Диалоги о наблюдаемых явлениях природы поздней весной, самостоятельное обдумывание колорита изображаемой весенней природы и композиции рисунка, рисование с натуры		

#### Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Самостоятельно находят в художественной литературе сюжеты для изображения; согласовывают содержание совместной работы со сверстниками, действуют в соответствии с намеченным планом; активно проявляют положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности (*художественное творчество, познание, труд, коммуникация, чтение художественной литературы*); эмоционально откликаются на состояние природы, воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых можно добиться создания образа; используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения (*художественное творчество, коммуникация*); подчиняют свое воображение заранее намеченному плану, вносят в него некоторые коррективы; воспринимают и удерживают инструкцию к выполнению творческой задачи, способны к самоанализу и самооценке результатов (*художественное творчество, познание, труд, социализация*); интересуются историей создания архитектурных сооружений; обладают навыками несложных обобщений и выводов;

самостоятельно ставят цели и достигают их; создают теплые и холодные цветовые тона и оттенки, смешивая краски; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной деятельности (*художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация*)

### Лепка, аппликация

Вид дея- тель- ности	1-2-я неделя		3-я неделя
1	2		3
Сентябрь			
Лепка	Тема	«Фрукты для игры в магазин».	«Корзинка с грибами».
	Цели	Учить передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с нату- ры, использовать знакомые приемы леп- ки: оттягивание, сглаживание и др. Уточ- нить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием прие- мов лепки пальцами. закреплять умение лепить корзинку. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление доби- ваться хорошего результата.

	Целевые ориентиры развития ребенка	Лепят различные предметы, передавая их форму, пропорции, моделируют форму кончиками пальцев, сглаживают места соединений, процарапывают узор стеклой ( <i>художественное творчество</i> ); в разговоре свободно используют прямую и косвенную речь; регулируют проявления эмоций ( <i>коммуникация, социализация</i> )	Создают композицию, умеют планировать свою работу ( <i>художественное творчество, труд</i> ); владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса ( <i>коммуникация</i> ); используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве ( <i>социализация</i> )
	Виды детской деятельности	Рассматривание предметных картинок, овощей и фруктов, лепка различных овощей и фруктов из составных частей, из соленого теста, работа стеклой	Беседа о лесе, рассматривание иллюстраций, коллективное обдумывание композиции, работа с пластилином: обсуждение и оценка работы
	Тема	<b>Осенний ковер</b>	<b>Аппликация по замыслу</b>
	Цели	закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению. Учить: - самостоятельно выбирать средства для создания задуманных изделий; - основам дизайнерского искусства; - получать красивые цветосочетания. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.
	Целевые ориентиры развития ребенка	Создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания, наклеивают заготовки; в процессе создания аппликации следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, отбирают материалы, необходимые для занятий ( <i>художественное творчество, труд</i> ); доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности ( <i>коммуникация, труд</i> )	Правильно держат ножницы, свободно пользуются ими, режут поперек узкие, а затем и более широкие полосы; разрезают квадрат по диагонали, вырезают из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов; направляют воображение на решение определенной творческой задачи, подчиняя его определенному замыслу; следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы, экономно используют материалы ( <i>художественное творчество, познание, труд</i> )

	Виды детской деятельности	Рассматривание муляжей овощи и фрукты, натюрмортов, образцов выполненных работ, обсуждение, самостоятельный выбор средств для создания задуманной композиции, обдумывание и создание красивых цветосочетаний, оценивание своих работ	Обдумывание аппликации по замыслу, работа с ножницами и клеем, воплощение своего замысла с помощью имеющихся материалов, украшение работы, создание тематической выставки и обсуждение результатов деятельности
<b>Октябрь</b>			
Лепка	Тема	<b>Девочка играет в мяч</b>	<b>«Петушок с семьей» (по рассказу К. Д. Ушинского).</b>
	Цели	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении, передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке	Учить создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.
	Целевые ориентиры развития ребенка	Лепят различные предметы, выразительно передавая то, что интересно или эмоционально значимо; воспринимают инструкцию к выполнению творческой и исследовательской задачи, к выбору способа ее выполнения ( <i>художественное творчество, познание</i> ); описывают процесс выполнения задания, инициативны при общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, проводят его самоанализ, дают самооценку результатов ( <i>коммуникация, социализация, труд</i> )	Создают изображения с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, лепят из целого куска пластилистического материала (моделируют форму кончиками пальцев, сглаживают места соединений, оттягивают детали пальцами от основной формы); проявляют интерес к истории народных промыслов ( <i>художественное творчество, познание, труд</i> ); испытывают чувства уважения и гордости к труду народных мастеров ( <i>труд, социализация</i> )
	Виды детской деятельности	Беседа, обдумывание и решение творческой задачи, планирование своей работы, лепка фигуры человека с использованием знакомых приемов, выбор лучших работ	Беседа о домашних птицах по иллюстрациям, собственным рисункам, обдумывание замысла, лепка игрушки, описательные рассказы о своих игрушках
Литература	Тема	<b>«Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)</b>	<b>«Праздничный хоровод»</b>



Цели	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.
Целевые ориентиры развития ребенка	Правильно держат ножницы, свободно пользуются ими, аккуратно наклеивают заготовки; интеллектуальные задачи решают с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств ( <i>художественное творчество, познание</i> ); выполняют общепринятые нормы и правила поведения: приходят на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности других ( <i>коммуникация, социализация</i> )	Используют приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, выкладывают по частям и наклеивают схематические изображения предметов из двух-трех готовых форм с простыми деталями, располагают на листе бумаги изображения животных ( <i>художественное творчество, познание</i> ); используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве; познавательную активность проявляют в самостоятельной и совместной со взрослым деятельности ( <i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация</i> )
Виды детской деятельности	Повествовательные рассказы о домашних птицах, коллективное обдумывание замысла панно, продуктивная деятельность по его созданию, оценка результатов и выбор лучших работ	Обсуждение и решение творческой задачи по созданию несложной композиции, обдумывание цвета изображений, расположение в пространстве листа изображения животных, аккуратное вырезание и наклеивание их конструктивных частей, дополнение композиции характерными деталями

Ноябрь			
Лепка	Тема	<b>«Ребенок с котенком (с другим животным)»</b>	<b>Лепка по замыслу</b>
	Цели	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища.

	Целевые ориентиры развития ребенка	Лепят различные предметы, передавая их форму, пропорции, позу и движения, отражая характерные признаки; в процессе создания образа следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла ( <i>художественное творчество, познание, труд</i> ); активны при обсуждении вопросов, связанных с изображаемым образом; способны самостоятельно действовать и эмоционально откликаться на происходящее ( <i>коммуникация</i> )	Лепят из целого куска пластического материала (моделируют форму кончиками пальцев, сглаживают места соединений, оттягивают детали пальцами от основной формы), создают сюжетные композиции из 2-3 и более изображений ( <i>художественное творчество</i> ); обладают навыками несложных обобщений и выводов ( <i>труд, коммуникация, социализация</i> )
	Виды детской деятельности	Рассматривание предметной картинки и игрушки - котенка, обращение к знакомым литературным произведениям при обсуждении образа фигурки, использование формы (шар, овал) при лепке животных, соединение частей методом примазывания (короткие уши, длинный хвост)	Участие в беседе о транспорте, лепка фигурки из составных частей; обсуждение и создание композиции, дополнение ее яркими деталями из бросового материала, оценка работ
Аппликация	Тема	<b>«Рыбки в аквариуме»</b>	<b>«Дымковские барышни»</b>
	Цели	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.

	Целевые ориентиры развития ребенка	Проявляют устойчивый интерес художественному искусству, к истории народных промыслов; составляют изображения из геометрических форм на квадрате ( <i>художественное творчество, познание</i> ); умеют действовать по собственному замыслу, описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ, оценивают результат; умеют контролировать отрицательные проявления эмоций ( <i>познание, труд, коммуникация, социализация</i> )	Используют технику обрывной аппликации и разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных целей; самостоятельно находят в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения ( <i>художественное творчество, чтение художественной литературы, познание</i> ); проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях; радуются успехам сверстников ( <i>художественное творчество, познание, коммуникация, социализация</i> )
	Виды детской деятельности	Рассматривание и обсуждение элементов народных росписей, обдумывание композиции, узора, выбор цвета, создание собственного узора на квадрате с использованием известных элементов росписи, геометрических, растительных орнаментов, заполнение орнаментом всего листа	Рассматривание иллюстраций с аквариумными рыбками, решение творческой задачи по выполнению аппликации, подбор разных оттенков синего и голубого цвета для изображения воды, аппликация методом обрывания, создание мозаики узора, составление описательного рассказа о своей аппликации
	Декабрь		
Лепка	Тема	«Птица» (по дымковской игрушке)	«Девочка и мальчик пляшут».
	Цели	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.	Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.
	Целевые ориентиры развития ребенка	Создают изображения с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, лепят из целого куска пластического материала (моделируют форму кончиками пальцев, сглаживают места соединений, оттягивают детали пальцами от основной формы); проявляют интерес к истории народных промыслов ( <i>художественное</i>	Выполняют лепку с натуры, решают интеллектуальные и творческие задачи с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств; в лепке выразительно передают то, что интересно или эмоционально значимо, отражая характерные признаки: очертания формы, пропорции, цвет ( <i>художественное творчество, познание</i> ); умеют планировать свою работу, рассказывают о

		<i>творчество, познание, труд</i> ); испытывают чувства уважения и гордости к труду народных мастеров ( <i>труд, социализация</i> )	собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности ( <i>труд, коммуникация</i> )
	Виды детской деятельности	Беседа о народных традициях по иллюстрациям, собственным рисункам, по мотивам дымковской игрушки, обдумывание замысла, лепка игрушки по типу народных глиняных игрушек из целого куска глины, описательные рассказы о своих игрушках	Рассматривание елочных игрушек, выполнение лепки с натуры, объемных игрушек для украшения новогодней елочки
Аппликация	Тема	<b>«Вырежи и наклей любимую игрушку» (коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»).</b>	<b>«Царевна-лягушка».</b>
	Цели	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.

	Целевые ориентиры развития ребенка	Создают коллективную сюжетную композицию, наклеивают заготовки, правильно держат и свободно пользуются ножницами, воспринимают и используют средства выразительности, с помощью которых добиваются создания образа ( <i>художественное творчество</i> ); инициативны в общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми; способны к самоанализу и самооценке результатов, берегут, экономно используют и правильно хранят материалы и оборудование ( <i>художественное творчество, труд, коммуникация, социализация</i> )	Направляют воображение на решение творческой задачи; вырезают из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов; активно использует разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных и поставленных другими целей ( <i>художественное творчество, познание</i> ); используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве; доброжелательно анализируют и оценивают продукты деятельности ( <i>труд, коммуникация, социализация</i> )
	Виды детской деятельности	Решение творческой задачи по созданию сказочного сюжета, самостоятельное обдумывание фона и композиции аппликации, выбор бумаги, создание сюжета с использованием разных приемов вырезания, составление рассказа о своей аппликации	Обдумывание идей разнообразных шляп, кокошников и корон. Вырезание элементов головного убора, украшение по замыслу; умеют действовать по собственному плану; обладают навыками несложных обобщений и выводов; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной деятельности, радуются успехам других ( <i>труд, коммуникация, социализация</i> )
Январь			
Лепка	Тема	<b>Коллективная лепка «звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина).</b>	<b>«Как мы играем зимой».</b>
	Цели	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. Развивать эстетическое восприятие, творческие способности.

	Целевые ориентиры развития ребенка	Создают изображения с иллюстраций, передавая их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей; проявляют интерес к художественной литературе ( <i>художественное творчество, познание</i> ); умеют действовать по собственному плану; обладают навыками несложных обобщений и выводов; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной деятельности, радуются успехам других ( <i>труд, коммуникация, социализация</i> )	Имеют навыки декоративной лепки, используют стеку; проявляют любознательность; в процессе создания изображения следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла ( <i>художественное творчество, познание, труд</i> ); воспринимают инструкцию к выполнению творческой и исследовательской задачи, выбору способа ее выполнения, описывают процесс выполнения задания; сравнивают полученные изделия, оценивают результаты ( <i>художественное творчество, коммуникация, социализация</i> )
	Виды детской деятельности	Рассматривание иллюстраций из детских книг, участие в беседе о сказочных героях, упражнения в выполнении приемов раскатывания, сплющивания, прищипывания, оттягивания, выполнение отдельных деталей, лепка изделия из составных частей	Участие в беседе, рассматривание иллюстраций с образцами декоративной лепки, обдумывание декоративного рисунка на глиняной пластине, роспись пластины, создание узора стекой, диалоги о декоративной лепке
	Тема	<b>аппликация по замыслу.</b>	<b>«Корабли на рейде».</b>
	Цели	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения.
	Целевые ориентиры развития ребенка	Создают предметные изображения; воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых народные мастера и художники добиваются создания образа; применяют разные приемы вырезания, изображая избушку по собственному замыслу ( <i>художественное творчество, познание, труд</i> ); в процессе создания изображения следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, рассказывают о собственном замысле, используя описательный рассказ ( <i>художественное творчество, труд, коммуникация</i> )	Используют прием вырезания одинаковых фигур из бумаги, сложенной пополам, воспринимают инструкцию к выполнению задачи, охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, описывают процесс выполнения, способны к самоанализу и оценке результатов ( <i>художественное творчество, коммуникация, труд, социализация</i> ); воспринимают инструкцию к выполнению творческой и исследовательской задачи, выбору способа ее выполнения, описывают процесс выполнения задания; сравнивают полученные изделия, оценивают результаты ( <i>художественное творчество, коммуникация, социализация</i> )

	Виды детской деятельности	Рассматривание иллюстраций к сказкам с изображением птиц, обдумывание необычного образа, сопоставление его с реальным и выделение в нем сказочных черт, самостоятельный подбор красивых цветов и их сочетаний для аппликации	Слушание инструкции по выполнению задания, вырезание пера из листа бумаги, сложенной вдвое по контуру, создание сложной плавной конструкции, размещение своей бумажной фигурки в свою композицию, анализ своей работы
<b>Февраль</b>			
Лепка	Тема	<b>«Пограничник с собакой».</b>	<b>«Конек-Горбунок».</b>
	Цели	закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	Учить передавать в лепке образ сказочного конька. закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.
	Целевые ориентиры развития ребенка	Лепят из целого куска пластического материала (моделируют форму кончиками пальцев, сглаживают места соединений, оттягивают детали пальцами от основной формы); проявляют положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской и творческой деятельности ( <i>художественное творчество, познание, труд</i> ); используют повествовательные рассказы в процессе общения; контролируют отрицательные проявления эмоций, достигают успеха в установлении контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении ( <i>коммуникация, социализация</i> )	Свободно используют усвоенные ранее приемы лепки для создания объемных предметов, передавая форму основной части и других частей, их пропорции ( <i>художественное творчество, познание, труд</i> ); эмоционально откликаются на происходящее; творческие задачи решает с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств; составляют по образцу рассказы о предмете ( <i>художественное творчество, коммуникация, социализация</i> )
	Виды детской деятельности	Участие в беседе по сказке «Конек – Горбунок», обдумывание и обсуждение замысла изображения, самостоятельная лепка фигурки коня из одного куска глины	Участие в беседе по содержанию праздника "День Защитника Отечества», лепка подарка для пап по представлению
п л и к а ц и	Тема	<b>аппликация по замыслу.</b>	<b>«Поздравительная открытка для мамы».</b>

Цели	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.
Целевые ориентиры развития ребенка	Самостоятельно находят в окружающей жизни и художественной литературе простые сюжеты для изображения; проявляют познавательные интересы и предпочтения; создают сюжетные композиции; предлагают и воплощают собственный замысел ( <i>художественное творчество, познание, труд, чтение художественной литературы</i> ); в процессе создания изображения следуют к своей цели; умеют действовать по собственному плану; владеют элементарными формами речи-рассуждения и используют их для планирования деятельности, имеют представления о семейных традициях, составляют словесные портреты людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества ( <i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация</i> )	Создают декоративные композиции; используют различные приемы вырезания и наклеивают заготовки; умеют работать по правилу и образцу ( <i>художественное творчество, труд</i> ); в самостоятельной деятельности проявляют познавательную активность и любознательность; обладают навыками несложных обобщений и выводов ( <i>познание, коммуникация</i> )
Виды детской деятельности	Решение творческой задачи по обдумыванию замысла поздравительной открытки для папы, планирование своей деятельности, создание сюжетной композиции с использованием бумаги разной фактуры и способов вырезания и обрывания, составление рассказа о том, кому предназначена открытка	Знакомство со спектральным кругом, деление его на части, участие в дидактических играх на различение теплых, холодных и контрастных цветов, самостоятельная деятельность по созданию декоративной композиции

Март			
е п к	Тема	«По щучьему велению».	«Встреча Ивана-царевича с лягушкой».



	Цели	Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Про- должать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.	Учить детей изображать несложный эпизод сказки. закреплять умение пере- давать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение величины человека и животного. Развивать образные представления, воображение.
	Целевые ориентиры развития ребенка	Используют для создания образов предметов разнообразные приемы; создают объемные изображения по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов; используют разные способы лепки: пластический, конструктивный, комбинированный ( <i>художественное творчество, познание, труд</i> ); воспринимают инструкцию к выполнению задачи, к выбору способа ее выполнения, описывают процесс выполнения, оценивают результаты ( <i>познание, труд, коммуникация</i> )	Создают объемные изображения с натуры, передавая пропорции частей и различия в величине деталей; проявляют познавательную активность и творчество в совместной и самостоятельной деятельности ( <i>художественное творчество, познание, труд</i> ); используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения; проявляют положительные эмоции от сотрудничества в творческой деятельности ( <i>коммуникация, социализация</i> )
	Виды детской деятельности	Рассматривание предметных картинок, обдумывание и создание образов предметов, создание объемной композиции с использованием разнообразных приемов лепки, оценка продуктов деятельности	Упражнения в разминании и равномерном размазывании пластилина по картону, закрепление навыка неполного примазывания, размещение изображения на поверхности основы, создание объемной декоративной композиции, общение по теме композиции, оформление выставки
А п п	Тема	<b>«Новые дома на нашей улице».</b>	<b>«Радужный хоровод».</b>

	Цели	Учить создавать несложную композицию: по разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	Учить вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.
	Целевые ориентиры развития ребенка	Владеют приемами симметричного вырезания из бумаги, сложенной вдвое, мозаичным способом изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей картинки, используют технику обрывной аппликации ( <i>художественное творчество, труд</i> ); самостоятельно находят в окружающей жизни и природе сюжеты для изображения; используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия: договариваются, распределяют действия; контролируют отрицательные проявления эмоций ( <i>познание, труд, коммуникация, социализация</i> )	Разрезают квадрат по диагонали, делают косые срезы, получают формы треугольника, вырезают из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов; используют контрастные сочетания и оттенки цветов изображенного предмета ( <i>художественное творчество, познание, труд</i> ); проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по решению творческой задачи, используя адекватные речевые формы; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной творческой деятельности ( <i>познание, коммуникация, социализация</i> )
	Виды детской деятельности	Обсуждение замысла работы, совместное планирование коллективной деятельности, упражнения в навыках симметричного вырезания из бумаги, сочетание обрывания с вырезанием для получения выразительного образа, создание аппликации - мозаики, выполненной методом обрывания	Знакомство с оттенками цветов, участие в беседе о восприятии теплых и холодных тонов, поиск более точных оттенков цвета изображаемого предмета; создание аппликации с использованием контрастных сочетаний в костюмах персонажей, оценка работ
Апрель			
Лепка	Тема	<b>«Персонаж любимой сказки».</b>	<b>«Декоративная пластина».</b>
	Цели	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.	Учить создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор, накладывая глину в соответствии с рисунком.

	Целевые ориентиры развития ребенка	Используют разные способы лепки, подчиняя свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану; расписывают вылепленные изделия по мотивам народного искусства ( <i>художественное творчество, познание, труд</i> ); отбирают более эффективные способы действий; используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения, испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной деятельности ( <i>труд, коммуникация, социализация</i> )	Лепят из целого куска пластического материала (моделируют форму кончиками пальцев, сглаживают места соединений, оттягивают детали пальцами от основной формы); проявляют положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской и творческой деятельности ( <i>художественное творчество, познание, труд</i> ); используют повествовательные рассказы в процессе общения; контролируют отрицательные проявления эмоций, достигают успеха в установлении контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении ( <i>коммуникация, социализация</i> )
	Виды детской деятельности	Рассматривание посуды, расписанной по мотивам народного искусства; участие в беседе о народных промыслах, обдумывание моделей для лепки различных предметов посуды, лепка и роспись вылепленных моделей по мотивам народного искусства	Участие в беседе по сказке «Царевна-лягушка», обдумывание и обсуждение замысла изображения, самостоятельная лепка фигурок животных и людей из одного куска глины, совместная коллективная деятельность: создание картины-панорамы по сказке «Царевна-лягушка», составление повествовательного рассказа по итогам деятельности
Аппликация	Тема	<b>«Полет на Луну».</b>	<b>Аппликация по замыслу.</b>
	Цели	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	Учить задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность
	Целевые ориентиры развития ребенка	Создают сюжетные индивидуальные композиции с изображением птиц по собственному замыслу и мотивам народного искусства; проявляют любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного ( <i>художественное творчество, познание</i> ); относятся к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности; расширяют собственные познавательные интересы и потребности ( <i>познание, труд</i> )	Самостоятельно находят в окружающей жизни простые сюжеты для изображения; создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания ( <i>художественное творчество, познание</i> ); любят трудиться самостоятельно, контролируют и оценивают качество результата, при необходимости исправляют его; управляют своим поведением ( <i>труд, коммуникация, социализация</i> )

Виды детской деятельности	Обдумывание необычного образа сказочного персонажа, сопоставление его с реальным и выделение необычных черт, выбор красивых цветов и сочетаний, лепка Жар-птицы на ветке с золотыми яблоками, оформление выставки продуктов деятельности	Обдумывание замысла и содержания самостоятельной деятельности в процессе решения творческой задачи, выбор приемов аппликации, определение лучших работ
---------------------------	--	--

Май			
Лепка	Тема	<b>«Доктор Айболит и его друзья».</b>	<b>«Черепашка» (лепка с натуры).</b>
	Цели	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.	Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем за- крепить на изделии).
	Целевые ориентиры развития ребенка	Лепят различные предметы, передавая их форму, пропорции, создают сюжетные композиции из 2-3 и более изображений, используют разные способы лепки; умеют действовать по собственному плану, ярко проявляют познавательную активность как в совместной со взрослым, так и в самостоятельной деятельности ( <i>художественное творчество, познание, труд</i> ); творческие задачи решают с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств, рассказывают о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности ( <i>познание, коммуникация</i> )	Лепят из целого куска пластилина, передавая форму, пропорции, позу и движения (моделируют форму кончиками пальцев, вытягивают детали пальцами от основной формы, работают стекой); в изделии выразительно передают то, что интересно или эмоционально значимо ( <i>художественное творчество, познание</i> ); воспринимают инструкцию, описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ, способны к самооценке результатов ( <i>труд, коммуникация, социализация</i> )
	Виды детской деятельности	Обсуждение впечатлений от прочитанной сказки, решение творческой задачи по выбору предметов лепки, отработка приемов работы с пластилином: раскатывание, сплющивание, лепка фигуры человека, лесных жителей, оформление выставки работ	Рассматривание сюжетных картинок, упражнение в умении передавать в поделке характерные движения и позы животных; лепка композиции из двух-трех фигур, создание выразительных образов, оценка работ

Аппликация	Тема	<b>«Цветы в вазе» (аппликация с натуры).</b>	<b>«Белка под елью».</b>
	Цели	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество.
	Целевые ориентиры развития ребенка	Принимают активное участие в образовательном процессе; создают изображения по представлению, красиво располагают фигуры на листе в соответствии с пропорциями изображаемых предметов; используют мозаичный способ изображения, проявляют творчество ( <i>художественное творчество, познание, труд</i> ); рассказывают о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия ( <i>коммуникация</i> )	Создают индивидуальные декоративные композиции в технике объемной аппликации; активно используют разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных целей ( <i>художественное творчество</i> ); эмоционально реагируют на окружающую действительность; используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми ( <i>социализация, коммуникация</i> )
	Виды детской деятельности	Рассматривание детских работ, решение творческой задачи по созданию собственной композиции, участие в играх на развитие цветовосприятия и цветоощущения, упражнение в мозаичном способе изображения, работе с клеем и кистью, создание яркой, гармоничной композиции методом обрывания	Рассматривание сюжетных картин и пейзажей, участие в беседе о растениях луга, упражнение в различных приемах аппликации для создания изделия, создание композиции с помощью скрученных полос бумаги в технике объемной аппликации

## Физическое развитие

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Содержание образовательного направления «Физическая культура», в рамках образовательной области «Физическое развитие», нацелено на формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности, физическом совершенствовании.

На седьмом году жизни движения ребенка становятся более координированными и точными. В коллективной деятельности формируются навыки самоорганизации, взаимоконтроля. Дети проявляют волевые усилия при выполнении заданий, для них важен результат. Всю работу по физическому воспитанию в этой группе необходимо организовать так, чтобы сформировать у детей потребность заниматься физическими упражнениями, развить самостоятельность.

Основной формой систематического обучения детей физическим упражнениям являются физкультурные занятия, которые состоят из трех частей: вводной, основной и заключительной. В каждой из них решаются образовательные, воспитательные и оздоровительные задачи.

#### **Целевые ориентиры освоения программы<sup>7</sup>:**

- Выполняют правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- Могут прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см, мягко приземляться; прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега - 180 см, в высоту с разбега - не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.
- Могут перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.
- Умеют перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на первый-второй, соблюдать интервалы во время передвижения.
- Выполняют физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
- Следят за правильной осанкой.
- Ходят на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимаются на горку и спускаются с нее, тормозят при спуске.
- Участвуют в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).
- Плавают произвольно на расстояние 15 м.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
(СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Сентябрь</b>	<p>1.Упражнять детей в беге колонной по одному, в переходе с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.</p> <p>2.Упражнять в сохранении равновесияпри ходьбе по повышенной опоре; развивать точность движений при переброске мяча.</p> <p>3. На воздухе. Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; в прокатывании обручей;в прыжках на двух ногах с продвижениемвперед.</p>	<p>1.Упражнять в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражненияс мячом и лазанье под шнур, не задевая его и некасаясь пола.</p> <p>2.Упражнять в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур.</p> <p>3.На воздухе. Упражнять в ходьбе и беге между пред-метами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.</p>	<p>1.Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов; развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить переползание по гимнастической скамейке.</p> <p>2.Упражнять в равновесии; повторить переползание по гимнастической скамейке, задания с мячом.</p> <p>3.На воздухе. Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбемежду предметами.</p>	<p>1.Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях;в ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий; в прыжках через шнуры.</p> <p>2.Упражнять в равновесии при ходьбе погимнастической скамейке с выполнением заданий; в прыжках через шнуры.</p> <p>3. На воздухе. Повторить ходьбу и бег в чередованиипо сигналу, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта».</p>
	<p><b>Целевые ориентиры:</b> Ходят и бегают в колонне по одному с соблюдением дистанции и фиксированием поворотов, с различным положением рук, сохраняют равновесие на повышенной опоре, ходят по гимнастической скамейке прямо с мешочком на голове; правильно выполняют все виды основных движений; прыгают на двух ногах из обруча в обруч, перебрасывают мяч друг другу: двумя руками снизу; двумя руками из-за головы (расстояние - 3 м) (физическая культура); переживают состояние эмоционального комфорта от собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, взрослых, ее успешных результатов, сочувствуют спортивным поражениям и радуются спортивным победам; самостоятельны в организации собственной оптимальной двигательной деятельности и двигательной деятельности сверстников, в том числе подвижных игр, уверенно анализируют их (социализация, коммуникация)</p>			

Октябрь	<p>1.Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.</p> <p>2.Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.</p> <p>3. На воздухе. Упражнять в беге с преодолением препятствий, в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.</p>	<p>1.Упражнять в ходьбе с изменением на- правления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полу- согнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.</p> <p>2.Упражнять в прыжках; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.</p> <p>3.На воздухе. Повторить бег в среднем темпе; развивать точность броска; упражнять в прыжках.</p>	<p>1.Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен; в ведении мяча; ползании; в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> <p>2.Упражнять в ведении мяча; ползании; в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> <p>3.На воздухе. Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.</p>	<p>1.Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге враспынную (используя все пространство зала), в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.</p> <p>2.Упражнять в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; в ходьбе по повышенной опоре.</p> <p>3.На воздухе. Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.</p>
	<p><b>Целевые ориентиры:</b> Ходят и бегают в колонне по одному, «змейкой», с перешагиванием через предметы, высоко поднимая колени, со сменой темпа на сигнал; ходят по гимнастической скамейке прямо, приставным шагом, боком, с приседаниями, на носках, с мешочком на голове; выпрыгивают вверх из глубокого приседа; водят мяч: по прямой, сбоку, между предметами, по полу, подталкивая мяч головой, отбивают мяч от пола одной рукой; удерживают равновесие на носках (физическая культура); выполняют физические упражнения под музыку, согласуют ритм движения с музыкальным сопровождением; демонстрируют освоенную культуру движений в различных видах детской деятельности; стремятся проявлять максимальные физические качества при выполнении движений, оценивают их выполнение, общий результат; испытывают интерес к физической культуре, участвуют в играх с элементами спорта (музыка, познание, здоровье, физическая культура, социализация)</p>			



<p style="text-align: center;"><b>Ноябрь</b></p>	<p>1.Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом.</p> <p>2.Упражнять в ходьбе по канату (шнуру); в прыжках через шнур.</p> <p>3.На воздухе. закреплять навык ходьбы с перешагиванием через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.</p>	<p>1.Упражнять в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.</p> <p>2.Упражнять в прыжках через короткую скакалку; передаче мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине.</p> <p>3. На воздухе. закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.</p>	<p>1.Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазанье под дугу, в равновесии.</p> <p>2.Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель, в ползании, в ходьбе по гимнастической скамейке.</p> <p>3. На воздухе. Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом.</p>	<p>1.Закреплять навык ходьбы и бега между предметами; разучить в лазанье на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.</p> <p>2.Повторить лазанье на гимнастическую стенку с переходом с одного пролета на другой; упражнения в прыжках и на равновесие.</p> <p>3. На воздухе. Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; в поворотах прыжком на месте; в прыжках на правой и левой ноге, огибая предметы; в выполнении заданий с мячом.</p>
	<p><b>Целевые ориентиры:</b> Испытывают потребность в ежедневной двигательной деятельности; лазают по гимнастической стенке со сменой темпа в разных направлениях (в том числе по диагонали), перелезают с одного пролета на другой в любую сторону на разных уровнях; ходят по гимнастической скамейке прямо; боком приставным шагом; с перешагиванием через предметы; с поворотами; с приседаниями; на носках; с мешочком на голове; чередуют лазанье и ползание с бегом и прыжками; бросают предметы в цель из разных исходных положений, попадают в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м (здоровье, физическая культура); выполняют физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции; следят за правильной осанкой; проявляют элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, активно используют двигательный опыт и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах; достигают успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении; участвуют в играх с элементами спорта (физическая культура, музыка, социализация, коммуникация, познание)</p>			

Декабрь	<p>1.Упражнять детей в ходьбе с различными-ми положениями рук, в беге враспынную;в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставнымшагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом.</p> <p>2.Упражнять в сохранении равновесияпри ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием); в упражнениях с мячом.</p> <p>3. На воздухе. Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу; упражнять впродолжительном беге; в равновесии, в прыжках, с мячом.</p>	<p>1.Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.</p> <p>2.Упражнять в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.</p> <p>3. На воздухе. Упражнять в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.</p>	<p>1.Повторить ходьбу с изменением темпадвижения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, в ползании на животе, в равновесии.</p> <p>2.Упражнять в перебрасывании малого мяча; в ползании на четвереньках, в прыжках.</p> <p>3. На воздухе. Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; повторить упражнения с мячом, в прыжках, на равновесие.</p>	<p>1.Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.</p> <p>2.Упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.</p> <p>3.На воздухе. Упражнять в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.</p>
	<p><b>Целевые ориентиры:</b> Ходят по гимнастической скамейке, приседая поочередно на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки, перебрасывают мяч друг другу из-за головы, стоя в шеренгах (расстояние - 3 м), отбивают мяч в движении, лазают по гимнастической стенке с перелезанием с пролета на пролет, прыгают на двух ногах через шнуры, обручи (<i>физическая культура</i>); имеют представления о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой, оценивают их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость, самостоятельно расширяют представления о сохранении здоровья, могут убедить собеседника в необходимости соблюдения элементарных правил здорового образа жизни, используя форму речи-доказательства (<i>познание, здоровье, коммуникация</i>)</p>			

<p>Январь</p>	<p>1.Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег враспынную с остановкой по сигналу; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.</p> <p>2.Упражнять в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади опоры, в прыжках на двух ногах через препятствие.</p> <p>3.На воздухе. Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке.</p>	<p>1.Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; в ползании по скамейке.</p> <p>2Упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.</p> <p>3. На воздухе. Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки».</p>	<p>1.Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.</p> <p>2.Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур, ползание на ладонях и коленях.</p> <p>3.На воздухе. Упражнять в ходьбе между предметами; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках.</p>	<p>1.Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; в сохранении равновесия и в прыжках.</p> <p>2.Упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.</p> <p>3. На воздухе. Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам!».</p>
	<p><b>Целевые ориентиры:</b> Ходят приставными шагами вперед и назад, в колонне по одному, перестраиваются в колонну по двое в разных направлениях: по прямой с поворотами; «змейкой» и враспынную, по гимнастической скамейке (перешагивая через набивные мячи), по канату боком приставными шагами с мешочком на голове; прыгают через короткую скакалку с продвижением вперед; метают в вертикальную цель; выполняют правильно все виды основных движений (физическая культура); проявляют элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, активно применяют двигательный опыт и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах; используют специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем; сохраняют правильную осанку в различных видах деятельности; развивают быстроту, выносливость, ловкость, гибкость; придумывают собственные игры; участвуют в играх с элементами спорта; самостоятельно действуют в повседневной жизни (здоровье, физическая культура, социализация, труд, коммуникация)</p>			

Февраль	<p>1. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча.</p> <p>2. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках; в бросании мяча.</p> <p>3. На воздухе. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, задание с прыжками.</p>	<p>1. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).</p> <p>2. Упражнять прыжках с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); в переброске мяча; в лазанье в обруч (под дугу).</p> <p>3. На воздухе. Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.</p>	<p>1. Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, в лазанье на гимнастическую стенку; в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.</p> <p>2. Упражнять в метании мешочков, лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания.</p> <p>3. На воздухе. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.</p>	<p>1. Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.</p> <p>2. Упражнять в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.</p> <p>3. На воздухе. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.</p>
	<p><b>Целевые ориентиры:</b> Ходят с остановкой по сигналу, с изменением направления, между предметами, в рассыпную; перестраиваются в колонны по двое и по трое, ходят по канату боком приставным шагом, в сочетании с другими видами движений; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; прыгают последовательно через набивные мячи; пролезают в обруч, пролезают под гимнастическую скамейку; бросают мяч вверх и ловят его руками (физическая культура); сохраняют равновесие и правильную осанку, участвуют в играх с элементами спорта, считаются с интересами и мнением других в игре; используют в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры; любят активный отдых; проявляют самостоятельность в выполнении правил и норм поведения (социализация, здоровье, физическая культура, коммуникация)</p>			

Март	<p>1. Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.</p> <p>2. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.</p> <p>3. На воздухе Повторить упражнение в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.</p>	<p>1. Упражнять в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом.</p> <p>2. Упражнять в прыжках, ползании; повторить задания с мячом.</p> <p>3. На воздухе. Упражнять в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.</p>	<p>1. Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель, в ползании, в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре.</p> <p>2. Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; в ползании; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре.</p> <p>3. На воздухе. Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.</p>	<p>1. Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.</p> <p>2. Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.</p> <p>3. На воздухе. Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.</p>
	<p><b>Целевые ориентиры:</b> Выполняют правильно все виды основных движений: ходят в сочетании с другими видами движений, прыгают в длину с места, пролезают в обруч разными способами, метают и лазают; активно двигают кистями рук при броске; соблюдают заданный темп в ходьбе и беге; умеют перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на первый-второй, соблюдать интервалы во время передвижения; ориентируются в пространстве (физическая культура, познание); сохраняют равновесие, следят за осанкой; самостоятельны в организации всех видов игр; выполняют правила и нормы поведения; испытывают интерес к народным играм, умеют договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих, справедливо оценивают результаты игры; имеют представление о значении двигательной активности в жизни человека (здоровье, физическая культура, социализация, коммуникация, познание)</p>			

Апрель	<p>1.Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.</p> <p>2. Повторить упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.</p> <p>3. На воздухе. Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.</p>	<p>1.Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.</p> <p>2. Упражнять в прыжках в длину с разбега (энергичный разбег, приземление на обе ноги), в перебрасывании мяча друг другу.</p> <p>3. На воздухе. Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках.</p>	<p>1.Упражнять в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.</p> <p>2. Упражнять в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.</p> <p>3. На воздухе. Повторить бег на скорость; упражнять в заданиях с прыжками, в равновесии.</p>	<p>1. Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.</p> <p>2. Повторить упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.</p> <p>3. На воздухе. Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.</p>
	<p><b>Целевые ориентиры:</b> Могут бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5—12 м, метать предметы в движущуюся цель; выполняют физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции; прыгают через короткую и длинную скакалку разными способами; совершенствуют технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения (физическая культура, музыка); следят за правильной осанкой; интересуются физической культурой, спортивными играми и отдельными достижениями в области спорта; участвуют в играх с элементами спорта, самостоятельны в организации оптимальной двигательной деятельности, в том числе подвижных игр, уверенно анализируют их результаты; демонстрируют освоенную культуру движений в различных видах детской деятельности; активно участвуют в физкультурных досугах и праздниках (познание, здоровье, физическая культура, социализация, коммуникация, музыка)</p>			

Май	<p>1. Повторить упражнения в ходьбе и беге; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.</p> <p>2. Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.</p> <p>3. На воздухе. Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.</p>	<p>1. Упражнять в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.</p> <p>2. Упражнять в прыжках в длину с разбега (разбег с 3–4 шагов, энергичное отталкивание и приземление на полусогнутые ноги); повторить упражнения с мячом.</p> <p>3. На воздухе. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.</p>	<p>1. Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.</p> <p>2. Упражнять в метании мешочков на дальность, в лазанье под шнур, в равновесии.</p> <p>3. На воздухе. Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге враспынную; повторить задания с мячом и прыжками.</p>	<p>1. Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазанье на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.</p> <p>2. Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.</p> <p>3. На воздухе. Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом.</p>
	<p><b>Целевые ориентиры:</b> Согласуют ритм движений с музыкальным сопровождением; бегают со средней скоростью и на скорость; могут перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг); прыгают в длину с разбега; упражняются в статическом и динамическом равновесии, развивают координацию движений; участвуют в играх с элементами спорта (физическая культура, музыка); сочувствуют спортивным поражениям и радуются спортивным победам; испытывают потребность в ежедневной двигательной активности; имеют представление о правилах и видах закаливания, пользе пребывания на свежем воздухе; развивают физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость (социализация, здоровье, физическая культура)</p>			

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОГУЛОК**

### *ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА*

Острота современных экологических проблем выдвинула перед педагогами задачу большой экологической и социальной значимости: воспитания молодого поколения в духе бережного, ответственного отношения к природе, способного решать вопросы рационального использования, защиты и возобновления природных богатств. Чтобы эти требования превратились в норму поведения каждого гражданина, необходимо с детских лет целенаправленно воспитывать чувство ответственности за состояние окружающей природы. Дошкольный возраст - это целая эпоха человеческого развития, которая требует к себе особого внимания и отношения. Именно в этот период закладывается позитивное отношение к природе, поэтому необходимо формировать у дошкольников такое отношение к окружающим природным явлениям, которое строится на ее эмоциональном восприятии.

Живая природа издавна признавалась в педагогике одним из важнейших факторов образования и воспитания дошкольников. Общаясь с ней, изучая ее объекты и явления, дети постепенно постигают окружающий мир, в котором они живут, открывают удивительное многообразие растительного и животного мира, осознают роль природы в жизни человека, ценность ее познания, испытывают нравственно-эстетические чувства и переживания, побуждающие их заботиться о сохранности и преумножении природных богатств. Природа - это источник красоты, радости, отдыха и здоровья.

Мир природы с его необычным разнообразием явлений, животных и растений производит на детей сильное впечатление. Непосредственное общение с природой дает ребенку более яркие впечатления, чем книги, картинки и рассказы взрослых. Познание предметов, явлений природы, понимание связи между ними, гармоничное сосуществование с природой и психологическая готовность беречь природные ценности везде, всегда, ответственное отношение к природному окружению - это основа экологического образования и воспитания. «Шестым чувством» назвал К. Г. Паустовский чувство природы. Оно проявляется лишь на определенной ступени сознания. Развить у детей «шестое чувство» - значит научить их экологически мыслить.

Как показал опыт работы, чем больше дети соприкасаются с природой, тем эффективней проходит обучение и формируется осознанное отношение к природе.

Прогулки дают великолепные возможности не только для оздоровления и закаливания детей, но и для обогащения ума впечатлениями, души - красотой и светом.

К концу дошкольного возраста в результате сезонных наблюдений у детей формируется умение обобщать увиденное и выражать свои сенсорные ощущения в виде связных рассказов, художественно-игровой и трудовой деятельности. Под влиянием впечатлений существенно меняется и отношение к природе. Появляется желание сбегать ее красоту, то есть зарождается действенная любовь к природе.

Использование игровых приемов, а также практических заданий развивает наблюдательность, активизирует мысль. При изучении природы в системе, логической последовательности, во взаимосвязи всего живого с внешней средой у ребенка формируется тот образовательный



стержень, который необходим для совершенствования его экологического мышления, осознанного, правильного отношения к природе и готовности к практической деятельности, направленной на сохранение природы.

**ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДЕТЬМИ НА ПРОГУЛКАХ**  
**(на основе интеграции образовательных областей: «Социально- коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие»).**

Месяц	Наблюдения		Игровая деятельность		Опытно-экспериментальная деятельность	Трудовая деятельность
	Живая природа	Неживая природа	Дидактические игры	Подвижные игры, игры-забавы, игры разных народов		
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>

Сентябрь	<p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за многообразием листьев;</li> <li>- многообразием цветов;</li> <li>- растениями;</li> <li>- распространением семян;</li> <li>- растениями на огороде;</li> <li>- дождевыми червями;</li> <li>- поведением птиц;</li> <li>- птицами;</li> <li>- насекомыми (паучками);</li> <li>- красотой природы.</li> </ul> <p>Рассматривание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- травянистых растений;</li> <li>- стеблей растений</li> </ul>	<p>Нахождение примет осени в природе.</p> <p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за погодой;</li> <li>- ветром;</li> <li>- облаками;</li> <li>- дождем;</li> <li>- природой после дождя;</li> <li>- лужами;</li> <li>- цветом неба;</li> <li>- долготой дня;</li> <li>- движением солнца по небосводу;</li> <li>- небом;</li> <li>- вечерним небом;</li> <li>- туманом;</li> <li>- росой;</li> <li>- грозой;</li> <li>- первыми заморозками;</li> <li>- изменениями в природе</li> </ul>	<p>«Природа и человек», «Наоборот», «Назови растение с нужным звуком», «Что растет в лесу», «Назови три предмета», «Добавь слог», «Скажи по-другому», «Мое облако», «Найди листок, как на дереве», «Закончи предложение», «Не ошибись», «Летает - не летает», «Кто больше знает?», «Найди предмет той же формы», «Отгадай, что за растение», «Похож - не похож», «Что это за птица?», «Угадай, что в мешочке», «Придумай сам», «Отгадай-ка!», «Вершки и корешки», «Лесник», «Бывает - не бывает» (с мячом), «Что это такое?»</p>	<p><i>Игры-забавы:</i> «Узнай по звуку», «Узнай, не видя», «Что изменилось?», «Необычные жмурки», «Успей подхватить», «Считайте ногами», «Развиваем внимание», «Где звук?». <i>Подвижные игры:</i> «Бездомный заяц», «Зайцы и волк», «Охотник и зайцы», «Красочки», «Казаки-разбойники», «Картошка», «Садовник», «Зверинец», «Жмурки», «Сороконожка», «Пустое место», «Осьминог», «Гуси-лебеди», «Крокодил», «Хитрая лиса», «Кенгуру», «Медведь и пчелы», «Петушины бои», «Горелки», «Лягушата», «Караси и щука», «Динозаврики», «Волк во рву», «Не попадись!», «Не намочи ног», «Пустое место», «Улитка». <i>Русские народные игры:</i> «Пчелки и ласточка», «Капустка», «Мячик сверху»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уличные тени.</li> <li>• Распространение семян одуванчика.</li> <li>• Почему не тонут корабли.</li> <li>• Видимость во время тумана.</li> <li>• Пар - это тоже вода.</li> <li>• Летящие семена.</li> <li>• Движение воздуха</li> </ul>	<p>Сбор мусора и сухих листьев на участке. Уборка цветника от сухих стеблей. Сбор овощей на огороде. Сбор на огороде небраных стеблей и ботвы. Сбор опавшей листвы. Сбор листьев для гербария</p>
----------	---	---	--	--	---	---

<p><b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b></p> <p><i>Познани (познавательное развитие):</i> созерцают предметы и явления, выделяют красивые сочетания цветов и оттенков; знают характерные признаки времен года, имеют представления о травянистых растениях, насекомых, птицах; устанавливают элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями; активно проявляют положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p><i>Социально – коммуникативное развитие:</i> в дидактических играх проявляют себя терпимыми, доброжелательными партнерами.</p> <p><i>Труд:</i> отбирают материалы, необходимые для игр; трудолюбивы на участке детского сада; планируют свою трудовую деятельность; соблюдают</p>
--



*Познание( познавательное развитие):* имеют представления о деревьях и кустарниках, о приспособлениях растений и животных к окружающей среде.

*Социально – коммуникативное развитие:* высказывают свою точку зрения, моделируют предметно-игровую среду.

*Труд:* имеют сформированные навыки для осуществления игровой и трудовой деятельности; проявляют трудолюбие в работе на участке детского сада; бережно относятся к окружающей природе; соотносят с осенним сезоном особенности жизни людей, животных и растений.

*Здоровье:* испытывают потребность в двигательной активности.

*Безопасность:* безопасно взаимодействуют с растениями и животными

Ноябрь	<p>Нахождение: - взаимосвязей в природе; - примет наступающей зимы.</p> <p>Наблюдения: - за распространением семян в природе; - синицей; - сорокой; - голубями; - галкой; - снегирями</p>	<p>Нахождение: - взаимосвязей в природе; - примет наступающей зимы.</p> <p>Наблюдения: - за перистыми облаками; - кучевыми облаками; - изменением цвета неба; - слоистыми облаками; - тучами; - прозрачностью воздуха; - первым снегом; - льдом; - льдом на лужах; - погодой; - долгой зимой; - снегом; - небом; - вечерним небом; - изменением температуры воздуха.</p> <p>Развешивание кормушек.</p> <p>Рассматривание сезонной одежды людей</p>	<p>«Вспомни разные слова», «Стоп, палочка, остановись!», «Лесник», «Где кто живет», «Вспомни разные слова», «Назови птицу с нужным звуком», «Третий лишний» (птицы), «Птицы» (звери, рыбы), «Кому что нужно», «Кто больше знает?», «Какой, какая, какое?», «Где что можно делать», «Когда это бывает?», «Какое время года?», «Какое что бывает», «Ищи», «Кто больше слов придумает», «Придумай другое слово», «Кто больше вспомнит», «О чем я сказала?», «Как сказать по-другому?», «Что это значит?», «Придумай сам»</p>	<p><i>Кавказские народные игры:</i> «Перетягивание», «Жмурки-носильщики», «Жмурки», «Платок с узелком». <i>Мордовская народная игра</i> «Круговой». <i>Игры народов Севера:</i> «Перетяни», «Ловля оленей», «Я есть», «Шоферы», «Стой!», «Кот на крыше», «Стайка», «Пустое место», «Лягушки и цапля», «Ловушка», «Ловишка, бери ленту», «Кенгуру», «Волк», «Петушинный бой», «Два Мороза». <i>Татарская народная игра</i> «Угадай и догони». <i>Русские народные игры:</i> «Ключи», «Большой мяч», «Стадо». <i>Игры-забавы:</i> «Где звук?», «Развиваем внимание», «Успей подхватить», «Необычные жмурки», «Узнай, не видя». <i>Белорусские народные игры:</i> «Прела-горела», «Колечко», «Ванюшка и лебеди». <i>Дагестанская народная игра</i> «Подними игрушку». <i>Удмуртская народная игра</i> «Водяной»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прозрачность льда.</li> <li>• Зависимость состояния воды от температуры.</li> <li>• Вода и снег</li> </ul>	<p>Уборка участка от мусора, опавшей листвы и веток. Сбор листвы на участке группы</p>
--------	---	--	---	--	---	--

**Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)**

*Познавательное развитие:* знают приметы наступающей зимы; применяют усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач; интересуются новым, неизвестным в окружающем мире; устанавливают элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями; за-  
дают вопросы взрослому, любят экспериментировать *Социально – коммуникативное развитие*): эмоционально реагируют на мир природы; адекватно используют вербальные и невербальные средства общения, владеют диалогической речью.

*Труд:* планируют свою трудовую деятельность

Декабрь

Наблюдения: - за подорожником и одуванчиком под снегом; - воронами и галками; - птицами; - поведением птиц у кормушки; - голубем. Рассматривание коры деревьев	Наблюдения: - за небом; - луной; - долготой дня; - звездами; - погодой; - первым снегом; - снегопадом; - продолжительностью дня; - облаками; - ночным небом; - снегом; - изморозью. Рассматривание: - снежинок; - следов птиц на снегу	«Назови три предмета», «Природа и человек», «Наоборот», «Добавь слог», «Не ошибись», «Закончи предложение», «Кто больше знает?», «Найди предмет той же формы», «Летает - не летает», «Скажи по-другому», «Придумай сам», «Найди, что опишу», «Отгадай, что за растение», «Отгадай-ка!», «Лесник», «Что это за птица?», «Третий лишний» (птицы), «Птицы, звери, рыбы», «Игра в загадки», «Ищи», «Сколько предметов?», «Мое облако», «Вчера, сегодня, завтра», «Исправь ошибку», «Что это такое?»	<i>Подвижные игры:</i> «Стоп!», «Лиса в курятнике», «Мороз - красный нос». <i>Русская народная игра</i> «Ключи». <i>Игра-забава</i> «Узнай по звуку». <i>Подвижные игры:</i> «Казак-разбойники», «Не оставайся на полу», «Хитрая лиса». <i>Зимние забавы:</i> «Снайперы», «Кто дальше?», «Снежная карусель», «Пробеги и не за день». <i>Подвижные игры:</i> «Мяч водящему», «Рыбак и рыбки», «Не попадись», «Волк во рву», «Ловишки», «Два Мороза», «Голубь», «Волк», «Угадай, что поймал», «Лягушки и цапля», «Ловушка», «Найди себе пару», «Дети и волк», «Лягушки», «Зайцы и медведь»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Установление взаимосвязи между температурой воздуха и замерзанием воды.</li> <li>• Зависимость состояния воды от температуры.</li> <li>• Защитные свойства снега.</li> <li>• Таяние и замерзание воды</li> </ul>	Расчистка дорожек от снега. Сбор снега в лунки деревьев и кустарников. Сбор снега в цветники
--	--	---	--	---	--

**Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)**



<p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за галкой;</li> <li>- березой;</li> <li>- деревьями;</li> <li>- следами человека на снегу;</li> <li>- следами птиц на снегу;</li> <li>- вороной;</li> <li>- галкой;</li> <li>- воробьями;</li> <li>- синицами;</li> <li>- признаками весны в природе.</li> </ul> <p>Рассматривание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- почек деревьев;</li> <li>- веток деревьев</li> </ul>	<p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за небом;</li> <li>- ночным небом;</li> <li>- солнцем;</li> <li>- луной;</li> <li>- силой ветра;</li> <li>- вьюгой;</li> <li>- оттепелью;</li> <li>- сосульками;</li> <li>- одеждой людей;</li> <li>- походкой людей в гололед;</li> <li>- капелью;</li> <li>- признаками весны в природе</li> </ul>	<p>«Птицы, звери, рыбы», «Отгадай, что за растение», «Назови растение с нужным звуком», «Где что можно делать», «Какая, какой, какое?», «Какое что бывает», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «Птицы» (звери, рыбы), «Путешествие», «Кто где живет», «Третий лишний» (растения), «Третий лишний» (птицы), «О чем я сказала?», «Как сказать по-другому», «Загадай, мы отгадаем», «Что это за птица?», «О чем еще так говорят?», «Что это значит?»</p>	<p><i>Белорусская народная игра «Колечко».</i>  <i>Татарская народная игра «Хлопушки».</i> <i>Подвижные игры:</i> «Перехватчики», «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Мороз - красный нос».  <i>Зимние забавы:</i> «Кто дальше?», «Снежная карусель», «Хвост дракона», «Кто первый?» (на санках), «Точно в цель», «Пробеги и не задень», «Проезжай и собирай».  <i>Игры-забавы:</i> «Узнай, не видя», «Развиваем внимание», «Попади в обруч», «Считайте ногами», «Необычные жмурки», «Ктобыстрее?».  <i>Игры народов Севера:</i> «Я есть», «Пятнашки на санках», «Ловля оленей», «Перетяни», «Пустое место».  <i>Подвижные игры:</i> «Ловишки с приседанием», «Кто сделает меньше шагов?», «Стой!», «Ловишки на одной ноге», «Зайцы и медведь».  <i>Мордовская народная игра «Круговой»</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уличные тени.</li> <li>• Лед - твердая вода.</li> <li>• Таяние и замерзание воды.</li> <li>• Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры</li> </ul>	<p>Расчистка дорожек от снега. Страхивание снега с веток молодых деревьев. Помощь дворнику в посыпании песком дорожек. Расчистка дорожек от снега, сгребание его в лунки деревьев и кустарников. Уборка подтаявшего снега в лунки деревьев</p>
---	--	--	--	--	--

### Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

*Речевое развитие* используют в процессе речевого общения слова, передающие состояние растения, животного, эмоции, настроение и состояние человека в зимнюю стужу, гололед, в солнечный день, устанавливая связи.

*Социально – коммуникативное развитие:* испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной деятельности, умеют контролировать отрицательные проявления эмоций; участвуют в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с педагогами и сверстниками, соблюдая элементарные моральные нормы и правила поведения.

*Труд:* относятся к труду и его результатам как к ценности, любят трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых.

*Безопасность:* соблюдают предусмотрительность и осторожность в незнакомых и сложных ситуациях





Апрель	<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p>Наблюдения:- за весенними изменениями в природе;- одуванчиком;- растениями-барометрами;</p> <p>- цветением березы;- насекомыми;</p> <p>- божьей коровкой;</p> <p>- кузнечиком;</p> <p>- майским жуком;</p> <p>- многообразием насекомых;</p> <p>- дождевым червем;</p> <p>- воробьями;</p> <p>- ласточками.</p> <p>Рассматривание:</p> <p>- разнообразие форм растений;</p> <p>- всходов ландышей;</p> <p>- сирени</p>	<p>Наблюдения:</p> <p>- за солнцем;</p> <p>- небом;</p> <p>- весенней грозой;</p> <p>- ветром;</p> <p>- весенними изменениями в природе.</p> <p>Рассматривание перистых облаков</p>	<p>«Загадай, мы отгадаем», «Природа и человек», «Бывает - не бывает», «Что это за насекомое?», «Да или нет?», «Придумай сам», «Похож - не похож», «Кто больше слов придумает», «Отгадайка!», «Охотник», «Лесник», «Найди предмет той же формы», «Кто где живет», «Игра в загадки», «Скажи, что ты слышишь», «Помнишь ли ты эти стихи?», «Что будет, если...», «Исправь ошибку», «Вчера, сегодня, завтра», «Когда это бывает?», «Сколько предметов?», «Ищи», «Узнай по интонации», «Найди пару», «Волшебное зеркало», «Кто больше слов придумает»</p>	<p><b>Игры-забавы:</b></p> <p>«Узнай по звуку», «Что изменилось?», «Успей подхватить», «Считай ногами».</p> <p><b>Подвижные игры:</b></p> <p>«Караси и щука», «Быстро возьми», «Солнечные зайчики», «Бездомный заяц», «Сороконожка», «Охотники и утки», «Повар», «Не дай мяч водящему», «Где мы были, не скажем», «Замри», «Стоп», «С кочки на кочку», «Пустое место», «Мячик кверху», «Крокодил», «Шоферы», «Жмурки», «Казаки-разбойники», «Картошка», «Волк во рву», «Пчелки и ласточка», «Садовник», «Космонавты», «Мяч передавай - слово называй»</p>	<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p>	<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p>
	<p><b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b></p>					
	<p><i>Социально – коммуникативное развитие :труд:</i> понимают обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных; владеют видами детского труда в природе.</p> <p><i>Познание( познавательное развитие):</i> устанавливают причинно-следственные связи; обладают предпосылками экологического сознания.</p> <p>Речевое развитие: используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения</p>					

Май	<p>Рассматривание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ивы;</li> <li>- растений.</li> </ul> <p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за посадкой рассады на огороде;</li> <li>- цветущим абрикосом;</li> <li>- посадкой семян цветочных растений;</li> <li>- растениями - барометрами погоды;</li> <li>- одуванчиком и его семенами;</li> <li>- лекарственными растениями;</li> <li>- ростом и развитием всходов;</li> <li>- повадками и поведением птиц;</li> <li>- божьей коровкой (защита от врагов);</li> <li>- муравьями</li> </ul>	<p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за движением солнца;</li> <li>- за солнцем;</li> <li>- небом</li> </ul>	<p>«Что это значит?», «Взрослому мяч бросай и животное называй», «Вершки - корешки», «Скажи, что ты слышишь», «Что происходит в природе», «Что это такое?», «Хорошо - плохо», «Что это за птица?», «Кто знает, пусть продолжит», «Назови три предмета», «Помнишь ли ты эти стихи?», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «Исправь ошибку», «Так бывает или нет?», «И я», «Дополни предложение», «Кому что нужно», «Наоборот», «Это правда или нет?»</p>	<p><i>Подвижные игры:</i> «Мяч передавай - животное называй», «Волк», «Волшебное зеркало», «Ловишка, бери ленту», «Лягушки и цапля», «Пустое место», «Не намочи ног», «Карусель». <i>Игры-забавы:</i> «Успей подхватить», «Развиваем внимание», «Считайте ногами». <i>Русские народные игры:</i> «Мячик кверху», «Большой мяч», «Стадо». <i>Подвижные игры:</i> «Не замочи ног», «Ручейки и озера», «Пятнашки», «Сороконожка идет по детсадовской дорожке», «Стайка», «Маргаритки», «Повар», «Кот на крыше», «Ловишки парами», «С кочки на кочку», «Хитрая лиса»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выяснение, с какой стороны поднимается солнце (где бывает зорька), в какой стороне заходит солнце (заход солнца).</li> <li>• Для посадки растений нужно заготовить огородный инвентарь, подготовить почву, грядки, сделать луночки, вырастить рассаду.</li> <li>• Обсуждение: что необходимо растениям для роста?</li> </ul>	<p>Подготовка огорода к высадке рассады.</p> <p>Подготовка цветника к посадке семян.</p> <p>Помощь дворнику в уборке детского сада.</p> <p>Поддержка чистоты и порядка на участке.</p> <p>Выравнивание грядок на огороде. Помощь в уборке на участке детям младшей группы. Прополка огорода</p>
	<p><b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b></p> <p><i>Познание:</i> проявляют устойчивую любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного. <i>Социализация:</i> иницируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность; задают вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки; используют разные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве; могут изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. <i>Труд:</i> владеют видами детского труда в природе; контролируют себя и других детей, добиваясь общей цели, в случае возникающих сложностей</p>					





Август	<p>Рассматривание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ствола березы;</li> <li>- цикория;</li> <li>- ивы;</li> <li>- поросли ивы.</li> </ul> <p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за огородом;</li> <li>- растениями-барометрами;</li> <li>- растениями-часами;</li> <li>- стрекозой;</li> <li>- богомолom;</li> <li>- птицами;</li> <li>- полетом птиц;</li> <li>- голубем;</li> <li>- дождевым червем</li> </ul>	<p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за дождем;</li> <li>- погодой;</li> <li>- солнцем</li> </ul>	<p>«Лесник», «Кто где живет», «Хорошо - плохо», «Помнишь ли ты эти стихи?», «Третий лишний» (насекомые), «Угадай, что в мешочке», «Игра в загадки», «Ищи», «Третий лишний» (растения), «Скажи слово с нужным звуком», «Птицы» (звери, рыбы), «Путешествие», «Стоп! Палочка, остановись!», «Придумай сам», «Что это такое?», «Хлопки», «Кто больше слов придумает»</p>	<p><i>Башкирская народная игра</i> «Липкие пеньки».</p> <p><i>Игры-забавы:</i> «Успей подхватить», «Считайте ногами», «Развиваем внимание», «Необычные жмурки».</p> <p><i>Бурятская народная игра</i> «Иголка, нитка и узелок».</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Лягушки», «К названному дереву беги», «Песенка стрекозы», «Рыбак и рыбки», «Огурцы», «Караси и щука», «Не попадись», «Звуковая цепочка», «Стайка», «Вратарь», «Где что растет», «Ключи», «Напои лошадку», «Охотники и утки», «Не дай мяч водящему»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опыт с перьями птиц</li> </ul>	
	<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</b>					
	<p><i>Социально – коммуникативное , познавательное, физическое и речевое развитие</i> : способны предложить собственный замысел и воплотить его в рассказе; владеют элементарными формами речи-рассуждения и используют их для планирования деятельности, доказательства, объяснений.</p> <p><i>Познание:</i> задают вопросы взрослому, любят экспериментировать; эмоционально реагируют на мир природы.</p> <p><i>Социализация:</i> способны менять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.</p> <p><i>Безопасность:</i> соблюдают предусмотрительность и осторожность в незнакомых и сложных ситуациях.</p> <p><i>Здоровье:</i> испытывают потребность в двигательной активности</p>					

## ОСВОЕНИЕ ПРАВИЛ БЕЗОПАСНОСТИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Для передачи дошкольникам знаний о правилах безопасности дорожного движения необходимо создать в ДОУ специальные условия по построению предметно-развивающей среды, которая может быть представлена следующими компонентами:

- **Игрушки и игровое оборудование.** Транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, «скорая помощь», милицейская машина, экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономешалка; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр «Бибабо», дикие животные. Перфокарты (А3) с представленными разными ситуациями на дороге. Режиссерская игра «Путешествие по городу». Мини-макет микрорайона (города) на столе. Лабиринты: «Найди правильный путь», «Помоги добраться до бабушки». Алгоритмы: «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога!», «Найдите пешеходный переход».

- **Наглядно-дидактические пособия.** Картинки с изображением общественного транспорта: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутное такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картинки с изображением специализированного транспорта: пожарная машина, «скорая помощь», милицейская машина, экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономешалка; картины: изображение улицы города (со знаками и светофором), перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10 x 15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге, переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки.

- **Атрибуты к сюжетно-ролевым играм.** Фартуки или шапочки с изображением знаков (4 шт.); светофор, перекресток на полу (из любого материала) с «зеброй» и «островком безопасности». Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне представлен общественный транспорт: автобус, поезд, машина, а также макеты домов, общественных зданий, дорожных знаков.

- **Маршруты безопасного пути от детского сада до дома ребенка.**

**Содержание образовательного процесса** представлено для всех участников образовательно-воспитательного процесса ДОУ.

Дети. Ориентированы в том, что машины движутся по проезжей части улицы, а пешеходы идут по тротуару. Знают о назначении светофора. Хорошо ориентируются в пространстве: справа, слева, вперед, назад, вверх, вниз. Имеют представление о видах транспорта, об особенностях их передвижения. Знают, чем отличается грузовой и легковой транспорт, имеют представление о таком специализированном транспорте, как экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономешалка, пожарная машина, милицейская машина, «скорая помощь». Умеют правильно себя вести во всех видах общественного транспорта. Ориентированы в том, что есть такой вид транспорта, как метрополитен (метротрам), знают, как правильно себя вести в данном транспорте. Знают, какие правила безопасного поведения необходимо соблюдать на дороге; о том, что движение машин может быть односторонним и двусторонним, проезжая часть улицы при двустороннем движении может разделяться линией. Имеют представление о том, люди каких профессий работают на машинах. Знают об особенностях труда водителей различных видов транспорта и о правилах поведения водителей на дороге; о том, что на дороге есть «островок безопасности», имеют представление о его назначении; об особенностях движения транспорта на перекрестке; о регулируемом перекрестке и работе регулировщика; знакомы со знаком «Регулируемый перекресток», с правилами передвижения пешеходов и машин с помощью светофора. Дети знают, в каком городе живут и какой у них адрес; безопасный путь от детского сада домой. Ориентированы в том, что на дорогах

расположено много дорожных знаков. Знают, называют и объясняют назначение информационно-указательных знаков: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Место остановки автобуса», «Перекресток», «Место стоянки»; запрещающих знаков: «Пешеходное движение запрещено», «Велосипедное движение запрещено»; имеют представление о знаках сервиса: «Телефон», «Автозаправочная станция», «Пункт технического обслуживания», «Пункт питания», «Пункт медицинской помощи» и др. Знают о дорожных знаках «Железнодорожный переезд со шлагбаумом», «Железнодорожный переезд без шлагбаума». Имеют представление о назначении поста ГИБДД на дороге, об особенностях работы сотрудников ГИБДД.

**Педагог.** Создает условия в группе для изучения детьми правил дорожного движения через оформление предметно-развивающей среды, чтение художественной литературы, организацию игровой деятельности. Закрепляет знания детей в дидактических, настольно-печатных, сюжетно-ролевых, подвижных, режиссерских играх. Подбирает художественную литературу и диафильмы, которые способствуют обучению и закреплению правил дорожного движения. Организует образовательный процесс по ознакомлению с правилами дорожного движения через проблемные ситуации, проектную деятельность, ситуации общения, целевые прогулки и наблюдения. Учит отличать информационно-указательные, запрещающие и предупреждающие знаки. Знакомит с правилами перехода дороги при двустороннем движении и на перекрестке. Закрепляет знания и умения детей по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке, применяя макеты. Совершенствует умения регулировать движение на перекрестке в роли милиционера-регулирущика на транспортной площадке.

**Родители.** Знают и соблюдают правила дорожного движения. Принимают активное участие в проектной деятельности по ознакомлению детей с правилами дорожного движения, участвуют в праздниках и развлечениях. Знакомят с адресом проживания, учат, как безопасно добраться от дома до детского сада. Имеют представление о том, что должен знать ребенок соответственно возрасту о правилах дорожного движения, и знают, что ему рассказать. Закрепляют с детьми правила дорожного движения через чтение художественной литературы, обсуждение дорожных ситуаций, наблюдения, беседы, проблемные ситуации, экскурсии.

#### **Целевые ориентиры освоения программы<sup>8</sup>:**

- Соблюдают элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения.
- Различают и называют специальные виды транспорта («скорая помощь», пожарная машина, милиция), объясняют их назначение.
- Понимают значения сигналов светофора.
- Узнают и называют дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
- Различают проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра».
- Знают и соблюдают элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).



## Перспективный план работы по ПДД в подготовительной группе

2021-2022 уч. год

Месяц	Работа с детьми	Работа с родителями
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактическая игра «Моя улица» Цель: развивать пространственную ориентировку на листе бумаги или макете</li> <li>2. Подвижная игра «Светофор» - упражнять в беге, умении действовать по сигналу светофора</li> <li>3. Рассматривание картины «На улицах города»- авторы И.Г. Маландин, Н.М. Поддубная</li> <li>4. Чтение и заучивание отрывка стихотворения С.Михалкова «Моя улица», отгадывание загадок</li> </ol>	Анкетирование «Я и мой ребенок на улицах города»
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактическая игра: «Дорисуй недостающие детали». Цель: развивать воображение, зрительное восприятие</li> <li>2. Подвижная игра ««К своим знакам»  Цель: Закрепить представления детей о дорожных знаках, развивать внимание, логическое мышление, сообразительность,</li> </ol>	Памятка «Причины детского дорожно – транспортного травматизма»

	<p>ориентировку в пространстве.</p> <p>3. Беседа «Что такое светофор»</p> <p>Цель: познакомить детей с историей создания уличного светофора и историей правил дорожного движения</p> <p>4. Просмотр презентации «Изобретение светофора»</p>	
Ноябрь	<p>1. Дидактическая игра: «Трудные виражи».</p> <p>Цель: развивать мелкую моторику, внимание, пространственную ориентировку на листе бумаги.</p> <p>2. Подвижная игра «К своим знакам»</p> <p>3. Беседа «Знай и выполняй правила уличного движения»</p> <p>4. Чтение рассказа В.Клименко «Кто важнее всех на улице»</p>	Рекомендации для родителей по ПДД
Декабрь	<p>1. Дидактическая игра «Красный – зелёный»</p> <p>Цель: учить классифицировать действия примерных пешеходов (зелёный круг) и нарушителей (красный круг) дорожного движения по иллюстрациям</p> <p>2. Конкурс загадок о транспорте «В гостях у</p>	Папка – передвижка «Правила поведения в на улице и в транспорте».

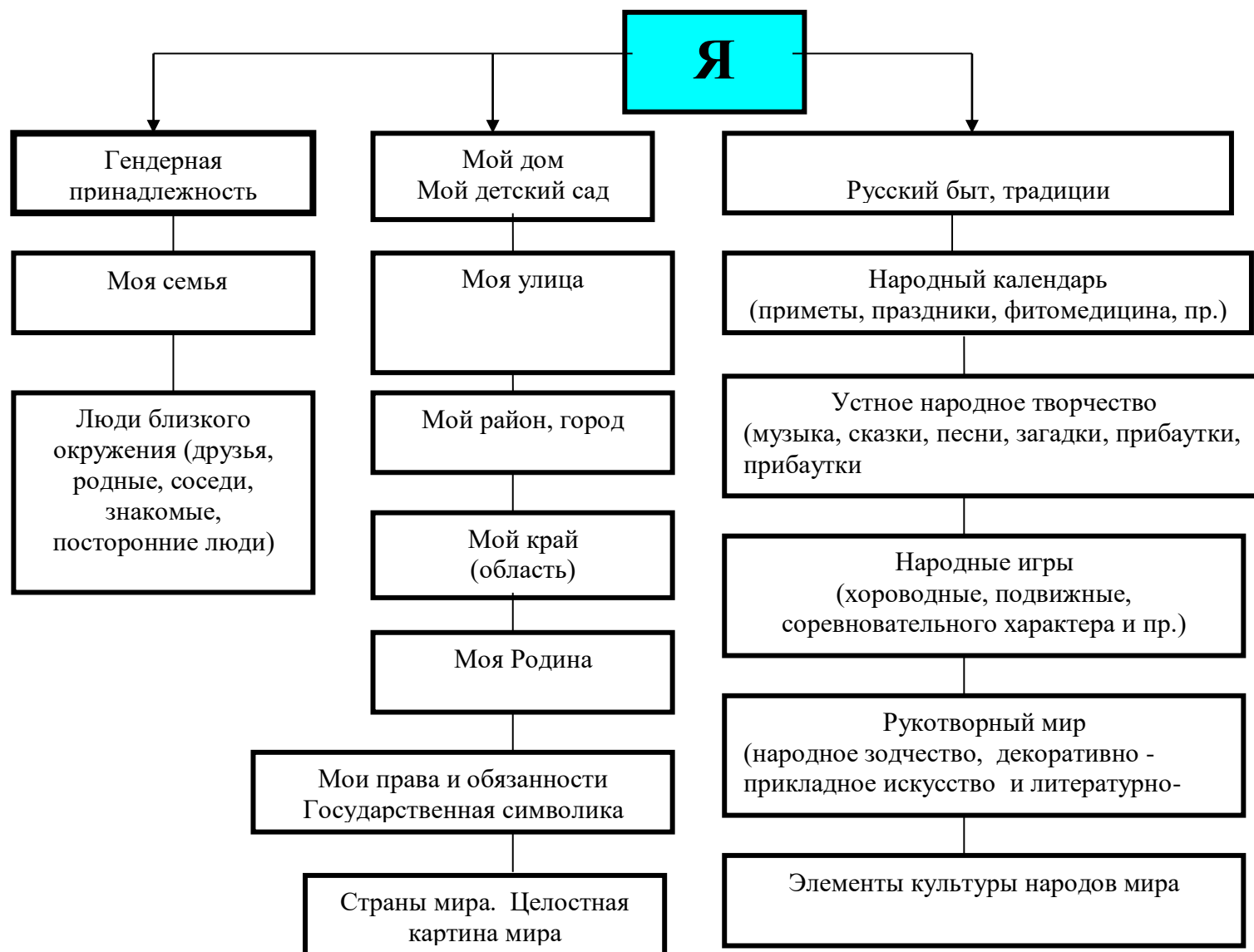
	<p>Бабушки - Загадушки»</p> <p>3. Игровая ситуация «Бабушка на другой стороне» - упражнять в правильном поведении: не вырываться из рук мамы, не бежать навстречу бабушке</p> <p>4. С/р игра «Автобус»</p>	
Январь	<p>1. Дидактическая игра «Стоп» - закрепить знания о сигналах светофора, упражнять в умении быстро реагировать на сигнал.</p> <p>2. Беседа «Пост ГАИ» - дать представление о назначении поста ГАИ на дороге, познакомить с особенностями работы сотрудников ГАИ</p> <p>3. Игровые ситуации «Кому и что говорят сигналы»</p> <p>4. Чтение Н.Носова «Милиционер»</p>	Консультация «Безопасность детей на дороге».
Февраль	<p>1. Дидактическая игра «Школа пешеходных наук» Задачи: закрепить знания о правилах пешехода, подготовить к правильным действиям в сложившейся ситуации на дороге, улице.</p> <p>2. Чтение С. Михалкова «Дядя Степа – милиционер»</p> <p>3. Игровые ситуации «Кому и что говорят сигналы»</p> <p>4. Сюжетно-ролевая игра «Полицейский на посту»</p>	Консультация «По дороге в детский сад»

Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактическая игра «Дорожные знаки» - закрепить знания о дорожных знаках (запрещающие, предупреждающие, указательные).</li> <li>2. П/И «Найди свой цвет».</li> <li>3. Просмотр диафильма: «Медвежонок изучает ПДД».</li> <li>4. Рисование «Автомобиль на дороге».</li> </ol>	Составление рассказа вместе с папой «Милиционер – регулировщик».
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактическая игра: «Что? Где? Откуда?» Цель: закрепить правила дорожного движения.</li> <li>2. Конструирование из строительного материала «Разные машины».</li> <li>3. Разговор – беседа. «Берегись автомобиля».</li> <li>4. Сюжетно-ролевая игра «Мы шоферы».</li> </ol>	Консультация на тему: «Вижу, играю, узнаю»
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактические игры «Что нам говорят знаки» - закрепить знания о значении знаков</li> <li>2. Чтение стихотворения В.Кожевникова «Машина моя»</li> <li>3. Беседа «Маленькие велосипедисты»</li> </ol>	Беседа с детьми дома на тему «Что было бы, если...»

	4. Решение проблемных ситуаций, возникающих при катании на велосипеде.	
Июнь	<p>1. Дидактическая игра «Кто отличник-пешеход?»</p> <p>Цели: Закрепить знания детей о правилах дорожного движения (сигналы светофора, пешеходный переход); воспитывать усидчивость, внимание.</p> <p>2. Беседа “Поведение детей на улице”.</p> <p>3. Сюжетно-ролевая игра “Когда мы пассажиры”.</p> <p>4. Рисование "Моя улица".</p>	Творческое задание родителям “Разные машины”.
Июль	<p>1. Дидактическая игра «Водители»</p> <p>Цели: Учить детей правилам дорожного движения; развивать мышление и пространственную ориентацию.</p> <p>2. Конструирование “Машина и дорога” (оригами)</p> <p>3. Разучивание стихотворения “Если свет зажегся...”</p> <p>4. Рассматривание иллюстраций разных видов машин.</p>	Памятка для родителей по ПДД “На Вас смотрят дети”.
Август	1. Дидактическая игра «Мы - пассажиры»	Создание папки – передвижки для родителей. Тема: “Знай и научи

	<p>Цели: Уточнить знания детей о том, что все мы бываем пассажирами; закрепить правила посадки в транспорт и высадки из него.</p> <p>2. Развлечение «Путешествие в страну знакографию»</p> <p>3. Рассматривание грузового автомобиля.(кабина, кузов, колеса, руль).</p> <p>4. Рисование “Автомобиль на дороге”.</p>	ребенка”.
--	---	-----------

## Пример региональной модели перспективного планирования («Я-концепция» личности)



**Перспективное планирование работы с детьми 6-7 лет по региональному компоненту**  
**Подготовительная группа**

**Задачи воспитания и обучения:**

Воспитывать патриотические чувства, любовь к родному краю, Родине, к родному языку; желание разговаривать на родном языке.

Продолжать знакомить детей с музыкой, живописью, литературой, искусством народов Поволжья (Россия, Татарстан, Чувашия, Башкортостан, Удмуртия, Марий Эль, Мордовия)

<b>Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)</b>		
1	Здоровье	Усовершенствование знаний детей об организме человека, через устное народное творчество. Формирование и расширение знаний детей о пользе лекарственных растений своего края в сохранении и укреплении собственного здоровья. Продолжение формирований умений и опыта здоровьесберегающих действий во время проведения досугов и национальных праздников.
2	Физическая культура	Ознакомление с мордовскими, марийскими и удмуртскими подвижными народными играми. Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; находить, придумывать разные варианты подвижных игр. Воспитание нравственных и волевых качеств: выдержку, настойчивость, решительность, инициативность, смелость.
3	Социализация	Совершенствование знаний о традициях и обычаях своего народа. Формирование представлений о том, что в Татарстане живут люди разных национальностей в мире и дружбе. Ознакомление с традициями, обычаями, обрядами марийского, удмуртского и мордовского народа. Воспитание у детей организованности, дисциплинированности, уважения к старшим, заботливого отношения к малышам; умения и желания самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь, доброжелательно оценивать



		<p>поступки сверстников.</p> <p>На основе расширения знаний о Республиках Поволжья воспитание патриотических чувств к родному краю и толерантного отношения к народам других национальностей.</p>
4	Труд	<p>Обеспечение осознанного и самостоятельного выполнения процессов самообслуживания, самостоятельного контроля качества результата.</p> <p>Привлечение к выполнению сезонных видов работ в природе (на участке детского сада).</p> <p>Поощрение желания работать в коллективе.</p> <p>Формирование знаний о соблюдении правил безопасности в разнообразных видах трудовой деятельности, активных форм общения с детьми и взрослыми в процессе трудовой деятельности.</p> <p>Расширение и систематизирование представлений о различных видах труда народов Поволжья, удовлетворяющих потребностей общества и государства.</p> <p>Поддерживание положительного отношения ребенка к собственному труду, его результату, труду взрослых и его результатам как к ценности.</p>
5	Безопасность	<p>Ознакомление с реками РТ, правилами безопасного поведения на водоёмах.</p> <p>Формирование элементарных представлений о работе ГИБДД.</p> <p>Совершенствование осмотрового отношения к опасным для человека и окружающего мира ситуациям.</p>
6	Чтение художественной литературы	<p>Ознакомление детей с художественной литературой и устным творчеством народов Поволжья.</p> <p>Закрепление умений понимать главную идею произведений, правильно оценивать поступки героев, различать жанровые особенности произведений, навыков выразительной речи.</p> <p>Систематизирование знаний детей о творчестве народов Поволжья писателей и поэтов родного края, умений сравнивать, анализировать и обобщать.</p>
7	Познание	<p>Формирование представлений о государстве, республике (президент, правительство, армия, полиция), о символах России и Татарстана(флаг, герб, гимн)</p>

		<p>Закрепление представлений о столице России-Москве, Татарстана-Казани, о государственных праздниках.</p> <p>Расширение представления о родном городе, его достопримечательностях (органный зал, дельфинарий, памятники Г.Тукая, М. Джалиля, завод КамАЗ, река Кама и др.), его природе, выдающихся личности (писатели, композиторы, художники).</p> <p>Формирование представления о Челнах, как о многонациональном городе.</p> <p>Воспитание уважения и толерантного отношения к людям разных национальностей.</p> <p>Расширение представления об образе жизни людей, населяющих республику Татарстан, их обычаях, традициях, фольклоре.</p> <p>Развитие личности дошкольников через взаимодействие культур народов Поволжья (Чувашия, Удмуртия, Марий Эл, Башкортостан, Мордовия)</p>
8	Музыка	<p>Ознакомление с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой народной музыки, с народными инструментами свирель («шахлич» - чув), гусли («карш» - марийск), волынка («шювыр» - марийск), скрипка, ложки (удм), домбра («думбра» - тат), дудка, деревянные ложки (русск). Изучение произведений классиков национальной музыкальной культуры С.Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др.</p> <p>Слушание государственных гимнов России, Республик Татарстан, Башкортостан, Чувашия, Мордовия, Удмуртия, Марий Эл; а также народной музыки республик Поволжья.</p>
9	Художественное творчество	<p>Расширение представлений детей о народных промыслах (ювелирное дело, вышивка), о национальном орнаменте (пион, шиповник, разные виды листьев).</p> <p>Развитие умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (хохломяская, жостовского)</p> <p>Ознакомление детей с декоративно-прикладным искусством народов Поволжья (удмуртский, мордовский, марийский). Закрепление умения при составлении декоративной композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки используя характерные элементы</p>

		узора и цветовую гамму росписи того или иного народа.
10	Коммуникация	<p>Обогащение словарного запаса детей словами используемыми в повседневной, общественной жизни, применение слов и словосочетаний в различных ситуациях, во всех видах детской деятельности.</p> <p>Развитие навыков устного общения с взрослыми и детьми на основе освоения культурных языковых традиций.</p> <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p>

### Комплексно-тематическое планирование в подготовительной группе.

Месяц	Физическое развитие. (физическая культура, здоровье)	Социально-личностное развитие. (безопасность, социализация, труд)	Познавательное развитие. (речевое развитие. (познание, чтение художественной литературы, коммуникация)	Художественно-эстетическое развитие. (музыка, художественное творчество)
<b>Чистополь, Татарстан</b>				
с е н т я б р ь – а п р е л ь	<b>Игры.</b> «Серый волк» (Соры бүре), «Продаем горшки» (Чүлмәк сатыш), «Скок-перескок» (Күчтем-күч), «Хлопушки» (Әбәкле), «Займи место» (Буш урын), «Ловишки» (Тотышлы), «Жмурки» (Күзбәйләу,	<b>Беседы.</b> «Почему мы не говорим на родном языке» Экскурсия в музей Знакомство с природными богатствами РТ Ознакомление с реками РТ Кама, Волга, Ик, Вятка, Белая.	<b>Тематика занятий по обучению детей татарскому языку по проекту: «Без инде хәзер зурлар-мктәпкә илтә юллар». Сказки.</b> «Сорока», пер. Р.Ахмета; «О кривой березе; «Гульчечек», пер. Р. Кожевниковой <b>Поэзия.</b> М. Джалиль. «Осень пришла», «Красная ромашка», «Соловей и родник», «Лекарство», пер. Ю.Кушака; Р. Корбан. «Сады», пер. С. Махотина; С. Хаким. «Мы с Волги, из Казани», пер. Р. Морана; Ф. Яруллин. «Единственная», пер. Р. Кожевниковой; Р. Миннуллин.	<b>Музыка.</b> Слушание «Марш» С.Сайдашева. <b>Песенки. Календарные обрядовые песни.</b> «Загляни к нам солнышко», пер. Р. Ягафарова, перес. Л. Кузьмина; «Нардуган, мой Нардуган...пер.Э. Каюмовой.; «Пальчики» пер. Р. Ягафарова, перес. Л. Кузьмина; «Жаворонок, проснись..», пер. Р. Ягафарова Разучивание песни «Көз» Г. Гараева Знакомство с народными музыкальными инструментами

	<p>«Перехватчики» (Куышу), «Тимербай», «Лисички и курочки» (Төлке һәм тавыклар), «Кто дальше бросит?» (Кем ераграк ыргыта), «Мяч по кругу» (Төөнчек), «Спутанные кони» (Тышаулы атлар).</p>		<p>«Если будет хлеб» пер. С. Малышева. «От января до декабря», пер. С. Малышева; Р. Мингалим. «Добрый зайчишка», В.Баширова; Х. Халиков «Праздник», пер. М. Скороходова; З. Нури «Считать умею»пер. Блантера; Р. Миннуллин, «Приезжайте в гости», пер. С. Малышева; Г.Тукай «Счастливый ребенок», «Кончил дело – гуляй смело».</p> <p><b>Проза.</b> Р. Фахреддин. «Воспитанный ребенок», пер. Р. Ахмета; В. Монасыпов «Куда бегут лекари?»; М. М. Хасанов «Птица Фарида», пер. М. Зарецкого; А. Хасанов. «Тихие улицы».</p> <p><b>Литературные сказки.</b> К. Насыри. «Скупая собака» (басня); Ф.Зариф. «Родник», пер. Н. Бурсаковой; А. Гаффар. «Колокольчики»; Р. Батулла «Сын-Журавль». пер. Э. Умерова; Г. Тукай «Шурале».</p> <p><b>Для заучивания наизусть</b> Ж. Тарджеманов. «Зима», пер. М. Ивенсен; Р. Миннуллин. «Прощание с детским садом», пер. Э. Блиновой</p>	<p>(гармонь, курай, кубыз, домбра) <b>ИЗО деятельность.</b> <b>Лепка.</b> «Машина Камаз», «Өчпочмак» <b>Аппликация.</b> «Мой город», «Кукла в национ. одежде», «Украсим фартук», <b>Рисование.</b> «Улица на которой я живу», «Украсим скатерть» <b>Праздник.</b> «Сөмбелә», «Нардуган», «Нәүрүз»</p>
--	---	--	--	---

<b>Россия</b>				
н о я б р ь - а п р е л ь	<b>Игры.</b> «Жмурки», «Горелки», «Кот, какая сметана». Домино «Дымковские узоры», «Городецкие узоры», «Хохломские узоры», «Лото «Русская игрушка». «Скажи за героев сказки», «Король, прими нас на работу», «Черное и белое», «Ой, болит!» «Мышеловка», «Горелки», «Бубенцы», «В	<b>Беседы.</b> «Почему на пасху красят яйца?», «Почему русские люди пекут блины?» Знакомство с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.	<b>Сказки.</b> «Морозко», «Царевна-лягушка». «Сивка –бурка», «Хаврошечка», «Снегурочка». <b>Поэзия.</b> А. Блок «На лугу», С. Есенин «Пороша», М. Лермонтов «Горные вершины» <b>Проза.</b> А.Куприн «Слон», М. Зощенко «Великие путешественники», Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась» <b>Литературные сказки.</b> А. Пушкин «Сказка о	<b>Музыка.</b> <b>Песенки.</b> «Лиса рожью шла...», «Чигарики-чок-чигарок...», «Зима пришла...», «Идет матушка весна...», «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...» Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Василиса Прекрасная», «Волк и Лиса», «Добрыня и Змей», «Садко», «Семь Симеонов- семь работников», «Сынко Филиппко», «Не плюй в колодец- пригодится воды напиться», «Снегурочка» Заучивание колыбельных песен

	<p>саду ли в огороде», « В хороводе мы были», « На зеленом лугу», « Кострома-Кострома», « Вербавербочка», « Кот, какая сметана»</p>		<p>мертвой царевне и о семи богатырях», П. Ершов «Конек – горбунок»</p>	<p>и приговорок, ознакомление с музыкальными инструментами (дудка, треугольники, деревянные ложки). Игра на них.</p> <p>Пение русских народных песен.</p> <p>«Лиса по лесу ходила», «А я по лугу», «Ходит зайка по саду», «Скок- скок- поскок», « Во поле береза стояла», « Как пошли наши подружки».</p> <p>Сочинение детьми танцев под фонограмму русских народных мелодий.</p> <p><b>ИЗО деятельность</b></p> <p><b>Лепка.</b></p> <p>« Дымковская лошадка», « Мишка (по Богородской игрушке)</p> <p><b>Аппликация.</b></p> <p>« Волшебная яблоня» (по сказке «Хаврошечка»), коллективная «Хоровод матрешек»</p> <p><b>Рисование.</b></p> <p>«Хохломские узоры», «Гжельские узоры»</p>
--	---	--	---	---

				<b>Праздники.</b> «Пришла Коляда - отворяй ворота», «Масленица».
<b>Башкортостан</b>				
д е к а б р ь	<b>Игры.</b> «Медный пень» (Бакыр букэн), «Палка-кидалка» (Сойоштаяк), «Стрелок» (Уксы)	<b>Беседы.</b> «Чем славится Башкортостан», «Национальные блюда башкирского народа», «Древняя форма пчеловод-ства – «бортничество».	<b>Сказки.</b> «Ленивая девочка» «Сказка о курае», «Башкирский праздник» переводы Р. Шафикова <b>Поэзия.</b> А. Игебаев «День победы» Ф. Рахимгулова «Праздничные дары»	<b>Музыка.</b> Песенки, потешки, считалки. « Чудесная камышинка». Пересказ Л.Кузьмина, « Голоса». Пересказ Л.Кузьмина, « Пальчики». Пересказ Л.Кузьмина, « Двенадцать девчонок». Пересказ Л.Кузьмина. Ознакомление с музыкальным инструментом кубыз. Слушание башкирской народной мелодии «Гульназира» <b>ИЗО деятельность</b> <b>Лепка.</b> «Мишка с бочонком меда» <b>Аппликация.</b> «Ичиги для джигита» <b>Рисование.</b> «Роскошный кафтан (жилет)» <b>Праздники.</b>



				«Каргатуй»
<b>Чувашия</b>				
я н в а р ь	<b>Игры.</b> «Бои петухов», «Воробьи и кошка», «Гуси- лебеди», «Иголка, нитка, узелок», «Простая лапта».	<b>Беседы.</b> «Традиции и культура чувашского народа», «Столица Чувашии – город Чебоксар». Встреча с представителями чувашской общины из дома Дружбы народов»	<b>Сказки.</b> « Девушка на луне» Перевод С. Шуртакова, «Почему сосна и ель вечно зеленая» пер. С. Шуртакова <b>Поэзия.</b> «Засыпай сынок» обработка Л. Яхина.	<b>Музыка.</b> Песенка « Засыпай сынок» (обработка Л.Яхнина.) Слушание чувашской народной мелодии. Ознакомление с музыкальными инструментами волынка (скрипка) <b>ИЗО деятельность</b> <b>Лепка.</b> Сказочные герои. <b>Аппликация.</b> Украшение головной повязки – сурпан. <b>Рисование.</b> «Украшение пояса» завитками. <b>Праздники.</b> «Раштав» (Рождество) «Щеварини» (Масленица)
<b>Удмуртия</b>				
ф е в	<b>Игры.</b> « Баня», «Водяной»,	<b>Беседы.</b> «Что такое народное искусство», «Ознакомление с легендой о	<b>Сказки.</b> « Как купец хотел солнце остановить»	<b>Музыка.</b> Песенки, потешки. Считалки « Шанежка», «

р а л ь	«Слепой баран», «Маша и Яша», «Ручеек», «Горячие табани», «Колечко» «Жмурки», «Лягушка», «С палочкой», «Лодыжки»	возникновении гуслей» Беседа о музыкальном фестивале П.И. Чайковского Беседа о создателе всемирно известного автомата АК-47, ижевском конструкторе- оружейнике Михаиле Тимофеевиче Калашникове  Встреча с детьми из городской удмуртской общины «Зардон»	пересказ М. Булатова, « Красавица береза» пересказ М. Булатова, « Петух и курица», « Заным- Койдым», « Котофей Иванович». <b>Проза.</b> В. Ванюшев «Я удмурт», «Друзья и хлеб» Ф. Васильев «Наши сосны» «Дождик», «Маковы цветы» пересказ Л. Кузьмина	Дождик», « Гуля- голубок», « Считалка с яблоком» Ознакомление с музыкальным инструментом скрипка, ложки. <b>ИЗО деятельность</b> <b>Лепка.</b> «Удмуртская посуда» <b>Аппликация.</b> «Украшение удмуртского платка-айшон» <b>Рисование.</b> Рисование кота по сказке « Котофей Иванович», украшение головной косынки удмуртским орнаментом. <b>Праздники.</b> «Толсур» (зимний праздник), «Бадзым нунал» (Пасха)
<b>Мордовия</b>				
м а р т	<b>Игры.</b> «Слепая старуха», «Сова», «Паук и мухи», «За капустой», «За ягодой», «В камушки»	<b>Беседы.</b> «Духовная культура Мордовского народа» «Заповедник имени П.Г. Смидовича, где находится уникальный в Республике, музей фауны» Встреча с представителями	<b>Сказки.</b> « Как собака друга искала», « Благородный медведь» ( Обработка Э. Померанцева), « Два купеческих	<b>Музыка.</b> Песенка. « Лесные утки». Обработка Н.Колпака. Ознакомление с музыкальным инструментом свирель - «нуди», скрипка - «каръеве» <b>ИЗО деятельность.</b>

	(Кевняняса), «В ворона», «В курочки», «Ключи от замка», «Круговой мяч»,	мордовской общины из Дома Дружбы народов «Родник»	сына», « Жатва зимой». <b>Поэзия.</b> «Родной мой край» Н. Эркай. «В России средь березовых просторов» А.Норкин	<b>Лепка.</b> Знакомство с посудой мордовских мастеров. <b>Аппликация.</b> « Праздничный фартук» <b>Рисование.</b> « Нарядный нагрудник» <b>Праздник.</b> «Цвети мой край – Мордовия моя», «Мэрцишор» (праздник прихода весны).
<b>Марий Эл</b>				
а п р е л ь	<b>Игры.</b> «Катание мяча», «Барабанные палочки», «Золотые ворота»	<b>Беседы.</b> «Народная песня – живой свидетель народного быта», «Марийский заповедник «Большая Кокшага»	<b>Сказки.</b> «Гусли само дуды», «Ученый медведь», «Леший и мужик» (марийские народные сказки) <b>Проза.</b> « Пуговица» Н. Майн. <b>Литературные сказки.</b> « Лиса, сова и сорока». Пересказ А. Елагиной, «	<b>Музыка.</b> Песенки, потешки, пословицы, поговорки, считалки, загадки. «Колыбельная» перевод С. Поделкова, « Наше поле» перевод С. Поделкова Ознакомление с музыкальным инструментом гусли («карш»), волынка («шювыр») Народная музыкальная игра «Кукушка». <b>ИЗО деятельность.</b> <b>Аппликация.</b> « Кружка для эран»

			Мальчик- богатырь». Пересказ М. Булатова.	<b>Рисование.</b> «Национальный передник – Ончылсакыш» <b>Праздник.</b> «Пеледыш пайрым» (Праздник цветов)
<b>Республики Поволжья</b>				
Май	<b>Развлечение.</b> «Мы любим играть»	<b>Беседа.</b> «Край мой - Татарстан»	<b>Литературная викторина.</b> «Путешествие по знакомым произведениям»	<b>Лепка.</b> «Страна фантазий» (полюбившиеся герои сказок народов Поволжья) <b>Аппликация-рисование.</b> «Магазин народных промыслов» (Коллективная работа) <b>Праздник.</b> «Все народы в гости к нам»

## **Работа с родителями.**

Содержание работы с семьей по направлениям:

*«Здоровье»:*

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

*«Физическая культура»:*

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

*«Безопасность»:*

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

*«Социализация»:*

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

*«Труд»:*

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

*«Познание»:*

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

*«Коммуникация»:*

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

*«Чтение художественной литературы»:*

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

*«Художественное творчество»:*

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

*«Музыка»:*

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

## Целевые ориентиры освоения программы

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет *инициативность* и *самостоятельность* в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен *выбирать* себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- *ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда ,другим людям и самому себе*, обладает *чувством собственного достоинства*. Активно *взаимодействует со сверстниками и взрослыми*, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым *воображением*, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет *подчиняться разным правилам и социальным нормам*, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет *любопытность*, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен *наблюдать, экспериментировать*. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок *способен к принятию собственных решений*, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

### Учебно-методическое сопровождение

1. Дидактические игры (с.255)
2. Дидактические материалы по сопровождению коммуникативной деятельности (с.281)
3. Дидактические материалы по сопровождению познавательно-исследовательской деятельности



4. Дидактические материалы по сопровождению трудовой деятельности
5. Дидактические материалы по сопровождению двигательной деятельности (с.308)
6. Дидактические материалы по сопровождению чтения художественной литературы (с.281)
7. Дидактические материалы по сопровождению музыкально-художественной деятельности (с.291)
8. Дидактические материалы по сопровождению продуктивной деятельности

### **Список литературы**

1. *Гербова, В. В.* Развитию речи в детском саду: подготовительная группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015
2. *О.В. Дыбина* Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015
3. *Комарова, Т. С.* Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа - М.: Мозаика-Синтез, 2015
4. *Колесникова, Е.В.* Математика для детей 6-7 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. М.: ООО Сфера, 2017
5. *От рождения до школы.* Основная образовательная программа дошкольного образования [Текст] / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.

**6.** *Пензулаева, Л.И.* Физическая культура в детском саду: Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез.

**7.** *Соломенникова О.А.* Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез.